

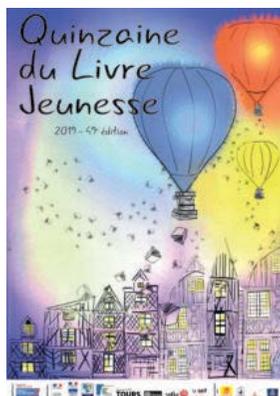
10h30-12h :

## Ateliers

### Atelier 1

**Mettre en voix et en scène des textes théâtraux avec des enfants**

Cet atelier de pratique proposera d'explorer comment la mise en voix, en espace et en jeux peut permettre d'accéder au sens, à l'interprétation du du texte théâtral contemporain.



### Atelier 2

**Lire et travailler à l'école avec la Quinzaine**

Cet atelier présentera les diverses thématiques couvertes par la Sélection et qui peuvent entrer en résonance avec les orientations des programmes de l'École. Il proposera ainsi quelques pistes d'activités à mener autour d'albums choisis.

# QUINZAINE DU LIVRE JEUNESSE

### Atelier 3

**Pourquoi perdre son temps à raconter des histoires ?**

Les enjeux de la lecture à voix haute : quels albums et comment ? Formalisation d'une pratique associative menée depuis 20 ans en Indre-et-Loire et complémentaire de l'École. Cet atelier est conduit par des membres de l'Association Livre Passerelle.



### Atelier 4

**Éduquer à l'écologie avec la littérature de jeunesse**

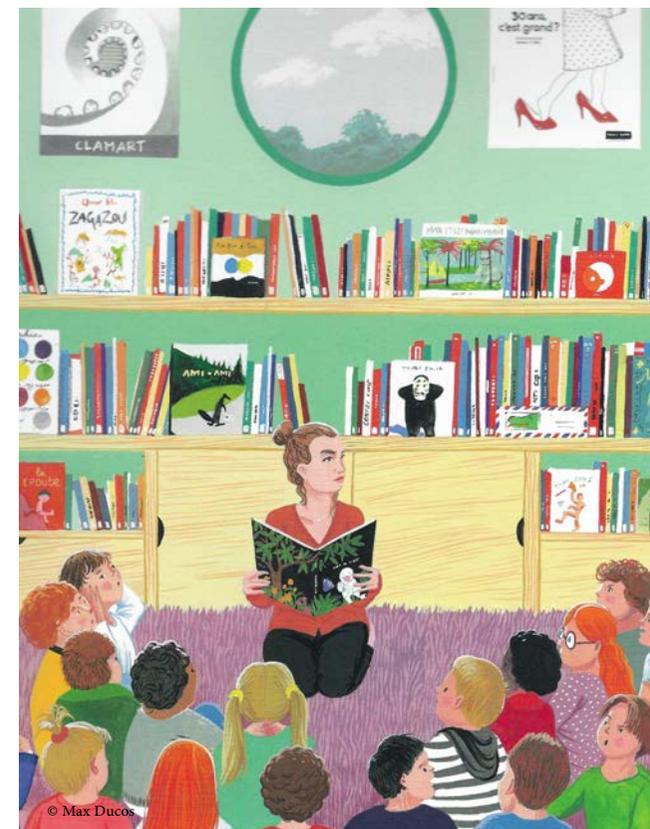
L'écologie, telle qu'elle est définie pour la première fois en 1874, serait donc l'étude des relations entre les organismes et leurs environnements. Présentation de quelques albums pour éduquer les enfants à l'écologie.

### Atelier 5

**Un auteur dans la classe. Pour quoi faire? Comment faire ?**

Depuis près de 50 ans, la Quinzaine propose aux enseignants volontaires de faire intervenir dans les classes des auteurs et des illustrateurs pour la jeunesse. Quels sont les enjeux de la venue d'un auteur ? Comment cela se prépare-t-il ?

**L i R**  
**à L é**  
**C o L**  
**LA LITTÉRATURE  
DE JEUNESSE  
S'INVITE  
A L'INSPE**



### PROGRAMME

**20 novembre 2019**

**9h00-1200**

**Site INSPE Centre Val de Loire**

**Chateau Bel-Air**

**La Guignière**

**37230 FONDETTES**



9h-9h15 :

## Accueil

Mot d'accueil

Présentation de la **Quinzaine du Livre Jeunesse** par la Fédération des Oeuvres Laïques d'Indre-et-Loire.

9h15-10h15 :

## Conférence inaugurale



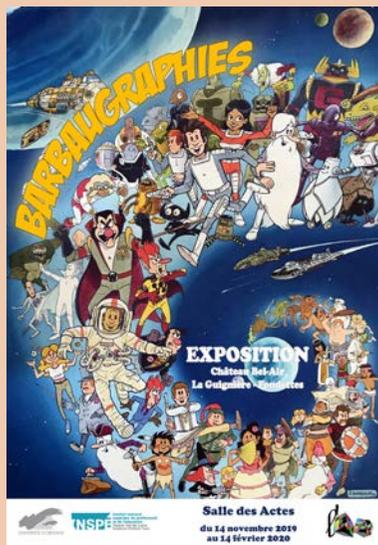
### Yvonne Chenouf

chercheuse à l'INRP de 1983 à 2002, formatrice à l'IUFM de Livry-Gargan, animatrice à la mission d'animation pédagogique de Seine-Saint-Denis

### « Lire, c'est s'entrelire »

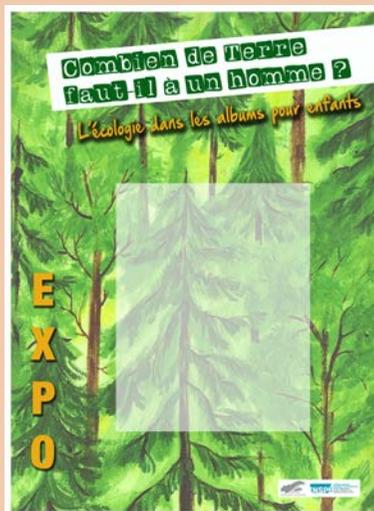
À l'heure des manipulations génétiques, Pinocchio peut-il aider les enfants d'aujourd'hui à interroger les frontières du vivant et de l'artificiel, Alice peut-elle justifier qu'une jeune compatriote de Fifi Brindacier ose braver jusque dans leurs parlements des adultes inconséquents ? Lire entre les livres d'hier et d'aujourd'hui, à rebours, en survol et en profondeur, c'est se donner la chance d'observer ce que les textes font aux jeunes lecteurs et ce qu'ils en font pour s'orienter dans les débats d'aujourd'hui, c'est lire ensemble, adultes et enfants, dans la société pour participer à sa transformation.

## EXPOS



### Barbaugraphies

**Salle des Actes** - du 17 novembre 2019 au 15 février 2020  
Planches originales du dessinateur tourangeau Jean Barbaud, illustrateur et co-créateur de la série «Il était une fois... l'homme».



### Combien de Terre faut-il à un homme ?

CRD

L'écologie dans les albums pour enfants de 1919 à 2019...

### Inscription obligatoire

La participation à cette demi-journée d'animation est gratuite. Il faut simplement vous inscrire en ligne avant le 18 novembre à l'adresse suivante.

<https://www.eventbrite.com/e/lirale-cole-tickets-79685807395>

ou bien en flashant avec votre mobile le QR-code ci-dessous.



Au moment de votre inscription en ligne, on vous demandera de vous positionner sur deux ateliers.

En fonction du nombre de places et pour équilibrer les ateliers, vous serez affecté au premier ou au second atelier de votre choix.