

# QUINZAINÉ DU LIVRE JEUNESSE

51<sup>e</sup> édition



## INSCRIPTION 2021-2022



### CONTACT

Pierre LEBLEU  
02 47 05 44 28  
06 83 30 95 68  
[qlj@fol37.org](mailto:qlj@fol37.org)

ILLUSTRATION BENJAMIN REISS

## ORGANISATEUR

Nom de la structure	
Type de structure	
Adresse	
Territoire (Pays)	CHINONNAIS - LOIRE TOURAINE - TOURAINE CÔTE SUD - INDRE & CHER - LOIRE NATURE - TOURS METROPÔLE
Nom /fonction du correspondant	
Courriel	
Téléphone(s)	

## SÉLECTION DEMANDÉE :

**Petite enfance** / 12 titres

**3 ans** / 32 titres

**11 ans** / 49 titres

**5 ans** / 45 titres

**13 ans** / 54 titres

**7 ans** / 49 titres

**15 ans** / 6 titres

**9 ans** / 52 titres

**16 ans** / 16 titres

## ACTIONS ENVISAGÉES :

<b>Période de réalisation</b> <i>Plusieurs réponses possibles</i>	
<b>Description</b>	

<b>Partenaires associés / Regroupement</b>	
<b>Prévoyez-vous d'organiser une commande groupée pour les familles</b>	

## SOUTIEN/ACCOMPAGNEMENT ATTENDU :

### COMMUNICATION

Supports	Quantité
Catalogues papier	
Marques pages	
Affiche QLJ A3	

### ANIMATIONS

Merci d'indiquer **OUI** ou **NON** dans la case en face du projet selon votre souhait d'y participer

<p><b>Jeux de piste numérique sur les livres de la sélection</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Porte sur 15 titres de différents types et à destination d'élèves du cycle 3 et 4</li> <li>· Durée adaptable de 30' à 60' maximum</li> <li>· Se mène en équipe de 3 ou 4 élèves.</li> <li>· Nécessite pour chaque équipe l'emploi d'un smartphone ou d'une tablette</li> <li>· Accompagnement possible de l'équipe de la QLJ</li> </ul>	
<p><b>Projet vidéo lecture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Choix d'un ouvrage parmi la sélection</li> <li>· Réalisation d'un booktrailer ou mise en scène d'un d'extrait lu par les élèves</li> <li>· Diffusion sur la chaîne youtube sur laquelle renvoi les publications QLJ</li> <li>· Un livre sera offert à l'établissement pour chaque vidéo réalisée</li> </ul>	

### RENCONTRES DAUTEURS

#### SOUHAITEZ-VOUS BENEFICIER D'UNE RENCONTRE D'AUTEUR AU PRINTEMPS ?

Ces rencontres font l'objet d'un projet de classe prenant appui sur l'étude d'un ou plusieurs ouvrage de l'auteur.

OUI     NON

