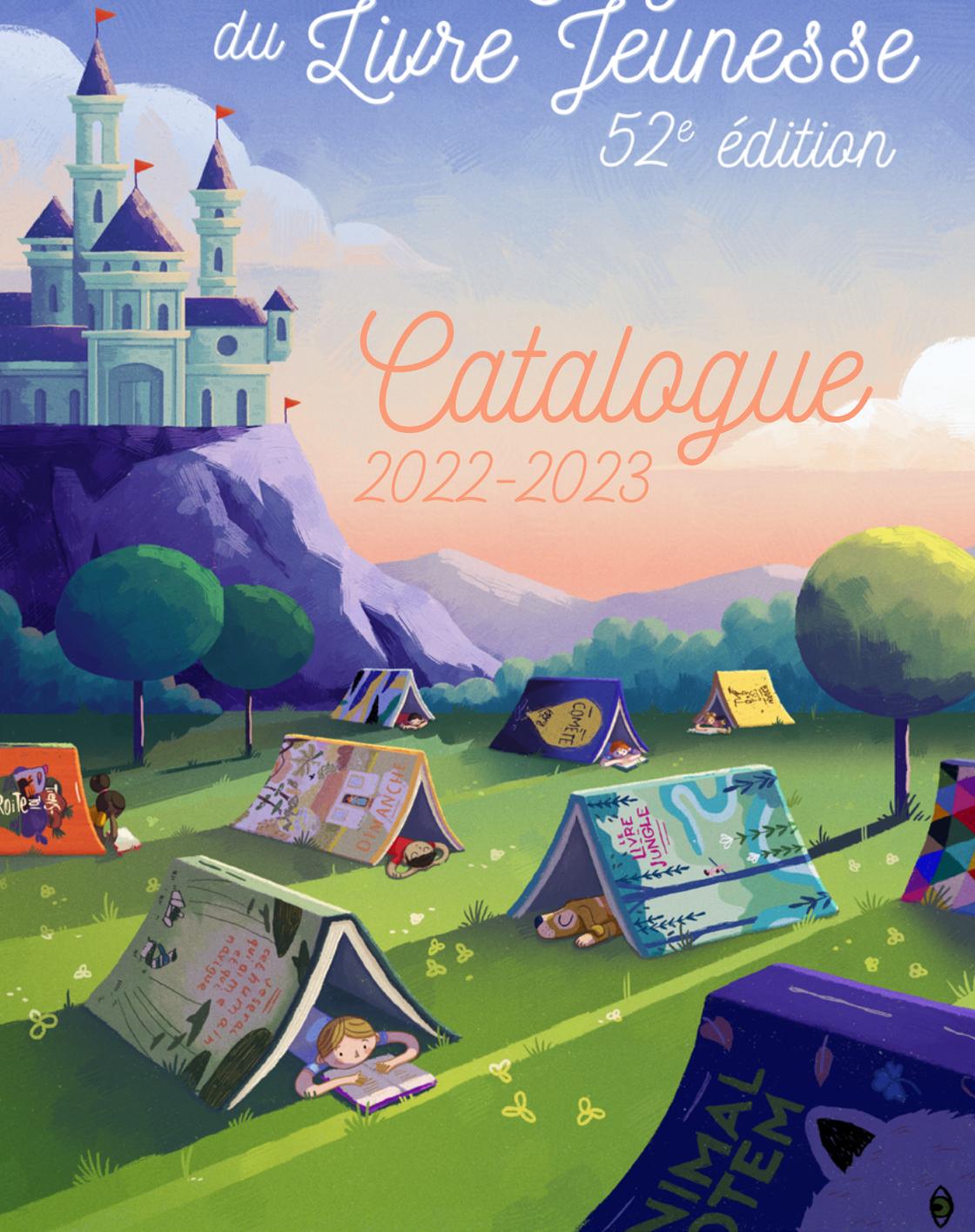


Quinzaine
du Livre Jeunesse
52^e édition

Catalogue
2022-2023



La télé est allumée, câblée sur une chaîne pro gouvernementale, comme il n'y a plus que ça depuis maintenant dix ans. Edgar, à peine neuf ans, se lève pour prendre son petit déjeuner, seul. Son père est en prison depuis que les images et les sons ne produisent plus qu'un même discours. On est lundi et l'école est toujours là. C'est Edgar qui n'est déjà plus vraiment là, que l'ombre d'un enfant, sans rêve ni ferveur. On ne lui apprend qu'à avoir peur, à penser qu'ailleurs c'est pire, et que si l'ailleurs venait jusqu'ici, alors ce serait encore pire. Son père écrivait des livres pour enfants remplis de couleurs et du bruit de la vie. Il a voulu continuer pour résister à l'obscurité. Et finalement, c'est la nuit qui a gagné.

Si la vie d'Edgar n'a pas de pareil dans nos démocraties, on ne sait que trop bien comment sournoisement les idées périlleuses peuvent gagner doucement mais sûrement du terrain. Depuis qu'il existe, le livre est le meilleur rempart. Plus tôt tu liras, plus loin tu voudras explorer le monde. Alors merci à toutes celles et ceux qui s'engagent une fois encore aux côtés de la QLJ – comités, associations amies, lecteurs, partenaires, collègues, collégues... Nous sommes autant de raisons d'espérer que jamais l'histoire d'Edgar ne devienne vraie ici.

L'équipe de la Quinzaine du Livre Jeunesse

Sommaire

Petite enfance

Albums : N° 1 à 13

Documentaires : N° 14 à 15

À partir de 3 ans

Albums : N° 16 à 36

Documentaires : N° 37 à 38

Poésie : N° 39

À partir de 5 ans

Albums : N° 40 à 74

Documentaires : N° 75 à 78

À partir de 7 ans

Albums : N° 79 à 104

Bandes dessinées : N°105 à 106

Contes : N° 107 à 110

Documentaires : N° 111 à 118

Romans : N° 119 à 128

À partir de 9 ans

Albums : N° 129 à 131

Bandes dessinées : N° 132 à 133

Documentaires : N° 134 à 138

Romans : N° 139 à 131

Théâtre : N° 162 à 166

À partir de 11 ans

Albums : N° 167 à 168

Bandes dessinées : N° 169 à 177

Documentaires : N° 178 à 181

Poésie : N° 182 à 185

Romans : N° 186 à 218

Théâtre : N° 219

À partir de 13 ans

Bandes dessinées : N° 220 à 226

Romans : N° 227 à 281

Théâtre : N° 282 à 285

À partir de 15 ans

Romans : N° 286 à 291

À partir de 16 ans

Romans : N° 292 à 310

RÉSERVÉS AUX ÉVÉNEMENTS

Petite enfance : N° 311 à 312

À partir de 3 ans : N° 313 à 315

À partir de 5 ans : N° 316 à 318

À partir de 7 ans : N° 319 à 326

À partir de 9 ans : N° 327 à 330

À partir de 11 ans : N° 331 à 335

À partir de 15 ans : N° 336 à 342

Le projet culturel de la Ligue de l'Enseignement 37

QUATRE PRIORITÉS POUR LA CAUSE D'UNE CULTURE DE L'ÉMANCIPATION, CURIEUSE ET SOLIDAIRE

C'est autour de quatre priorités que nous orientons le travail de la culture. Ces priorités, déjà en partie présentes dans nos actions, reprennent largement les objectifs et certaines des orientations proposées pour l'action publique : il s'agit de les amplifier et de les faire vivre.

1 La première, c'est évidemment le combat à poursuivre, parce que loin d'être concrétisé, pour le droit effectif, dans l'égalité, à l'éducation et la formation tout au long de la vie, droit qui ne se conçoit pas sans culture, sans culture partagée.

La deuxième, c'est l'action singulière que nous entendons poursuivre pour l'éducation artistique, comme constitutive de la qualification continue des personnes, et reposant sur la fréquentation des œuvres, des artistes et des métiers et institutions qui les accompagnent, et la nécessaire pratique... 2

3 La troisième, c'est la reconnaissance réciproque des cultures en égale dignité, et de leur diversité, sur la base du respect des droits humains ; c'est la reconnaissance de toutes les formes d'action qui en stimulent le dialogue, voire la conflictualité, dans un cadre laïque. Dans ce dialogue résident les sources principales de l'imagination, de l'énergie et de l'enthousiasme dont notre société a besoin, pour éloigner le risque de se refroidir et de se replier.

La quatrième, c'est la place à donner ou à rendre aux habitants, petits et grands, pour qu'ils participent à la vie de la culture, dans la conception des projets, dans leur mise en œuvre, dans le fonctionnement des institutions culturelles : là réside l'enjeu du partage des pouvoirs. La Quinzaine du Livre Jeunesse est un beau projet favorisant cette participation. 4

Ces quatre priorités nous apparaissent comme fécondes pour valoriser "le citoyen culturel", cette personne reconnue dans sa capacité à trouver et donner du sens à sa vie, dans un rapport construit et fraternel avec les autres, et sur des références à partager aux différents niveaux de territoires qu'elle habite tous — proches ou lointains, réels ou virtuels. Elles ont aussi pour finalité d'articuler de manière respectueuse et complémentaire ces territoires, du local au planétaire, de la France à l'Europe et au monde.

À l'heure où certaines voix pleines de peurs et exaltant des nationalismes dangereux s'élèvent pour "démondialiser" la collectivité humaine, au juste motif qu'une part de la mondialisation se fait aux dépens des plus humbles et des minorités, notre projet doit être d'humaniser la mondialisation. Le travail de la culture doit converger vers ce nouvel horizon de l'humanisme laïque.

Ce travail que la Ligue revendique pour elle-même a pour volonté de créer les conditions d'une nouvelle ambition pour une politique de la culture, l'ambition d'un élan redonné à la démocratie qui jamais ne saurait, dans la République, s'affranchir de la liberté et de la justice sociale, de la raison et du rêve, de la culture au bout de l'esprit et des doigts. Tout est affaire à la fois de contenus et de pratiques, d'œuvres et d'usages.

La Quinzaine du Livre Jeunesse est la contribution de certaines de personnes à ce projet culturel global. Que tous ceux et celles, petits ou grands, qui y participent, soient certains de l'état d'esprit qui animent ses acteurs.

La Quinzaine, c'est quoi ?

À la différence d'un salon du livre, la Quinzaine du Livre Jeunesse est un événement culturel pluridisciplinaire qui s'articule autour d'une sélection d'ouvrages de littérature jeunesse parus dans l'année et destinés à rencontrer le plus large public.

Organisée par la Ligue de l'Enseignement d'Indre-et-Loire, en partenariat avec des librairies indépendantes (Bédélire, Libr'enfant, La Vagabonde), la Quinzaine du Livre Jeunesse se donne quatre objectifs principaux :

- Développer le goût de la lecture chez l'enfant dès le plus jeune âge pour qu'il devienne un lecteur adulte,
- Faire connaître et promouvoir la littérature jeunesse de qualité sans oublier les ouvrages parus dans les petites maisons d'édition,
- Organiser des rencontres entre auteurs, illustrateurs, éditeurs et lecteurs de tous les âges,
- Faire connaître les lieux de lecture publique et en favoriser le développement.

La Quinzaine mobilise salariés, bénévoles, enseignants, bibliothécaires, documentalistes, parents d'élèves, associations et bien d'autres pour faire voyager la sélection dans les écoles, collèges, bibliothèques, centres sociaux, bibliothèques...

Elle propose également des journées événement ouvertes au public pour proposer de la vente en direct des livres et de nombreuses animations, et organise également des rencontres avec des artistes pour les élèves du département.

Participer à la Quinzaine, c'est...

- Soutenir un réseau d'acteurs locaux**
- Préserver la diversité dans la création**
- Apporter son soutien à la chaîne du livre**
- Donner à voir des exemples de coopération**
- Expérimenter dans sa pratique professionnelle**
- Promouvoir les lieux de lecture publique du département**

Lorsqu'une structure accueille la Quinzaine, ça consiste en quoi ?

- Accueillir tout ou partie de la sélection pendant environ 2 semaines
- Permettre à des classes et des familles de découvrir cette sélection
- Proposer aux familles de passer des commandes groupées
- Possibilité de bénéficier d'animations proposées par la Ligue de l'Enseignement
- Possibilité de recevoir une rencontre avec un.e auteur.trice / illustrateur.trice
- Possibilité d'organiser une journée événement ouverte au public avec vente en direct de livres, animations proposées par la Ligue de l'Enseignement

Si vous souhaitez accueillir la sélection, écrivez-nous à qlij@fol37.org.

Les comités de lecture

COMITÉ ADOS

ANGUILLE Valérie, bibliothécaire
BEAUCHAMPS Hélène, professeur de français
BENES Noëlle, documentaliste
BERNIER Pascal, documentaliste
BOURDON Myriam, bibliothécaire jeunesse
CHENEAU Rachel, libraire
CARO Valérie, bibliothécaire universitaire
DESCHAMPS Joëlle, documentaliste
DIONNET Fabienne, professeur des écoles
DORNE Karine, professeur des écoles
HEMERY FAY Ingrid, professeur de lettres
KOCH Hélène, bibliothécaire
PAYAN Michelle, documentaliste
VIOT Céline, professeur de français
VRIGNAUD Sandrine, bibliothécaire universitaire
LEGENDRE Paul, bibliothécaire

COMITÉ THÉÂTRE

THOMAS Geneviève, metteur en scène
BROHON Steve, comédien
MUAU Mélinda, bibliothécaire
BLANC Danielle, libraire
GASCOIN Sophie, enseignante
GIRARDEAU Aude, bibliothécaire

COMITÉ ENFANTS

BARTHOLMEY Claire, professeure des écoles
BIEN-DELAJOUX Ginette, professeure des écoles
DRU Hélène, libraire
GOYER Sarah, animatrice lecture
LE BIHAN Elisabeth, professeure des écoles
MÉTAIS Catherine, animatrice lecture
MEUNIER Christophe, professeur d'histoire géographique
VEAUTE Dominique, animatrice lecture
GABOYER Frédéric, bibliothécaire

COMITÉ BD

DAUMET Aude, bibliothécaire
GEORGET Emmanuelle, enseignante
RUCHAUD Mylène, bibliothécaire
VIGNAUD Fanny, bibliothécaire
PUYSSEGUR Brigitte, bibliothécaire
ANIS Laure, bibliothécaire
SEGUIN Brigitte, libraire
THEVENIN Andy, bibliothécaire
LEGENDRE Paul, bibliothécaire

COMITÉ LYCÉE

BEHOCARAY Laurence, documentaliste
DAMPIERRE Catherine, documentaliste retraitée
DAVEAUX Sylvie, documentaliste retraitée
DEVILLARD Charles, documentaliste
FIEVEZ Annie, enseignante retraitée
FOUGERE Olivier, documentaliste
FUNCK-BRENTANO Anne, documentaliste retraitée
VERGEOT Martine, documentaliste retraitée



Les mots des comités de lecture

COMITÉ ENFANTS

Le Comité Enfants a sélectionné cette année 172 ouvrages parmi lesquels on pourra découvrir 113 albums, 23 romans, 23 documentaires, 7 recueils de poésie et 6 livres de contes. Comme toujours, la sélection tente d'épouser les tendances de la production annuelle. Ainsi, plus de la moitié de la sélection concerne un lectorat de 5 à 9 ans, près du quart est constitué d'ouvrages s'adressant à des enfants de moins de 3 ans. Le Comité n'a distribué que treize "Coups de Cœur". On y trouve deux documentaires très originaux. L'un d'entre eux s'intéresse au monde merveilleux des abeilles : *Une journée d'apicultrice* d'Arnaud Nebbache chez Kilowatt. L'autre nous plonge dans un continent inconnu et imaginaire à la manière des grands livres d'explorateurs du XIX^e siècle : il s'agit de *Terra Ultima* de Raoul Déléo.



Deux recueils de poésie ont tout particulièrement attiré notre attention : *L'Arbre m'a dit* de Jean-Pierre Siméon, illustré par Zaü, chez Rue du Monde et *Aux filles du conte* de Thomas Scotto, illustré par Frédérique Bertrand, aux éditions du Pourquoi pas ?.

Enfin, neuf albums terminent cette série de "Coups de Cœur". Pour les plus jeunes, on y trouve *Pouet !* de Claire Garralon chez MeMo, évoquant la pollution des océans. Chez les 7 ans et plus, nous retiendrons un album grave comme *Le Rocher bleu* de Jimmy Liao, chez HongFei, portant sur la condition humaine ; et un autre plus léger et très drôle, *L'Écureuil et la très grosse noix* de Sebastian Maschenmoser chez Minedition. Pour les plus grands, deux albums ont fait sensation par leur sujet, leur récit et leurs illustrations : *Le Berger et l'assassin* d'Henri Meunier et Régis Lejon chez Little Urban et *Jacqueline – J'avais 7 ans quand la guerre a éclaté*, de Pierre-Jacques et Jules Ober aux éditions Seuil Jeunesse.

Bonnes lectures à tou.te.s, grands et petits !



COMITÉ THÉÂTRE



10 pièces de théâtre pour dire l'engagement, la vitalité et la pertinence, les silences et l'absence de mots, la perte, l'émancipation, l'aventure, le besoin de nature, des abeilles, la poésie...

Autant de thématiques pour toutes les tranches d'âge, à lire avec plaisir ou à jouer.

COMITÉ LYCÉE

"LES LIVRES NE SONT NI SAGES NI GENTILS."

Cette affirmation de Jean-Marie Laclavetine s'applique assez bien à plusieurs titres de notre sélection 2022, abordant de front des questions sensibles. Difficile de sortir indemne du récit d'un père meurtri ou de rester indifférent au mal-être d'un orphelin en quête d'âme sœur.

Mais vivre ces histoires, c'est aussi se laisser surprendre par des éclats de lumière au détour d'une phrase, d'un silence : plusieurs de nos héro(ïne)s se rencontreront eux/elles-mêmes, concluant ainsi une quête intime, un cheminement solitaire parsemé d'embûches mais aussi de belles rencontres.

Le voyage n'est pas qu'intérieur. Qu'ils aient pour théâtre un pays lointain ou le cœur de l'Hexagone, une société révolue ou notre début de siècle, les destins que vous allez découvrir vous inviteront à vous décentrer. Déplacement facteur de choc, de dérangement, d'inconfort, mais aussi de découverte, d'ouverture, d'émotion.

Trésors qui s'offrent au voyageur-lecteur.



HOMMAGE À SYLVIE DAVEAUX

C'est avec un profond chagrin que nous avons bouclé cette sélection, la dernière à laquelle aura participé notre amie Sylvie, fidèle à ce comité depuis 2003, année de sa création, et dont elle avait été en grande partie l'initiatrice. Nous aimons son engagement, sa personnalité affirmée et sensible à la fois. À l'heure des résumés et analyses des romans sélectionnés, Sylvie nous livrait dans une belle envolée des bijoux de textes concis et incisifs ; une plume élégante et sensible que nous n'oublierons pas.

COMITÉ ADOS

Notre comité de lecture est composé de professionnels du livre (documentalistes, bibliothécaires, enseignants, professeurs, libraires...). Nous nous appliquons à lire la production littéraire de l'année écoulée, à destination des 10-16 ans.

Cette année, 117 romans et documentaires ont été retenus en faisant en sorte qu'il y ait un équilibre entre les styles littéraires, les thèmes traités, les *scenarii* et l'originalité de la thématique abordée.



COMITÉ BD



Le comité BD est composé de deux vénérables (Les Brigitte), d'une professeure exigeante (Emma) et de jeunes et dynamiques bibliothécaires (Fanny, Mylène, Paul, Laure, Aude et Andy) qui ont sélectionné cette année, de très beaux romans graphiques ancrés dans le quotidien des adolescents.

Les plus jeunes vivront au rythme d'héroïnes courageuses et attachantes (Abby, Calamity, Pomme, Effie et Gherd).



Les temps forts de la Quinzaine mettront un focus sur les mangas.

Un grand merci au comité et bonnes lectures !

Coup de cœur



Bande dessinée en lice pour le prix
Tour d'Ivoire des Mêmes

TIDM

Les commentaires des comités de lecture
apparaissent *en italique* dans ce catalogue.

Livre sélectionné pour le
Prix Libr'Ado

LIBR'
ADO

PETITE ENFANCE

ALBUMS

1. 10 ESCARGOTS FONT LA COURSE

GIL Isabelle

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Loulou & Cie

Dix escargots sont sur la ligne de départ, mais un escargot n'est jamais pressé ! L'un s'arrête pour une sieste, l'autre termine son livre... Qui arrivera le premier ? Et est-ce bien nécessaire d'arriver le premier ?

Un album plein d'humour pour les grands et tellement instructif pour les petits. Une photo, quelques mots et c'est parti !

2. BÉBÉ VENTRE

PETIT Aurore

LES FOURMIS ROUGES



Un fœtus raconte sa vie *in utero* et les rapports à son environnement. Un album sur l'arrivée d'un second enfant dans la famille...

Un texte sobre, des illustrations hautes en couleur.

3. HUE ! COLETTE

LOUIS Catherine

HONGFEI

Un imagier cartonné sur les bruits des animaux. En gravure noires et blanches avec des images pleines de vie.



4. JOIE

OLSSON Lota & ADBÅGE Emma

CAMBOURAKIS

Un enfant part au parc avec sa mère. En voyant la balançoire, il est pris d'une bouffée de joie qui ne fait que s'amplifier une fois qu'il est dessus et que sa mère le pousse dans les airs.

5. JULES & TAO

DUBOIS Claude K.

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Pastel

Jules et Tao, chien et chat, deviennent les meilleurs amis du monde jusqu'à l'accident... Tao disparaît et Jules l'attend.

Beau petit format pour grande cause : l'amitié et la patience.

6. MES MAINS

Néjib

GALLIMARD JEUNESSE – Giboulées

Toucher, tordre, sentir, sauver... Chaque page offre un mot et une illustration sur ce que font nos mains. Comme pour faire une liste non exhaustive de leur pouvoir avec des jeux subtils d'associations, de contraires, de nuances.

L'imagier dresse en douceur la magie des mains et des gestes.



7. MON NEZ

MANCEAU Édouard

DIDIER JEUNESSE – Les tout-cartons petite enfance

Notre drôle de personnage, pris par une crise d'éternuement en perd son nez ! Remplacé par un bouton, un crayon, une chaussette rayée, notre héros est bien embêté !

8. OH ! COLETTE

LOUIS Catherine

HONGFEI

Superbe imagier où des fruits et des légumes sont croqués en linogravures noires et blanches, en entier et dans la tranche. Une pointe de couleur annonce en un clin d'œil le nom du légume ! Et ça ne manque pas d'humour.

9. ORAGE (L')

DEL VENTO Elena

MeMo

Le sifflement du vent, le coup de tonnerre, et le *ploc* de la pluie... Tout y est ! De magnifiques illustrations à l'encre colorée accompagnent les bruits du temps, pour vivre en toute sérénité le passage orageux.



10. POÈMES POUR BÉBÉS

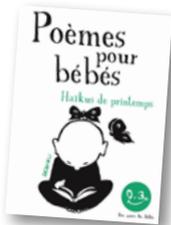
Haïkus de printemps

DEDIEU Thierry

SEUIL JEUNESSE – Bon pour les bébés

Le ravissement du printemps et du réveil de la nature en quelques haïkus.

Poésie et humour dans ce grand format noir et blanc qui va ravir les bébés.



11. ROULI, ROULI, ROULETTE

BERGAME Cécile & ATTIOGBÉ Magali

DIDIER JEUNESSE

Un petit pois s'échappe des doigts d'une petite fille qui les écosse. Au rythme de "rouli, rouli, roulette", nous allons suivre son aventure tambour battant !

12. TOMMY CHERCHE ET TROUVE

ROTRAUT BERNER Susanne

LA JOIE DE LIRE

Arthur le poussin jaune a disparu. Tommy part à sa recherche avec Elsa, Dorian, Robin et Guillaume. Ils le cherchent au jardin, au parc, en ville, dans la forêt...

Album cartonné, jeu de cache-cache dans l'univers charmant de l'illustratrice.



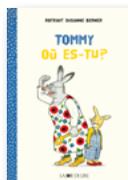
13. TOMMY OÙ ES-TU ?

ROTRAUT BERNER Susanne

LA JOIE DE LIRE

Tommy part en vacances chez Grand-mamie, à la campagne. Elle habite juste à côté d'Elsa. Mamie envoie Tommy ramasser des carottes au jardin. Mais où est passé Tommy ?

Un jeu de caché-trouvé tendre et facétieux.



DOCUMENTAIRES

14. DES GOÛTS ET DES COULEURS

Histoires de fruits et de légumes

ANDRÉADIS Ianna

LES GRANDES PERSONNES

Au marché, tu peux trouver des citrons, des oranges, des oignons rouges, un chou romanesco, des châtaignes... Vingt-quatre planches photos en gros plan sur les fruits et les légumes.



15. DU PLATANE AU GINKGO

Histoires d'automne

ANDRÉADIS Ianna

LES GRANDES PERSONNES

À l'automne, les feuilles tombent. Sur le bitume ou dans l'herbe, voici une douzaine de feuilles à reconnaître, à nommer ou tout simplement à admirer.

À PARTIR DE 3 ANS

ALBUMS

16. 1, 2, 3... ABC !

DU FAÏ Laure

SARBACANE

Livre à compter doublé d'un abécédaire des animaux, de 1 alligator à 26 zèbres.



17. 3 POISSONS

Rascal

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Pastel

C'est l'histoire de trois poissons, un bleu, un rouge et un vert, tous trois vivant dans un bassin à l'intérieur duquel deux frontières invisibles marquent leurs trois territoires. Ainsi vivent-ils sans joie, chacun chez soi dans leur pré-carré. Un jour, il faut réparer le bassin et ils se retrouvent à vivre ensemble et à devoir partager.

"L'étranger est un ami que l'on n'a pas encore rencontré" (Proverbe irlandais)

18. À QUI SONT CES GRANDES DENTS ?

BEAU Sandrine & **BÉAL** Marjorie

D²EUX

Du poil noir ? De grandes dents ? De grandes oreilles pointues ? Mais à qui est tout cela ? N'y a-t-il pas plus de tendresse cachée dans ces détails, en apparence si effrayants ?

Une illustration originale avec un jeu de zoom et dézoom.

19. AU REVOIR, MILORD

BURNINGHAM John & **OXENBURY** Helen

KALÉIDOSCOPE

Milord est un vieux chien fatigué : il ne court plus après les balles, n'entend plus... Norman se souvient que Milord adorait conduire sa voiture. Peut-être aimerait-il apprendre à voler ?

Album posthume de Burningham, raconté par Bill Serlaman et illustré par Helen Oxenbury, sa femme. Un bel hommage emplí d'une douceur décalée.

20. BELLE ÉTOILE

QUEIGNEC Pascal & **LE SAUX** Lætitia

DIDIER JEUNESSE



Le soleil se couche, l'oiseau ferme un œil. C'est l'heure de s'endormir. La soie, le crépuscule reflètent la rêverie de cet album. Ses illustrations apaiseront les cœurs et les esprits, avant de s'endormir... ou pas.

21. BON ANNIVERSAIRE, PALOMINO

ESCOFFIER Michaël & **MAUDET** Matthieu

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Pour son anniversaire, Palomino a reçu des pantoufles et une magnifique selle pour promener son amie Scarlett. Les voilà partis pour une balade en forêt qui va s'avérer pleine de rebondissements ! Nos amis passeront par toutes les couleurs des émotions.

22. ÇA VA ALLER, PETIT LOIR !

BOHLMANN Sabine & **SCHOENE** Kerstin

MINÉDITION

La copine de petit Loir est vraiment coquine. Alors que ce dernier lui dit qu'il a mal au ventre, la petite souris lui met la bouillotte sur la tête, le dos...

Les personnages ne manqueront pas d'amuser les jeunes lecteurs.

23. COUVRE-TOI !

ROGIER Françoise

À PAS DE LOUPS

En sortant de son lit, ce matin-là, une petite fille s'aperçoit qu'il neige. Ni une ni deux, elle sort. Mais sa maman veille et lui demande de se couvrir. Course effrénée à l'habillage et au déshabillage...

Des images dynamiques et pleines d'humour.



24. CROQUE-COCHON

MEUNIER Henri

ROUERGUE

Un oiseau tente d'apprendre à trois petits cochons un peu niais les chiffres, les couleurs et les formes. À l'arrivée du loup, la leçon tourne court !

Un album plein d'humour qui détourne délicieusement les livres "éducatifs".



25. DANS LA FORÊT SOMBRE ET PROFONDE

BOURNAY Delphine

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Dans la forêt sombre, au cœur de la nuit, des yeux brillent, des hurlements effrayants retentissent... Une maman loup accourt et va tenter d'endormir ses petits qui réclament tous les rituels possibles d'endormissement ! Humour garanti.

26. HARDIE COMME UNE SOURIS

CAROZZI Nicolò

ALBIN MICHEL JEUNESSE

Une souris et un poisson rouge jouent ensemble. Mais trois autres joueurs félins aimeraient participer. La souris a alors une idée folle et audacieuse !

Un album rythmé, amusant, efficace et magnifiquement illustré !

27. J'AIMERAIS

DEMASSE-POTTIER Stéphanie & DUBOIS Gérard

L'ÉTAGÈRE DU BAS

"Ce soir, je joue à j'aimerais." J'aimerais être un flocon de neige, j'aimerais parcourir le monde...

Très bel album qui alterne texte et illustrations pour exprimer tous les "J'aimerais" d'un garçon prêt à s'endormir... et à rêver.



28. JOUR DE NEIGE

KEATS Ezra Jack

ÉDITIONS DES ÉLÉPHANTS



Il a neigé ! Peter découvre les sensations que procure la neige en expérimentant : tout devient jeu. Faire des traces dans la neige fraîche, glisser, sentir, écouter les crissements... Mais demain, la neige sera-t-elle toujours là ?

Album très réussi graphiquement et qui sonne toujours juste au plus près des découvertes de l'enfant.

29. LOUP DANS LA NUIT NOIRE... (LE)

BEAU Sandrine & MÉHÉE Loïc

D²EUX

Dans la nuit noire, il y a un lit. Dans ce lit sombre, il y a un loup. Qui ouvre un œil, puis un autre. Un album rythmé qui offre une série de séquences intrigantes, comme des scènes de cinéma, drôles et loufoques.

Les fonds colorés en dégradés et le texte séquentiel posent une intrigue, un rythme, bien menés.



30. MERCI

Les aventures de Grand Chien et Petit Chat

Rascal & ELLIOTT Peter

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Grand Chien et Petit Chat décident de passer leur journée sans parler. S'entame alors un jeu de mime et de partage toujours plaisant et fort évocateur.

31. PAPOU ET POLA

TANNINEN Olli

LA PARTIE

Papou et Pola passent leurs journées à jouer dans la neige : luge, patinage, glissades et batailles de boules de neige. Un drôle de petit lapin les accompagne jusqu'à ce que la pluie les surprenne...

Un album finnois en trois couleurs dont la simplicité fait tout le charme.

32. QUI VEUT JOUER AVEC MOI ?

DÉ Claire

LES GRANDES PERSONNES

"C'est l'été. Et qui veut jouer avec moi ?" Sur des photos éclatantes de couleurs et de vie, on suit les 400 coups de deux enfants en vacances. L'arrosoir, les billes, le ballon ou le parasol, tout prend de la couleur dans une mise en scène amusante. Le bonheur est sous le soleil, et dans la photo !

Imagier qui se lit comme une comptine !



33. RÊVE DE NEIGE

DELACROIX Sibylle

BAYARD JEUNESSE

La veille de Noël arrive un colis d'Islande : une boule à neige. Quand Lucie la secoue, la magie de Noël opère...

Un conte de Noël classique, sensible.

34. RIZ, RIZ, RIZ !

Bamco

RUE DU MONDE – Coup de cœur d'ailleurs

Ce livre coréen présente la culture du riz au fil de pages rythmées par une typographie et des répétitions qui évoquent les chants de travail.

Un album drôle à mettre en voix sans modération.

35. TOUT PETIT OURS

JONES Richard

ALBIN MICHEL JEUNESSE

"Le lundi, j'ai trouvé un ours polaire dans le jardin. Il était si petit qu'il tenait dans ma main." Puis chaque jour, l'ours grandit un peu plus. Commence alors un grand voyage, tout en douceur, pour retrouver sa taille, et surtout sa place.

Un album doux sur l'amitié, le voyage, la séparation.

36. UN VRAI TEMPS DE CHIEN

BRIÈRE-HAQUET Alice & CSIL

À PAS DE LOUPS

Qu'importent les intempéries pour ce chien rigolo qui prend la vie de chien du bon côté.

Un album au charme minimaliste avec un texte soigné, presque poétique.



DOCUMENTAIRES

37. PANORAMA

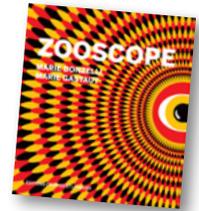
Petites et grandes choses à observer

WILKINSON Naomi

MARCEL & JOACHIM

Panorama est un imagier, livre à compter, documentaire. Tout en un ! Une succession de scénettes pour aborder du vocabulaire, les contraires, les couleurs, les formes... Tout en jouant avec notre mémoire.

Un livre jeu pour les petits.



38. ZOOSCOPE

DONZELLI Marie & GASTAUT Marie

COURTES ET LONGUES

Livre jeu où l'on s'amuse à associer un œil à un animal... Jeu de devinettes accompagné d'informations documentaires simples et efficaces pour les plus jeunes.

POÉSIE

39. ANIMAUX RÊVENT AUSSI (LES)

Un abécédaire en poèmes

CORAN Pierre & FOSSIER Iris

CASTERMAN

26 poèmes très courts et gouleyants.

Des illustrations pleines de fantaisie pour faire écho à ces textes facétieux.

À PARTIR DE 5 ANS

ALBUMS

40. 7 CHAMOURAÏS (LES)

FROMENTAL Jean-Luc & ROUX Christian

SEUIL JEUNESSE

"Souris dans le grenier, richesse à la maison", voilà un dicton que connaît bien Maître Hanuki, le meunier. Hôte et souris vivent en pleine harmonie. Tout va changer quand les rats noirs débarquent. Hanuki va faire appel aux chamourais de l'Île aux chats.

Intrigues et suspens, accompagnés de superbes images.



41. ARRÊT DE BUS (L')

WYSS Nathalie & LAGRANGE Juliette

KALÉIDOSCOPE

Monsieur Henri a élu domicile à l'arrêt de bus. Il y vit depuis si longtemps que personne ne fait plus attention à lui. Quand arrive un éléphanteau, l'arrêt de bus "Flore" va prendre une toute autre allure !

Une belle histoire d'amitié agréablement farfelue !

42. AU LIT FRANCES

HOBAN Russell & WILLIAMS Garth

MEMO

Il est l'heure pour Frances d'aller au lit. Oui mais elle a soif, elle ne s'est pas brossé les dents, elle a vu un monstre...

Des échanges pertinents entre parents et enfant, des illustrations douces et tendres pour accompagner ce moment compliqué du coucher. Réédition d'un album de 1960.



43. BARNABÉ FAIT LE MORT

BIZOUERNE Gilles & RODRIGUEZ Béatrice

IDIEM JEUNESSE

Retrouvailles avec Barnabé le blaireau, Constance la tortue, Claire la taupe. Aujourd'hui, nos trois acolytes décident de jouer aux cowboys et partent sur la piste du dangereux Johnny Fusil. Johnny touche Barnabé : "Je tombe, je bouge plus, je respire plus, on dit que je suis mort."

44. BIBLIOBUS (LE)

MOORE Inga

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Brillant conteur, Elan est un jour à cours d'idée. Personne dans la forêt – lièvres, taupes, sangliers, castors – ne peuvent le dépanner avec un livre. Personne ne sait lire. Pour continuer à passer de bons moments ensemble, Elan n'hésite pas à remettre à neuf un bibliobus et à apprendre à lire à tous ses amis... Beau programme !

45. CE N'EST PAS GRAVE, MON CRAPAUD

LEE Soyung

ÉDITIONS DES ÉLÉPHANTS

Une très belle histoire d'amitié entre deux crapauds qui ne se ressemblent pas. La sombre possessivité de Crapaud rouge va conduire à l'inévitable dispute. Ayant blessé son ami dans un accès de colère, il est pris de remords et ne sait comment se faire pardonner...



46. CHANTIER CHOUCHOU DEBOUT

ALBERT Adrien

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Aujourd'hui, c'est grand ménage chez Mamie Georges. Et Chouchou (déposé en deltaplane par sa maman qui a une compétition) va pouvoir aider sa mamie à faire entrer entièrement la maison dans la machine à laver.

Un album déjanté où l'absurde côtoie le réalisme.

47. DIX DE PLUS, DIX DE MOINS

MIRGAINE Marie

ALBIN MICHEL JEUNESSE

Mouche et sa maison vivent ensemble en harmonie, paisiblement. Jusqu'au jour où dix chiens abandonnés attendent devant la porte. Puis dix plantes. Puis dix vers. Puis, puis... Dix de plus, dix de moins, y a-t-il toujours de la place ?

Des illustrations aux allures de conte étrange, pour nous rappeler que nos proches, aussi, demandent de l'attention. Un univers original sur le thème du vivre-ensemble.

48. ÉCOUTE

SNYDER Gabi & GRAEGIN Stephanie

SALTIMBANQUE

Écoute ! Au-delà du bruit, il y a tout un monde immense et animé dont chacun des sons ne demande qu'à être entendu.

Un bel album qui accompagnera les enfants vers une parenthèse poétique. En lisant l'album, on vient à retenir son souffle pour écouter...

49. ELLE SERA TOUJOURS LÀ

LENAIN Thierry & GAUTHIER Manon

D²EUX

Elle... Pour m'accueillir, me tenir au chaud, elle était là. Pour dire les étoiles, dessiner les vagues, elle était là.

Ode à la maternité, à sussurer comme une comptine.



50. ENTRE MES BRANCHES

MICHEL Nicolas

LA JOIE DE LIRE

Ici, l'arbre prend la parole et vient partager avec le lecteur 457 ans de vie. C'est un peu d'histoire de l'humanité qui se joue dans ce cycle de vie.

Poétique et magistralement illustré.



51. EXPÉDITION (L')

SERVANT Stéphane & SPIRY Audrey

THIERRY MAGNIER



Dès l'enfance, elle rêve de partir, de s'évader au-delà des mers... L'aventure d'une femme pirate éprise de liberté !

Sous la forme d'un carnet de voyage, un texte poétique, des images flamboyantes, enivrantes qui font tanguer le lecteur sur un flot d'émotions.



52. FIN D'ÉTÉ

DEMASSE-POTTIER Stéphanie & LOCHMANN

Clarisse

L'ÉTAGÈRE DU BAS

Une petite fille est triste de quitter son lieu de vacances. Jusqu'à ce que sa maman propose une halte sur le parcours.

Un album qui fait ressentir le spleen de la fin des vacances. De très belles aquarelles dans des cadrages astucieux, entre le rêve et la nostalgie.



53. GRAND GRRRRR (LE)

ROGER Marie-Sabine & LERAY Marjolaine

SEUIL JEUNESSE



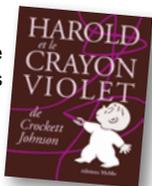
Le Grand Grrrrr est un livre express de colis vifs et de paquets véloces ! Mais sa qualité première n'est pas la patience et quand il sonne – désespérément – à une porte pour livrer un petit paquet rose, les choses vont se gâter !

54. HAROLD ET LE CRAYON VIOLET CROCKETT Johnson

MEMO

Un soir, Harold décide d'aller se promener au clair de lune. Mais il n'y avait pas de lune. Alors il s'empare de son crayon magique violet, dessine la lune, puis le chemin. Une forêt, un océan, une colline surgissent au gré de ses aventures.

Une ode à la création et à l'imaginaire. Le trait est simple et efficace. Le ton plein de poésie et d'humour. Un classique de la littérature jeunesse américaine paru en 1955.



55. HISTOIRE DE MONSIEUR A (L') BLANPAIN Jean-Pierre

LE COSMOGRAPHE

Monsieur A est triste. Tout le monde l'a laissé tombé... jusqu'au jour où L arriva. Je vous M, lui dit-il. Une histoire d'amour de A à Z.

Un abécédaire enchanteur où l'auteur joue malicieusement à mêler texte et images.

56. J'AURAIS VOULU TALLEC Olivier

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Un petit écureuil ne veut plus être un écureuil. Il va alors vivre l'expérience d'être un autre, puis un autre et encore un autre...

Beaucoup d'humour dans cet album qui traite avec finesse de l'identité et l'acceptation de soi.

57. JE CONFONDS TOUT VAST Émilie

MEMO

Un lapin brun invente une histoire pour un lapin beige. Mais d'erreur en erreur, celui-ci corrige son camarade qui enchaîne les confusions : guêpes et abeilles, chameaux et dromadaires, phoques et otaries...

58. LÀ-HAUT SUR LA MONTAGNE TARCHALA Lionel

SARBACANE

Petit Homme poilu s'installe seul là-haut dans la montagne. Grosse bête velue observe de loin ce nouveau venu sur son territoire. Chacun va espionner l'autre jusqu'à ce que la rencontre soit inévitable et la naissance de l'amitié aussi.

59. LAURENT TOUT SEUL VAUGELADE Anaïs

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Laurent n'est plus un bébé lapin. Il veut montrer à sa mère qu'il grandit. Petit à petit, il franchit des limites toujours plus éloignées. Quand il traverse la rivière, le retour en arrière n'est plus possible. Entouré de ses amis qui le félicitent pour son courage, il trouve enfin une lapine pour l'accompagner dans son voyage.

60. LOUP (LE) CHAPIRON Mai Lan

LA MARTINIÈRE JEUNESSE

Dans la maison de Miette, il y a un loup, mais elle est la seule à le voir. L'album décrit avec justesse le système de l'inceste, de la culpabilisation de la victime à la "surdité" des autres adultes.

Un livret d'accompagnement est joint à cet album nécessaire, pour tous les enfants et les adultes qui doivent les protéger.



61. MAISON DU GÉANT (LA) SHLEIFER Maya

ÉDITIONS DES ÉLÉPHANTS

Il était une fois un géant tellement grand qu'il n'y avait de place que pour lui dans sa maison. Jusqu'au jour où une petite araignée s'invite. ATCHOUM ! Le géant n'a plus de maison, le voilà parti à l'aventure...

Un joli conte sur la difficulté d'aller à la rencontre des autres, à sortir de son petit confort exigü.



62. MON PETIT OISEAU MOREAU Laurent

HÉLIUM

Un oiseau devient parent... De l'attente à la naissance, à la découverte du monde... Tous les moments de vie sont évoqués avec simplicité, jusqu'à la suggestion de l'envol.

63. OSCAR ET ALBERT
NAYLOR-BALLESTEROS Chris
KALÉIDOSCOPE

Albert est le meilleur ami d'Oscar. Ils passent leur temps à jouer à cache-cache mais l'ours n'est pas le champion du camouflage ! Pourtant, il aimerait vraiment gagner, une fois...



64. PELOTE ET REPELOTE
DE GREEF Sabine
L'ÉCOLE DES LOISIRS

Petits petons, petit peta, de bas en haut, un point à l'endroit, un point à l'envers, tricotons petit mouton... Et voici notre mouton parti pour la grande aventure quand patatra ! On le détricotte ? Mais va-t-il/elle se laisser faire ?



65. POUET !
GARRALON Claire
MEMO – Tout-petits MeMômes

La mouette Michel n'a pas l'air d'aller bien : quand elle parle, personne ne la comprend. Ses amis s'inquiètent, essaient de comprendre sans succès. Le crabe aussi s'interroge jusqu'à ce que Michel éternue et recrache une bouteille en plastique.

Cet album aborde la pollution des océans et son impact sur les animaux marins.



66. QUEL BONHEUR !
DAVID François & **MALLARD** Jean
MËTUS

Ce matin, la nature est si belle que notre petite narratrice a envie de partager ce bonheur avec sa famille. Mais tous, très occupés, ne l'écoutent pas. Alors, elle confie sa joie au vent qui la déposera sans doute dans ses oreilles !

Hymne à la vie et la nature accompagnée d'illustrations pleine page en adéquation avec le texte.

67. TEX LA TERREUR
MARTIN Paul & **LOUCHARD** Antonin
SEUIL JEUNESSE

L'émoi est à son comble dans la forêt : la pie, de source sûre, assure qu'un mystérieux Tex vient d'arriver d'Amérique, qu'il est immense et qu'il vaut mieux ne pas s'en approcher ! Les animaux terrorisés multiplient les hypothèses et partent à la recherche de cet inconnu...



68. UN ENDROIT MERVEILLEUX
HEIKKILÄ Cecilia
CAMBOURAKIS

Petit ours découvre chez son grand-père une carte postale représentant un endroit merveilleux où vivent encore des animaux sauvages. Ni une ni deux, les voilà partis pour l'aventure.

Grand périple aventureux d'un petit-fils et son grand-père, une histoire d'écologie et de transmission.

69. UN LÉGER GOÛT DE MANGUE
CALI Davide & **SOMÀ** Marco
SARBACANE

Au milieu du village arrive un jour un objet inconnu, en provenance du ciel. Chacun imagine alors un plan en fonction de sa personnalité pour se débarrasser de ce gros problème. Jusqu'à ce qu'une petite fille s'en approche...



Une belle fable philosophique : "Si on le partage, un gros problème devient un petit souci."

70. UN PAYS GRAND COMME LE MONDE
MOREL François & **BADEL** Ronan
ACTES SUD JUNIOR

Désemparés par le dérèglement du climat et l'inconséquence des adultes, les enfants s'organisent et prennent les choses en main : ils se déplacent tous en vélo à l'école, exigent une alimentation plus saine à la cantine...

71. UNE JOURNÉE AU JAPON

THOMMEN Sandrine

PICQUIER – Picquier Jeunesse

Ce matin, une mère et sa fille partent en voiture. Nous allons, au fil des pages et des lieux (au cours d'une sortie à l'école, d'une visite à sa grand-mère) accompagner la petite fille.

Imagier pour découvrir moult détails de la culture japonaise.

72. UNE SEMAINE À LA FERME

MORPURGO Michael & USHER Sam

GALLIMARD JEUNESSE

Sam doit quitter son grand-père pour une semaine avec sa classe dans une ferme et cela ne l'enchant pas. Mais la fréquentation des animaux et l'activité que nécessite le travail à la ferme vont radicalement transformer son point de vue.



73. UNE SI BELLE JOURNÉE !

JACKSON Richard & LEE Suzy

KALÉIDOSCOPE

Et si l'énergie des enfants avait le pouvoir d'illuminer les journées, même pluvieuses ?

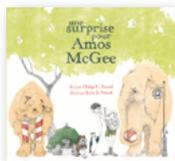
C'est cette énergie que Suzy Lee traduit dans son dessin. Sourires assurés !

74. UNE SURPRISE POUR AMOS MCGEE

STEAD Philip C. & STEAD Erin E.

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Amos a prévu une sortie avec ses amis demain. Il est tellement excité qu'il ne dort pas la nuit, loupe son bus et arrive en retard au zoo. Après être passé voir quelques animaux, il s'assoit sur un banc et s'endort. Pendant ce temps, les animaux vont s'occuper de tout et pourront ainsi prendre le bus pour assister au coucher de soleil.



DOCUMENTAIRES

75. COMMENT FAIT-ON LES BÉBÉS ?

FISKE Anna

LA JOIE DE LIRE

La question est claire et précise. La réponse apportée tout autant, sans éluder quoi que ce soit : depuis l'intention amoureuse jusqu'à l'accouchement.



76. MON PACHYDERME DÉLICAT

SIMLER Isabelle

COURTES ET LONGUES

Un pachyderme délicat s'invite dans un salon et se lie d'amitié avec un petit chat noir. Un texte poétique et des images assez époustouflantes en gros plan, pour se documenter sur le gros animal terrestre vivant !

Docu fiction : à la fois une fiction très poétique sur une rencontre animalière étonnante et un documentaire précis sur l'éléphant d'Afrique.

77. MUSÉE D'IRIS (LE)

SCHNEIDER Christine & PINEL Hervé

SEUIL JEUNESSE

Iris, accompagnée de son ami éléphant GranGroGri, visite le musée du Louvre. Une façon originale et captivante de faire découvrir l'art aux enfants. Chaque tableau est accompagné d'une explication technique faite par l'animal et des commentaires de la jeune fille.

78. SAXO EN IMPRO

LAURENT Françoise & MAINCENT Karine

RICOCHET – Shebam !

Ce documentaire dessiné, très complet, détaille les caractéristiques du saxophone, de sa famille, de son créateur, sa fabrication, son apprentissage ou ses grands interprètes.

Pour les amoureux du saxo !

À PARTIR DE 7 ANS

ALBUMS

79. BIENVENUE, CASTOR !

WEIGHTMAN Magnus

LA MARTINIÈRE JEUNESSE

Castor abandonne tous ses amis pour partir à la découverte du monde. Pagayant, à cheval sur un rondin de bois, il est pris à bord de la montgolfière du chien Akita. Les deux compères vont alors découvrir les différentes habitations des animaux de la Terre.

80. BONNET DU PETIT CHAPERON ROUGE (LE)

TRAINI Agostino

RUE DU MONDE

Jasmine a reçu en cadeau un bonnet rouge qu'elle adore et porte tout le temps. Seulement le loup, qui vit dans la forêt que l'enfant traverse souvent pour aller chez sa grand-mère, désire à tout prix ce bonnet. Comme Jasmine refuse de lui céder, c'est par la ruse qu'il l'obtient !

Une version détournée du conte traditionnel. Le découpage en chapitre dynamise le récit illustré à la manière d'une bande dessinée.



81. CHANSON DU MONDE QUI CHANGE (LA)

Un hymne pour les enfants

GORMAN Amanda & LONG Loren

FAYARD

Un poème qui exprime ce que les enfants peuvent changer au monde en l'emplissant de leurs chants. Un hymne pour les enfants du monde.

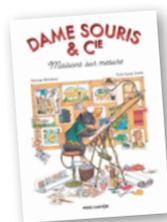
Le dialogue s'opère entre les illustrations et le texte de cette adolescente mis en avant lors de l'investiture de Joe Biden.

82. CHOSE (LA)

HOVDENAK EII

LA JOIE DE LIRE

Bertil et Bettina découvrent une étrange chose ronde. Est-ce une planète tombée du ciel ou une dangereuse bombe ? Face à l'étrange objet, nos deux personnages aux réactions opposées nous emmènent dans une aventure drôle, décalée, très réussie.



83. DAME SOURIS & CIE

Maisons sur mesure

MENDOZA George & SUSAN SMITH Doris

FLAMMARION JEUNESSE – Père Castor

Héloïse est architecte. Artiste dans l'âme, elle est une bâtisseuse pleine d'imagination et sait répondre à tous les désirs de ses clients : une maison au fond de l'eau qui ressemble à l'Atlantide, des terrasses suspendues... Loutre, cochon, araignée ou encore lézard sont tous satisfaits de ses services. De quoi imaginer la maison de nos rêves.

84. DEPUIS QUE LES MONSTRES

ZULLO Germano & Albertine

LA JOIE DE LIRE

Voici un recueil de douze histoires originales, toutes plus déjantées les unes que les autres, qui mettent en évidence la présence, discrète souvent, des monstres dans nos vies.



85. ÉCUREUIL ET LA TRÈS GROSSE NOIX (L')

MESCHENMOSER Sebastian

MINÉDITION

L'écureuil n'en croit pas ses yeux. Qu'y a-t-il là, au creux de l'arbre ? Une noix ÉNOOOORME ! Il faut la cacher que personne ne la trouve. Mais voilà le hérisson ! L'attention de l'écureuil se trouve alors accaparée par ce nouvel ami et il en oublie la noix...



Une histoire amusante avec un récit en cascade.

86. ELLE, LUI, MOI

BARROUX Stéphane

ALBIN MICHEL JEUNESSE

Neuf mois d'attente racontés de l'intérieur par un petit être en devenir qui partage avec le lecteur les émois que traversent ses parents.

L'aventure de la grossesse racontée avec sensibilité et émotion.

87. ET SOUDAIN

BACH-LAURITSEN Rebecca & KJÆRGAARD Anna Margrethe

FORMAT

Un garçon vit seul dans l'ordre et l'ennui. Tout est maîtrisé. Jusqu'à l'étrange arrivée chez lui d'un ours. L'occasion d'enfin rompre le calme pour jouer, danser, crier, vivre autrement.

Sur des illustrations sobres et crayonnées, une ode à la nouveauté, à la transformation.



88. ÉTÉ DE CHNOURKA (L')

WISNIEWSKI Gaya

MeMo

Avec le printemps arrive Justin, un voyageur solitaire. Il partage des jours complices avec Chnourka et ses amis. Mais alors que leur amitié grandit, à la fin de l'été, il reprend la route sans adieux. Chnourka surmonte son chagrin grâce à ses amis qui l'aiment, car "l'amour a plein de facettes".

Un album d'un charme fou qui s'apparente à une première lecture. Subtile et délicate évocation du sentiment amoureux.

89. GALLINELLA

Petite poule rossa

VALENTIN Elsa & SAINT-VAL Florie

SYROS

Après un long *viaggio*, Gallina Rosa débarque un jour à la *farma*, et demande l'*ospitalità* aux animaux. Le conte de la petite poule rousse est ici revisité avec générosité puisque si Gallina agit seule pour réaliser la pizza finale, chacun l'encourage ou lui prête les outils adéquats.

Un album rythmé et dynamique à la rencontre des cultures et des langues !



90. IMAGINE UNE VILLE

HURST Elise

D²EUX

Une invitation au voyage et à l'imaginaire où l'infiniment grand tient dans le creux d'une main.

De très belles illustrations à l'encre avec quelques touches de rouge, agrémentées d'un texte qui nous embarque en poésie. Une bulle d'espoir et de voyage.

91. JE PARLE COMME UNE RIVIÈRE

SCOTT Jordan & SMITH Sydney

DIDIER JEUNESSE

Un garçon et son bégaiement.

Ce handicap du quotidien le ronge. Jusqu'à ce que quelques mots de son père au bord d'une rivière révèlent l'éclat et la puissance de son bégaiement.

Un album tout en sensibilité, intimiste, qui en dit long sur la force qui nous habite.



92. JE T'AIME, BLEUE

BARROUX

KALÉIDOSCOPE

Jonas est gardien de phare. Lors d'une tempête en mer, il est sauvé par Bleue, la baleine. Ils se lient d'amitié. Jonas va à son tour sauver Bleue de la pollution des hommes.

Barroux ne tourne pas autour du pot et signe là un pamphlet réussi pour le respect des mers.

93. MAIN-OISEAU

LEMENNAIS Benoît & FERRER Marianne

MØTUS

Une petite fille, née avec trois doigts à la main droite, transforme le quotidien, bricole et invente des histoires avec sa main-oiseau...

Un album sensible sur le handicap. Chagrin, colère, moqueries, incompréhension... Rien n'est édulcoré mais c'est la joie, la créativité et la poésie que nous tend cette main-oiseau.

94. MAISON BLEUE (LA)

WAHL Phoebe

ÉDITIONS DES ÉLÉPHANTS

Léo et son père habitent la maison bleue. Elle est en piteux état mais ils y sont chez eux. Et puis un jour, dans ce quartier qui change, le propriétaire annonce qu'il faut partir : la maison bleue va être détruite. Colère, tristesse, souvenirs... Léo et son papa vont surmonter ensemble cette épreuve.

Très bel album, le ton est juste. La richesse et l'expressivité des illustrations renforcent le propos.



95. MARIN, FÉLIX ET L'ÎLE AUX OISEAUX

BARGAIN Erwan & WAUTERS Julia

HÉLIUM

Marin pensait vivre seul sur son île déserte où il s'y ennuyait ferme, lorsqu'il rencontre Félix, qui pensait également en être le premier habitant. Le ton monte et la guerre est déclarée ! Il décide alors de construire un mur.



Un album réussi et un traitement original pour parler d'acceptation de l'autre et de bien commun. Des images relevées et colorées qui dynamisent le récit.

96. MATIN MINET

À l'intérieur

HERBAUTS Anne

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Pastel

L'arrivée de la première neige invite Matin Minet et Hadek à rester dans leur maison-escabelle. Hadek est douillettement installé avec ses livres, Matin Minet observe par la fenêtre, jusqu'à ce qu'il cède à l'ennui. Alors, Hadek commence à partager ses livres avec son ami...

97. MON LÉZARD HÉROÏQUE

SIMLER Isabelle

COURTES ET LONGUES – Plume & Cie

Album à deux niveaux de lecture : une aventure, celle du lézard qui donne du fil à retordre à son prédateur le chat. Et un documentaire haut en couleur sur le lézard des murailles. On peut naviguer d'une lecture à une autre selon son besoin.



98. NICKEL LE TECKEL

LAGRANGE Julie

ALBIN MICHEL JEUNESSE

Nickel est un très long teckel à poils ras qui n'aime ni courir ni jouer à la baballe... Ce qui lui plaît à lui "c'est observer le vent dans les feuilles, le reflet de la lune sur les toits, les couleurs de l'automne, l'odeur des cheminées..." Nickel est un artiste. Parviendra-t-il à vivre sa passion au grand jour ?

99. PRINCESSE REBELLE SE DÉVOILE (LA)

GUÉRAUD Guillaume & MEUNIER Henri

ROUERGUE

La princesse vit au château une vie de rêve et son destin est tout tracé en lettres capitales dans le Grand Livre de la vie... Mais, la princesse est rebelle : elle entend bien mener sa vie comme elle l'entend. Faut-il pour cela modifier quelques passages du Grand Livre ?

Un jeu sur le texte et l'image.



100. ROCHER BLEU (LE)

LIAO Jimmy

HONGFEI

Un rocher bleu vit paisiblement depuis des milliers d'années dans la forêt. Un jour, brisé en deux, déraciné et emporté pour être sculpté, le rocher bleu va commencer un voyage forcé, semé d'embuches et d'émotions fortes, de transformations, de rencontres.



L'image du rocher bleu est celle de chacun.e car on parle ici de condition humaine. Un album grave et profond sur des couleurs paradoxalement vives et joyeuses.



101. TOUTE PETITE MAISON (LA)
ESCOFFIER Michaël & PERRIN Clotilde
KALÉIDOSCOPE

Arsène et Bartoli, deux oursins turbulents, découvrent une minuscule maison dans la forêt, avec sur le rebord de la fenêtre un minuscule gâteau. Le plus gourmand des deux frères l'avale tout rond et se met à rétrécir... C'est pour lui le début d'aventures très instructives dans l'univers des petites bêtes.

Un conte écologique et amusant, servi par des illustrations douces et attachantes.

102. UN PETIT GESTE
WOODSON Jacqueline & LEWIS E. B.
D²EUX



Maya vient de déménager et arrive dans sa nouvelle classe. Ses camarades la rejettent malgré ses efforts. Arrive le jour où elle ne vient plus à l'école car elle a soudainement déménagé. L'histoire est racontée du point de vue d'un camarade.

Un album puissant qui évoque sans culpabiliser les conséquences de nos actes.

103. UNE FORÊT DANS UN VERRE D'EAU
RICQ Isabelle
SEUIL JEUNESSE

Le climat est trop chaud, il n'y a plus d'hiver. Une petite fille dépose un noyau dans un verre d'eau, comme sa grand-mère lui avait appris, en espérant qu'une pousse naisse. Une nuit, une forêt apparaît dans le verre. Elle y plonge et atterrit dans une forêt où elle découvre Loup. Ils y feront une découverte extraordinaire.



Un conte écologique, une jolie métaphore aux images d'une grande originalité qui mêlent photos et illustrations, entre réalisme et imaginaire.

104. UNE MUSIQUE POUR MADAME LUNE
STEAD Philip C. & STEAD Erin E.
D²EUX



Une petite fille solitaire rencontre Madame Lune et partage une étrange nuit avec elle.

Véritable embarquement pour l'imaginaire, à découvrir et lire sans modération.

BANDES DESSINÉES

105. FÉE ET LA JARDINIÈRE (LA)
WHITT Joe & ABREGO Rii
KINAYE

Autrefois, les fées veillaient à la nature mais les humains ont pris le relais avec leurs parcs et leurs jardins. Elena est une jeune jardinière novice qui n'a pas la main verte. Alors Glycine, une jolie petite fée, va lui donner un coup de main magique !



Ode aux fleurs et aux plantes qui égayent nos vies.

106. NIKA, LOTTE, BLETTE !
T.1 – 1, 2, 3... Girl power !
WELLMANN Thomas
SARBACANE

Blette arrive à Teckelville et ne connaît personne. Qu'à cela ne tienne, Nika et Lotte l'adoptent et l'entraînent dans toutes leurs envies de jeux et de bricolages. Les trois filles ne sont jamais à court d'idées et nous font partager l'insouciance de l'enfance.

Humour, inventivité et réflexions pertinentes sur le quotidien.

CONTES

107. CONTES DES ARBRES ET DES FORÊTS
CAUSSE Rolande, VÉZINET Jean-Luc, VÉZINET Nane & DANIAU Marc
ÉDITIONS DES ÉLÉPHANTS



Des contes des quatre coins du monde dans lesquels les arbres livrent leurs enchantements.

Bien écrits, réunis par des illustrations chatoyantes.

108. EMPEREUR ET SON FILS (L')**PALLARO Catherine & GUEYFIER Judith**

DIDIER JEUNESSE

L'empereur et sa femme ne peuvent pas avoir d'enfants et annoncent qu'ils vont adopter l'enfant qui réussira à faire pousser les plus belles plantes. Des messages sont envoyés dans tout le royaume pour distribuer les graines à chaque enfant. Un jeune garçon, malgré les soins apportés, ne réussit pas à faire pousser quoi que ce soit, et pourtant, l'empereur et sa femme le reconnaissent comme digne d'être leur héritier.

Hommage à l'humilité et l'honnêteté.

**109. OULI, LE CHEVAL COULEUR NUAGE****GILLOT Laurence & QU Lan**

L'ÉLAN VERT

Sukie recueille un cheval abandonné dans la steppe mongole. Elle le baptise Ouli, "nuage" en mongole. Ensemble, ils participent à un concours d'acrobatie chez le Grand Khan, empereur cruel. L'amour réciproque de Sukie et d'Ouli suffira-t-il pour donner l'élan de liberté nécessaire pour fuir la brutalité des Hommes ?

Un conte mongole tout en aventure et en sensibilité, sur la liberté, le pouvoir, la résistance.

110. PANDORE CETTE NUIT**PUYBARET Éric**

GAUTIER LANGUEREAU

Une nuit, une belle femme à l'impressionnante robe d'acanthe apparaît à la recherche d'une boîte magique. Le mystère est total sur cette quête qui regroupe tous les habitants car l'humanité entière pourrait être concernée.

Autour du mythe de Pandore, un bel album qui donne à espérer, avec des peintures cinématographiques très travaillées.

**111. 100% LAB'EAU***Pour tout savoir sur l'eau !***DURAND Alice, MASSA Baptiste & VERDON Aurélie**

BAYARD JEUNESSE – 100% Activités

Un certain nombre d'expériences pour observer, pour comprendre les phénomènes naturels ou d'aménagement liés à l'eau.

Cet ouvrage fera le bonheur des jeunes scientifiques en herbe pour aborder pas à pas, avec du matériel très accessible, des expériences aquatiques !

112. ÎLE AUX OISEAUX (L')**NILLE Peggy**

ACTES SUD JUNIOR

Un documentaire, livre jeu haut en couleurs. Ce petit tour du monde de quelques volatiles accompagné de petites informations diverses, saura séduire les plus jeunes lecteurs.



On voyage, on joue, on apprend... et c'est beau. Un livre aux multiples facettes. Superbe travail de représentation fidèle de cette faune.

113. MILLE ET UN POISSONS**RZEZAK Joanna**

ACTES SUD JUNIOR

Partons découvrir l'océan ! De page en page, ce documentaire explore différents environnements océaniques et nous décrit sa faune et sa flore.

Un beau livre vivant et coloré, on joue et on apprend.

114. NELLIE BLY**BILLIQUOD Jean-Michel & BERGER Gabrielle**

GALLIMARD JEUNESSE – Les Grandes Vies

Nellie Bly, pionnière du journalisme d'investigation, va enquêter sur les asiles d'aliénés pour le compte du New York World de Pulitzer. En 1889, elle entame un tour du monde sur les traces de Phileas Fogg qu'elle fait en moins de 73 jours !

Un petit documentaire très bien fait comme tous ceux de sa collection. Le choix de Nellie Bly est un choix heureux qui permet de mettre à l'honneur une femme peu connue en France.

115. ODEURS (LES)

LE TOUZE Angélique & CARRIC Aurore

MILAN – Mes p'tites questions sciences

Voici un album sur les odeurs avec des expériences ! L'ouvrage est conçu à partir de questionnements intéressants et curieux.

116. PICASSO

FONTEL BÉATRICE & MIGNOT Marie

GALLIMARD JEUNESSE – Les Grandes Vies

Un documentaire sur Picasso, peintre prolifique et célèbre dans le monde entier.

Un petit documentaire très bien fait comme tous ceux de sa collection.



117. UNE JOURNÉE D'APICULTRICE

NEBBACHE Arnaud

KILOWATT – Les kilos

Voici racontée dans cet album, une journée d'apicultrice, depuis son réveil jusqu'à son coucher en passant par la naissance des abeilles et la fondation d'une nouvelle ruche.

Sur la page de droite, le récit de la journée de l'apicultrice ; sur la page de gauche, une planche documentaire sur un aspect de la vie des abeilles.



118. VIE SECRÈTE DES PETS ET DES ROTS (LA)

SISTERÉ Mariona Tolosa

RUE DU MONDE

Après *La Vie secrète des crottes de nez*, voici celle des pets et des rots. Quels sont ces gaz qui sortent de notre corps ? Pourquoi doivent-ils sortir ? Comment éviter leur prolifération ?

ROMANS

119. GOÛT INVENTÉ DES CERISES (LE)

ZEROLO Marie-France & MARILLER-GOBBER Bérengère

VOCE VERSO – Ginko

Léa, en vacances chez Mémé, décide de creuser un trou dans le jardin pour trouver un trésor, ce qui met Mémé en colère. Léa est grondée. Camille, sa cousine, va la reconforter en l'invitant à chercher d'autres trésors. C'est en se mettant à la fenêtre la nuit qu'elle va trouver son trésor de vacances : le goût inventé des cerises.

Un texte tendre sur les rêves d'enfant et leur imagination poétique.

120. HERCULE, CHAT POLICIER

Potager en danger

GRENIER Christian

RAGEOT – Heure Noire

Albane et Joyeuse, suivies de Hercule et leur chat, découvrent qu'une parcelle du jardin partagé a été labourée, que les salades et tomates sont en bien piteux état. Que se passe-t-il ? Heureusement, Hercule mène l'enquête et découvre qu'un jeune inconnu vient chaque nuit retourner la terre à la recherche de lingots d'or...



121. MA VIE EN VERT

T.2 – Cadeau promo

VAN ZEVEREN Michel

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Rose et sa famille sont entrées en résistance contre l'envahisseur vert. Ils reçoivent un jour de leur part un cadeau promo. Mais ils se rendent vite compte que c'est un cadeau empoisonné !

Entre album et premier roman pour jeunes lecteurs. Une histoire amusante qui fait réfléchir.

122. MAMIE FATOU

La catcheuse de Kinshasa

GAYET Sébastien & BAAS Thomas

ACTES SUD JUNIOR – Lecture solo

Au cours de leur exploration des caves de la cité, Mina et Pablo, deux enfants, trouvent une valise contenant une tenue et un article de journal. Ils apprennent alors que Mamie Fatou, une vieille dame du quartier, a été catcheuse.

Elle va leur raconter que le combat dont il est question dans l'article a été truqué en sa défaveur. Les deux enfants vont se retrouver dans le passé et vont agir pour sauver l'honneur de Mamie Fatou.



123. MON FRÈRE S'APPELLE RAYMOND

MARCHET Florent

THIERRY MAGNIER – Petite Poche

Depuis l'arrivée de son petit frère, notre héroïne, six ans, est terriblement jalouse. Il n'y en a que pour lui. On le trouve trop mignon et on ne lui dit rien lorsqu'il mâchouille ses jouets. Et le pire, c'est que c'est elle qui a insisté pour en avoir un. Ce qui la console, c'est qu'on l'a affublé d'un prénom horrible : Raymond. Malgré tout elle le caresse, le promène... Eh oui ! Raymond est son chien !

124. MON VŒU C'EST TOI
TIERCELIN Arnaud & NEBBACHE Arnaud
 KILOWATT – Les Kapoches

Hadrien reçoit une invitation pour l'anniversaire de Sidonie. Il y est indiqué qu'on dansera au cours de la fête, or Hadrien ne sait pas danser ! Il cherche une échappatoire mais en même temps il est un peu amoureux... Pour l'aider, son père l'envoie chez une vieille dame qui est censée lui donner un cours de danse, mais va lui demander de faire un vœu...



125. NUIT DU DRAGON (LA)
VANTAL Anne & GLASSOF Walter
 ACTES SUD JUNIOR – Lecture solo

Cette nuit, la tempête fait rage. Mais notre héros est courageux, il sait qu'il est bien à l'abri dans sa chambre. Ce n'est pas l'extérieur de la maison qui l'inquiète mais le toc toc toc qui vient de l'armoire. Pourtant, il sait bien que les fantômes n'existent pas : alors qui est-ce ? Pour le savoir, il faut appâter l'intrus...

Malgré ses efforts pour se raisonner, la peur est là ! Un vrai suspense qui ravira les jeunes lecteurs amateurs de frissons.



126. PÊCHEURS D'ÉTERNITÉ (LES)
COLOT Marie & MOURRAIN Sébastien
 ACTES SUD JUNIOR – Lecture solo

Pour son anniversaire, le grand-père de Flore lui offre une nuit de pêche. La petite fille savoure ce moment magique dans la barque quand elle se rend compte que son grand-père ne va pas bien. Elle appelle les secours mais son grand-père reviendra de l'hôpital incapable de marcher et de parler. La petite fille n'aura alors de cesse de trouver une solution pour faire une dernière partie de pêche avec lui.

Un beau récit sur l'attachement entre cet enfant et son grand-père. Drôle, émouvant et grave à la fois.

127. SELMA ET SAMIR
DOINET Mymi & TRÈVE Nicolas
 NATHAN – Premiers romans

Samir, douze ans, seul, a quitté l'Afrique laissant derrière lui sa grand-mère trop âgée pour affronter les périls de l'exil. Le voilà dans la même ville que Selma, passionnée de photos, et dont la maman donne des cours aux migrants. Les enfants se trouvent des points communs et l'amitié va vite les réunir.



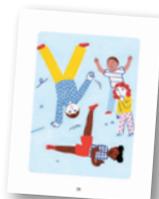
Une très belle histoire d'amitié sur fond de migration et d'isolement.

128. TOUS POUR UNE !
GUILBERT Nancy & KOELSCH Léonie
 KILOWATT – Les Kapoches

Imany est en CM2 et le problème à l'école c'est la cour de récréation : un groupe de garçons en occupe presque la totalité pour jouer au foot et les autres sont obligés de se réfugier en périphérie, contre le mur. Imany en a assez et va imposer le partage de l'espace, bravant les plus turbulents.



Au-delà des thèmes forts, la lecture est fluide, facile, agréable.



À PARTIR DE 9 ANS

ALBUMS

129. ENFANT JAGUAR (L')
SIBRAN Anne & BACHELIER Benjamin
GALLIMARD JEUNESSE – Giboulées

Un enfant raconte son initiation de guérisseur chaman en Amazonie. Au début de l'adolescence, son père le laisse seul au milieu de la forêt. Pendant plusieurs jours, il va apprendre à vivre en communion avec la forêt qui nourrit, soigne et protège.

Récit initiatique servi par un texte poétique et des illustrations envoûtantes.



130. ET J'AI RÊVÉ LE JOUR
SAFIRSTEIN Julie
ALBIN MICHEL JEUNESSE

"C'était il y a très longtemps, il faisait sombre... Et ça a éclaté. Dans la pénombre, j'ai pu distinguer..." Commence ainsi la création du monde avec un simple point. Puis d'autres formes, puis d'autres couleurs.

Un album artistique et philosophique qui se lit à l'infini.

131. ROUGE
Une histoire dans les collines
KIEHL Stéphane
LA MARTINIÈRE JEUNESSE

Tom attend chaque année sa petite voisine qui vient passer ses vacances d'été dans les collines provençales. Mais Garance a grandi et ne joue plus avec Tom. Il faut attendre un vaste incendie pour que les deux enfants se retrouvent et finissent les vacances ensemble.

Un prodigieux album empreint d'émotion.



BANDES DESSINÉES

132. ABBY & WALTON
HALARD Anaïs & CASETTI Giorgia
DEL COURT



TIDM

Abby Fillemore est une jeune fille fantasque qui n'a pas peur de percer le mystère de la chambre 21. Le baiser d'amour déposé sur le portrait d'un jeune Lord, accroché au mur, va déjouer une malédiction ancienne et entraîner les deux jeunes gens dans des aventures fantastiques.

Portrait d'une jeune anglaise qui refuse le carcan de l'époque victorienne.

133. CALAMITY JANE
T.1 – La fièvre
AVRIL Adeline
DEL COURT



TIDM

Fille aînée de colons partis vers l'inconnu du grand Ouest américain, Jane doit s'occuper de ses frères et sœurs en l'absence de leur père.

Âgée d'à peine onze ans, elle doit assumer la protection et la survie de cette petite famille. Cela forgera chez elle un caractère courageux et volontaire.

Enfance d'une future personnalité exceptionnelle de l'histoire américaine.



DOCUMENTAIRES

134. ENCYCLOPÉDIE VISUELLE (L')
Le monde expliqué aux enfants
Le Petit Quotidien
PLAYBAC

Picasso, le koala, Mars, les os, les drones, la Chine... Dans ce livre, chaque page aborde un sujet, illustré et mis en page avec des encarts brefs et clairs. Tout ou presque y passe.

Une présentation aérée qui donne envie de picorer.



135. JARDIN DU MICROBIOTE (LE)

Explore le monde étonnant des bactéries

BROSANAN Katie

MILAN

Les microbes et les bactéries sont partout y compris dans notre corps. Qui sont-ils ? Sont-ils tous néfastes ? Quelles sont les interactions entre eux et notre alimentation ? C'est ce que tente de nous expliquer ce documentaire en des termes abordables pour les jeunes lecteurs.

136. MA PREMIÈRE HISTOIRE DE LA MODE CHARAUDEAU Gabrielle

PALETTE...

L'histoire de la mode de la Préhistoire à aujourd'hui.

137. OUAOUEASEU (LE)

GUENOUN Joël

ACTES SUD JUNIOR

La jeune Emma s'est perdue dans les bois. Dans une clairière, elle trouve une maison dans laquelle elle découvre de nouveaux êtres.

Un joli conte qui met en appétit. L'album tout entier est conçu en trompe-l'œil.



138. PETIT ILLUSTRÉ DE L'INTIMITÉ (LE)

Du pénis, du scrotum, des testicules, du prépuce, des érections, etc.

BAUDY Mathilde & DIEUMEGARD Tiphaine

ATELIER DE LA BELLE ÉTOILE – Les petits illustrés de l'intimité

Un documentaire dans la lignée des 3 premiers volumes consacrés à la vulve, à l'adoption et à la sexualité. Celui-ci parle sans tabou des organes génitaux masculins, de leurs transformations, de la puberté et de l'adolescence.

Le ton est léger tout en restant sérieux.



ROMANS

139. AGGIE MORTON, REINE DU MYSTÈRE

T.1 – *L'affaire du grand piano*

JOCELYN Marthe

GALLIMARD JEUNESSE

Angleterre, 1902. Agatha s'ennuie fermement dans la petite ville où elle habite. Jusqu'au jour où un cadavre est retrouvé au studio de danse. Alors que les premiers soupçons se portent sur la professeure de danse, la jeune détective et son ami Hector mènent l'enquête.

Bel hommage à Agatha Christie !



140. CHEMINS DE SANCTURIA (LES)

BEHM Jeremy

SYROS

Nora, collégienne, aime écrire mais bloque toujours sur la fin. Sylvann, princesse elfe, veut venger son peuple, délivrer son père et retrouver la pierre protectrice "le Cœur de Sève".

Une narration alternant deux récits, l'un se déroulant en France en 2020, l'autre dans le monde fantastique de Sancturia.



141. CLUB DE LA PLUIE (LE)

Et la maison qui chuchote

FERDJOUKH Malika & BAUR Cati

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Paméla vit dans une grande maison dans laquelle surviennent des bruits étranges et inquiétants. Elle en fait part à un ami, membre du "club de la pluie". Les quatre jeunes héros vont venir éclairer ce mystère, d'autant plus palpitant qu'un trésor serait caché quelque part.

Le suspense est bien là, le lecteur est tenu en haleine jusqu'au bout !

142. ENFANT INVISIBLE (L')

VERLUCA Constance & DE MOÛY Iris

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Mouche

Ernest est timide et rêveur. Aujourd'hui, il a l'impression d'être transparent : à l'école on oublie de l'appeler pour jouer, la boulangère ne lui adresse pas la parole... Quelle n'est pas sa surprise de se réveiller le lendemain réellement transparent !

À conseiller à tous ceux qui voudraient qu'on les oublie et à ceux qui oublient de prendre soin des autres.

143. ENQUÊTE À PAILLETTES (L')

GIORDANO Rémi

THIERRY MAGNIER – Petite Poche

Valentin en est certain : il a vu une fée une nuit chez son père ! Il va mener son enquête, des incantations aux observations scientifiques, pour lever le voile sur ce mystère.

Un texte court, bien mené sur nos identités et les rôles que l'on tient, secrets ou non.

144. ENVOL (L')

BOULIER Marie

THIERRY MAGNIER – Petite Poche

Parler du décès d'un proche : sujet délicat. Pourtant sans faux-semblants mais vu par un enfant avec délicatesse, le pari est tenu.



145. FANTÔME DE MON GRAND-PÈRE (LE)

CORIDIAN Yann & BOUTAN Anjuna

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Neuf

Alors que Jeanne va se coucher apparaît dans sa chambre, son grand-père, qu'elle n'a jamais connu. Du haut de ses huit ans, elle n'en croit pas ses yeux, et profite de ce moment pour échanger avec lui.

146. GRIFFE ET LA FLÈCHE (LA)

T.1 – L'héritier sauvage

LAMBERT Christophe & SACRÉ Florent

DIDIER JEUNESSE

La confrérie des druides s'est réunie dans la forêt de Gairloch pour savoir qui prendra la suite du grand druide. Mais les hommes du Kardinal qui a juré de détruire ces croyances surgissent et massacrent tous ceux qu'ils peuvent... Bien des années plus tard, un guerrier solitaire découvre dans cette même forêt un enfant sauvage qui pleure sur le cadavre de deux loups...



147. INCROYABLE HISTOIRE DU COQ QUI NE VOULAIT PAS FERMER SON BEC (L')

GERBEAUX Thomas & KERLEROUX Pauline

LA JOIE DE LIRE – Hibouk

Après avoir déménagé sur la côte pour suivre sa scolarité, Jeanne est de retour sur son île où elle a vent d'un fait divers. Le coq Maurice s'est vu retirer le droit de chanter, sous la pression d'une voisine. En qualité de journaliste, Jeanne enquête sur les circonstances de cette plainte.

148. LORD PYTHAGORE

Le cheval mystère de l'Ouest

DANIAU Marc

ROUERGUE – Dacodac

Lord Pythagore, le cheval savant de Rose et de son père, sait compter : addition, soustraction, multiplication, il frappe le résultat du sabot. Seulement, le présenter devant une assemblée de cowboys suspicieux, c'est se mettre en danger. Devant fuir ce public menaçant, Rose et Pap se retrouvent sous la protection d'une tribu apache.

Une aventure haletante, un suspens bien mené et la découverte du secret de Lord Pythagore : les ingrédients d'un bon roman.

149. MA SUPER CYBER MAMAN

PFEFFER Laure

THIERRY MAGNIER – En voiture, Simone !

La maman de Margaux est souvent absente plusieurs semaines. À chaque fois, Margaux se retrouve seule, allant dormir certaines nuits chez ses amis. Un soir, devant l'ordinateur, elle voit une annonce pour l'achat d'une maman 3.0. Elle n'hésite pas trop longtemps et se sert de la carte bleue d'urgence de sa maman pour payer. La voilà avec une maman parfaite mais qui ne va pas satisfaire tout le monde et n'améliorera son quotidien que provisoirement.

150. MAISON AUX SECRETS (LA)

RIGAL-GOULARD Sophie

RAGEOT – Heure Noire

Garris s'installe avec sa mère et sa petite sœur dans la maison de son arrière-grand-mère morte récemment. Dans cette maison, Garris ne se sent pas du tout à l'aise et il est le seul témoin de phénomènes très étranges.

Un roman qui fait frissonner un peu. La narration alterne entre les découvertes de Garris et le récit de la vie de l'arrière-grand-mère.

LIBR'
ADO

151. MÉMÉGAPHONE

MAZARS Gaëlle

THIERRY MAGNIER – Petite Poche

Ferdinand a un peu honte quand sa grand-mère vient le chercher à la sortie de l'école en klaxonnant avec sa vieille voiture orange ! Aujourd'hui, sa mamie l'embarque pour une manif ; selon elle, il n'est jamais trop tôt pour faire respecter ses droits. Ferdinand s'émancipe et va trouver la force de mener son propre combat.

Une réflexion subtile sur le harcèlement.

152. ORPHELINS DU RAIL (LES)

CLAVEL Fabien

RAGEOT

Comme tous les orphelins âgés de treize ans, Meli quitte sa ville de Budapest pour participer à une grande chasse au trésor à travers l'Europe en voyageant dans de luxueux trains. Bientôt, elle rencontre l'intrépide Séraphine. Les deux amies ont bien l'intention de gagner malgré le terrible Lafcadio qui tente d'éliminer tous les participants.



153. PAS DE QUARTIER POUR LES MONSTRES

MERRITT Kory

ALBIN MICHEL JEUNESSE

Dans le quartier sans histoire de Cowslip Grove, Levi et Kat sont alertés par une inquiétante série de disparitions d'enfants. Plus étrange encore : à part eux, personne ne se souvient des disparus... Alors, quand la petite sœur de Levi disparaît à son tour, ils décident de mener l'enquête.

154. POÈME DE FERNANDO (LE)

PESSAN Éric

THIERRY MAGNIER – Petite Poche

Un matin, Fernando trouve sur le sol un poème chiffonné. Comment s'occuper de lui ? Un poème qui va le sauver autant que Fernando va le respecter. Un poème à transmettre à un enfant pour que solidarité rime très fort avec immigré.

Un texte court et puissant.



155. ROIS MAGES (LES)

Kochka

THIERRY MAGNIER – Petite Poche

Melchior, huit ans, doit écrire le début de sa vie. Son père Gaspar l'accompagne. Ensemble ils évoquent leurs souvenirs, la mémoire d'une famille et d'une vie inhabituelle. Mais qui est Balthazar ?

Un très beau texte, court, drôle et grave sur la parole et l'identité.

156. SŒURS HIVER (LES)

BERTRAND Jolan C.

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Neuf

Autrefois, il y avait deux hivers : la Grande avec ses blizzards, et la Petite, légère et joyeuse. Depuis que la Petite a disparu, tout est détraqué au village de Brume. Lorsque l'oncle Alfred disparaît dans une tempête, il faut partir à sa recherche, coûte que coûte !

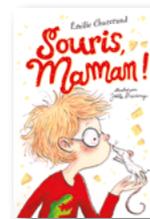
Un roman mélangeant culture et légendes nordiques qui transporte dans un univers fantastique et mystique.

157. SOURIS, MAMAN !

CHAZERAND Émilie

SARBACANE

Michel et sa maman ne font rien l'un sans l'autre.



La preuve : Michel n'est jamais allé à l'école. Jusque-là, ça ne lui posait aucun problème mais voilà qu'aujourd'hui, il s'aperçoit qu'il lui manque quelque chose : des amis ! Alors il décide, au désespoir de sa mère, d'aller à l'école et de découvrir le Monde...

158. TONTON SCHLINGUEUR

MAÑAS Pedro

LA JOIE DE LIRE

Montgomery Muffin a beau travailler dans une entreprise de nettoyage et de beauté et prendre des bains deux fois par jour, il n'arrive pas à se débarrasser de l'odeur de poisson pourri qui le suit partout. Ce terrible handicap lui fait mener une vie bien solitaire.



159. TOUS LES CHIENS SAVENT NAGER (OU PRESQUE)

DAVID Gauthier

THIERRY MAGNIER – Petite Poche

Mika est en vacances chez Papi Bout et son chien Morille. Il adore ! Mais lorsque Papi jette brutalement la petite chienne à l'eau, Mika n'en croit pas ses yeux.

Un joli texte court, du point de vue de l'enfant que la violence des adultes dépasse.

160. UNE SOURIS NOMMÉE MIIKA

HAIG Matt & MOULD Chris

HÉLIUM

Miika est une petite souris ordinaire vivant à Lutrinbourg. Un jour, une fée lui jette un sort et elle se retrouve dotée de pouvoirs magiques. Accompagnée de son amie Bridget la Brave, elle se rend chez les trolls afin de dérober le merveilleux fromage Ourga Bourga. Mais l'usage de la magie a parfois des conséquences.

Une histoire de Noël sympathique à l'allure d'un conte initiatique.



161. YŌKAÏ

VERMOT Thibault & HENRY Gaël

SARBACANE – Pépix



Kyoko est une fille espiègle qui, du haut de ses neuf ans, aspire à devenir ninja. Lors d'une escapade, elle croise la route de deux brigands peu dégourdis qui l'enlèvent espérant demander une rançon à son père. Mais rien ne se déroule comme prévu...

Ce drôle de trio se trouve alors embarqué pour une aventure haute en couleur.

Sur fond de Japon féodal, un roman d'aventure plein d'humour, porté par une héroïne courageuse et déterminée.

THÉÂTRE

162. BILLYBEILLE

PLACEY Evan

THÉÂTRALES JEUNESSE

Billy bouge beaucoup et bourdonne tout le temps ! Il ne tient pas en place et fatigue tout le monde. Il aime les abeilles, ça le calme.

On connaît tous des Billybeille mais on ne les comprend pas toujours. En suivant les paroles et les pensées de ce personnage attachant, on voit mieux ce que c'est que d'être toujours en mouvement, malgré soi, d'avoir un trouble de l'attention.



163. FIESTA

SOUBLIN Gwendoline

ESPACES 34



Depuis toujours, Nono n'a qu'une seule idée en tête : fêter ses dix ans ! C'est l'effervescence, tous ses amis sont invités. Mais la tempête Marie-Thérèse va tout basculer. Tout le monde doit rester chez soi par peur d'être emporté par une bourrasque.

Pièce sur l'amitié qui célèbre la vie sans oublier les moments difficiles. Moderne, dynamique, on rit beaucoup puis on bascule vers l'émotion. Un vrai plaisir à lire et à jouer.

164. LONGTEMPS APRÈS LA PESTE

SELCER Noham

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Théâtre

Meven a construit une barque pour traverser le Trieux, à la recherche d'un trésor enterré par un rescapé de la grande peste noire du Moyen-Âge. Annabelle est prête à le suivre dans cette aventure. Mais seul Gwenaël connaît les méandres du fleuve. Or, depuis qu'ils sont au collège, Meven et Gwenaël, autrefois les meilleurs amis du monde, ne se parlent plus.

165. MARE À SORCIÈRES (LA)

GRANGEAT Simon

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Théâtre

Pierre, passionné par la nature, connaît les moindres recoins de la ferme de ses parents. Nina, arrivée "de la ville de nulle part", a beaucoup voyagé et veut explorer la forêt sombre et sa mare interdites. Commence alors pour les deux nouveaux amis la courageuse aventure sur le chemin de la vérité.

Une lecture plaisir pour un texte pertinent et engagé comme nos deux héros, avec une réflexion pédagogique et citoyenne.

166. PETITE PLIEUSE DE PAPIERS (LA)

GAUTHIER Philippe

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Théâtre



Plusieurs fois par mois, Lola retrouve son Papy Jacquot et pendant des heures, tous les deux, en silence, font des origamis. Or un dimanche, impossible pour Lola de lui rendre visite.

La pièce parle de transmission, d'intergénération, de parents désemparés, de tristesse, de deuil mais aussi d'amitié, de tendresse et de complicité !

À PARTIR DE 11 ANS

ALBUMS

167. BERGER ET L'ASSASSIN (LE) MEUNIER Henri & LEJONC Régis LITTLE URBAN



Un assassin blessé trouve refuge dans une bergerie en haute montagne. Le berger lui vient en aide mais les chemises grises de la vallée n'ont que faire de la générosité et la place du berger : celui-ci va devoir fuir avec l'assassin et s'attaquer à la montagne.

Formidable récit où des destins vont se croiser, se lier avec beaucoup d'humanité, dans ce grand format où la montagne devient le troisième personnage.



168. JACQUELINE OBER Pierre-Jacques & OBER Jules SEUIL JEUNESSE



Jacqueline n'a que sept ans quand la guerre éclate. Son père part sur le front en laissant derrière lui sa femme et sa fille vivre son absence et un quotidien rythmé par la guerre.



Une histoire vraie qui, tout en racontant la guerre, parle de transmission familiale, de résilience, d'amour et de courage.

BANDES DESSINÉES

169. ANNÉE OÙ JE SUIS DEVENUE ADO (L') DÂSNES Nora CASTERMAN

Emma entre en 5^e et confie à son journal intime toutes ses pensées et ses questionnements. Comment tomber amoureuse comme sa copine Linnéa ? Peut-elle encore jouer à construire une cabane avec sa copine Bao ? C'est quoi être ado ?

Avec simplicité, nous suivons Emma dans cette transition délicate de l'enfance à une prise de conscience des autres.

170. CABOT-CABOCHE



d'après le roman de Daniel Pennac
PENNAC Daniel & PANACCIONE Grégory
DEL COURT

Malingre et pas très beau, Le Chien a été abandonné. Grâce à la vieille Gueule Noire, il apprend à avoir du flair et surtout à partir en quête d'une maîtresse à dresser. Pomme va l'adopter mais l'enfant est capricieuse. Malgré bien d'autres épreuves, Le Chien et Pomme finiront par s'apprivoiser.

L'être humain est un animal difficile à apprivoiser !



171. FERME DES ANIMAUX (LA)

d'après le roman de George Orwell

L'HERMENIER Maxe & LABOUROT Thomas
JUNGLE – Pépites

Mise en images de l'œuvre essentielle, incontournable et intemporelle de George Orwell. Leçon de politique à portée d'un jeune public qui sera sensible aux expressions de chaque animal-personnage.

Crainte, révolte, soumission et surtout beaucoup de pédagogie. Adaptation fidèle et captivante de cette fable animalière toujours aussi révoltante.

172. ROYAUME DES BRUMES (LE) ROCCHI Marco & CARITÀ Francesca JUNGLE

Les brumes sont sources de dysharmonie, rendant les animaux cruels et les hommes guerriers. Dans le village de Gherd, deux tendances s'affrontent : ceux qui veulent utiliser la force et ceux qui connaissent le pouvoir des pierres bleues. Gherd choisit la voix pacifique et devra s'expatrier pour prouver qu'elle a raison.

Chemin initiatique d'une jeune fille en quête de vérité.

173. SORCIÈRES DE BROOKLYN (LES)

ESCABASSE Sophie

MILAN BD – Bande d'Ados



Récemment orpheline, Effie est confiée aux bons soins de sa drôle de tante qui partage un atelier d'herboristerie avec une amie. Les deux vieilles dames ont l'air d'avoir un secret que va découvrir Effie quand sa chanteuse préférée vient frapper à leur porte.

Grands-mères et petite fille, sorcières pour la vie.

174. SPLASH

T.1 – Premières gammes

LE RAY Adrien, LOSTY Antoine & PV Nova

DUPUIS

Un tremplin jeunes talents est organisé au lycée où Lulu et Camille ont monté un groupe de rock amateur. Alice écrit et chante de très belles paroles. Mais le trio arrivera-t-il à dépasser le trac et conquérir un public, séduit par Kim, la super star de K-pop ?



Des morceaux de musique téléchargeables pour se mettre dans l'ambiance.

TIDM

175. TEAM PHOENIX

T.1, d'après l'œuvre d'Osamu Tezuka

RUIZ Kenny

DUPUIS – Vega

Les robots ont pris le pouvoir et imposent une dictature visant à trier les humains selon leur utilité. Mais Saphir, princesse du Silverland, prend la tête de l'Alliance Biologique pour fomenter la révolte des humains. Viendront-ils à bout d'Atlas et de l'Union Robotique ?

Hommage à l'univers foisonnant de Tezuka sur fond de guerre intergalactique.

176. UN CONCOURS PLEIN D'OBSTACLES !

VARNER Kristin

RUE DE SÈVRES



Kate, onze ans, a la passion des chevaux mais pas les moyens de s'inscrire au club d'équitation. En échange du brossage des chevaux, du nettoyage des écuries, Kate a droit à quelques cours. Mais elle n'a pas le profil de l'équyère, elle est ronde et moins bien équipée que les autres filles. Pas grave, les obstacles de la vie ne lui font pas peur !

Bonne humeur et persévérance.

177. WYND

T.1 – L'envol du prince

TYNION IV James & DIALYNAS Michael

URBAN KIDS

Dans le royaume de Tubeville, la magie est proscrite. Quand l'écorché, le sbire du roi, vient accomplir sa violente besogne, Wynd, jeune elfe serveur à la taverne, doit fuir et quitter ceux qu'il aime. Accompagné de sa demi-sœur, il commence un voyage périlleux qui va l'amener à découvrir ses pouvoirs.

Récit de fantasy sombre et palpitant.

DOCUMENTAIRES

178. ART DU MANGA (L')

KRIEGK Jean-Samuel

PALETTE...

Une présentation de l'univers des mangas dans laquelle l'auteur s'intéresse à leur origine, à leur évolution et à leur industrie. Il évoque également leur influence dans le monde entier, en particulier en France, ainsi que leurs liens avec les animations, les jeux vidéo et l'art contemporain.

179. INTROVERTIES MODE D'EMPLOI

PIERRÉ Coline & FROISSART Loïc

ROUERQUE – Dacodac



Guide de survie révolutionnaire à l'usage des personnes discrètes, timides, réservées, rêveuses, silencieuses, solitaires... Mais c'est aussi un manuel à destination des extraverti.e.s qui souhaitent "apprivoiser" un.e introverti.e.

180. SOUS NOS YEUX

Petit manifeste pour une révolution du regard

BREY Iris & MALLE Mirion

LA VILLE BRÛLE – Jamais trop tôt



À travers des exemples tirés du cinéma, de la télévision, des jeux vidéo ou de la publicité, l'auteur montre que les images influencent la manière dont pensent, vivent ou aiment les adolescents et que pour la plupart d'entre eux, la représentation des femmes et de leur corps est stéréotypée. Elle propose des pistes pour apprendre à décrypter ces images et à chercher d'autres représentations.

181. TOUT SUR LES RÈGLES !

ROY Anna & Mademoiselle Caroline

FLAMMARION JEUNESSE



Il manquait dans le paysage éditorial un documentaire sur les règles.

Un livre qui répond à toutes les questions que peuvent se poser les jeunes.

POÉSIE

182. ARBRE M'A DIT (L')

SIMÉON Jean-Pierre & ZAÛ

RUE DU MONDE – Graines de mots



En une quarantaine de bourgeons poétiques, Jean Pierre Siméon nous livre les émotions et pensées profondes que les arbres lui ont confiées.

Avec ses images, ZaÛ nous invite à poursuivre l'échange en forêt.

183. ATTENTION, ÇA POURRAIT DEVENIR INTÉRESSANT...

FRIOT Bernard

MILAN

Un recueil de poèmes forts, mordants, drôles ou corrosifs.

La mise en page, la typographie, et les illustrations sont très réussies.

184. IMMENSES SONT LEURS AILES

SZAC Murielle & NOVI Nathalie

BRUNO DOUCEY – Poés'histoires

Des enfants de Syrie racontent avec ce souffle extraordinaire ce dont sont capables les enfants. Leur vie dans un pays en guerre.



185. TOUJOURS, SOUVENT, PARFOIS

PRIEM Simon & HALGAND Emmanuelle

MØTUS

Il y a toujours un ciel par la fenêtre... Mais quand la nuit tombe ? Ainsi démarre un magnifique poème.

Contemplatif et astucieusement mis en images.

ROMANS

186. ALECTO

T.1 – L'œuf de l'Immortel

FASTIER Yann

TALENTS HAUTS



À la mort de son grand-père, Sidonie Jolibois, orpheline et jeune romancière, fait la rencontre de Sasha qui se prétend sa tutrice. La jeune femme russe va entraîner Sidonie dans des aventures rocambolesques et fantastiques en sillonnant les quartiers de Paris en ce début du XIX^e siècle.

187. AMOUREUSE

KUPERMAN Nathalie

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Médium

Un nouvel élève arrive dans la classe de Salomé et immédiatement, elle sent qu'il ne la laisse pas insensible. Mais c'est sans compter sur sa timidité et sur son amie qui va lui mettre quelques bâtons dans les roues.

188. ANTIDOTE MORTEL (L')

LAMBERT Cassandre

DIDIER JEUNESSE

Whisper, princesse prisonnière dans son palais, observe sa mère la reine se mourir d'un mal inconnu. Eden, orpheline, ne désire que se venger de la mort de ses proches. Jadis, jeune paysan, il se voit confier la mission d'apporter au palais l'antidote qui pourrait sauver la reine. Trois personnages qui vont se croiser sur la route de la justice et du pardon.

Un récit porté par trois personnages attachants et bien campés.



189. APRIL ET LE DERNIER OURS

GOLD Hannah & PINFOLD Levi

SEUIL JEUNESSE



April, onze ans, vit seule avec son père depuis la mort de sa mère. Son père part travailler sur une île déserte du cercle polaire et l'emmène avec lui. April espère que cette aventure de quelques mois va lui permettre de renouer les liens avec son père, mais celui-ci se réfugie dans le travail. Livrée à elle-même, la petite fille explore l'île et fait une rencontre incroyable avec un ours blanc blessé.

190. ARIANE, L'ASTUCIEUSE PANDAZOPOULOS Isabelle & Gazhole

GALLIMARD JEUNESSE – Héroïnes de la mythologie

En Crète, Minos et Pasiphaé exercent un pouvoir tyrannique. Même leurs filles Ariane et Phèdre les craignent. La peur est aussi provoquée par les accès de rage du Minotaure, que Minos tient enfermé dans un labyrinthe. Quand débarque Thésée, un héros athénien venu affronter le monstre, Ariane entreprend de l'aider.

191. ARPENTEUSE DE RÊVES (L')

FAYE Estelle

RAGEOT

Myri est une arpenreuse : elle peut se glisser dans le rêve des autres. Ce pouvoir très convoité a causé la mort de sa sœur. Depuis, elle se cache dans la ville basse du royaume de Claren et s'empêche de rêver grâce à une plante, la Nerfolia. Mais d'étranges fantômes frappent de cauchemars la population.

192. ATHÉNA, LA COMBATIVE

PANDAZOPOULOS Isabelle & Gazhole

GALLIMARD JEUNESSE – Héroïnes de la mythologie

Athéna est la fille préférée de Zeus, mais son frère Arès en est violemment jaloux et sa belle-mère, Héra, redoute qu'elle devienne trop puissante. Quand les Géants attaquent l'Olympe, Athéna

voit là l'occasion de prouver sa valeur pour s'imposer parmi les dieux.

Un beau portrait de la célèbre Athéna dont l'autrice fait découvrir la jeunesse. Elle semble presque humaine, cédant tout autant à la jalousie qu'à la colère.



193. BEURRE BRETON ET SUCRE AFGHAN

REHBINDER Anne & BERGIER Vincent

ACTES SUD JUNIOR

LIBR'
ADO

Lily vit dans un petit village breton. Souvent angoissée, elle lutte contre sa peur de l'inconnu. Un jour, des migrants s'installent dans la commune, provoquant l'hostilité des habitants. D'abord méfiante, Lily se lie finalement d'amitié avec un garçon de son âge.

Le thème des migrants vu au travers des yeux d'une petite fille, qui permet de parler des préjugés, de l'hospitalité, de la solidarité.

194. CLÉ DES CHAMPS (LA)

FAULOT Audrey

GALLIMARD JEUNESSE

"Si vous lisez ces lignes, vous faites probablement partie des honnêtes gens – les Marchandeurs. Moi, Robine Larcin, 13 ans, je viens d'une célèbre lignée de cambrioleurs et de brigands en tout genre. Mais pour tout vous avouer, je suis une voleuse pathétique, la honte de la famille !"

Un roman plein de fantaisie proche de l'univers de Roald Dahl.



195. COQUELICOTS DE CLAUDE MONET (LES)

BERNARD Nathalie

THIERRY MAGNIER – Petite Poche

Dylan, douze ans, est dans une chambre d'hôpital. En face de lui, sur le mur, il y a un tableau de Claude Monet représentant un champ de coquelicots dans lequel se promènent une mère et son enfant. Le médecin lui annonce qu'il souffre d'une leucémie aigüe. Le traitement commencé le met à mal, le tableau l'apaise et il souhaite se rendre dans ce champ. Bravant sa fatigue et aidé par un de ses amis, ils vont aller y faire un pique-nique.

Un texte sans concession où la résistance et l'espoir sont omniprésents.

196. DES SAUVAGES ET DES HOMMES

HEURTIER Annelise

CASTERMAN

LIBR'
ADO

Nouvelle-Calédonie, 1931. Le jour où des membres de sa tribu sont choisis pour participer à une mission spéciale à Paris, Edou, fougueux et aventureux, s'introduit dans le groupe. Sur place, il déchantre rapidement lorsqu'il découvre un enclos et une pancarte sur laquelle est inscrit "Cannibales".

Histoire inspirée de l'exhibition des Kanaks pendant l'exposition coloniale de 1931.

197. DES VOISINS TROP SECRETS

LE ROY Philip

RAGEOT – Flash fiction

États-Unis, 1978. Lycéenne populaire, Lorraine entend des cris dans la maison de ses voisins, désertée depuis un an. Au lycée, seul Tom, un élève mal dans sa peau et passionné de théâtre, la croit. Ensemble, ils pénètrent dans la demeure pour découvrir ce qu'il s'y passe.

198. EDEN, FILLE DE PERSONNE

COLOT Marie

ACTES SUD JUNIOR

À bientôt seize ans, Eden a effectué un parcours tumultueux en familles d'accueil et en foyers sociaux et elle porte un terrible secret qui compromet un peu plus son avenir. Elle est forcée de s'inscrire encore une fois dans une agence d'adoption, où elle rencontre un garçon mystérieux, beaucoup d'animaux et un vieux couple aimant prêt à l'accueillir.

Un roman jeunesse à la fois bouleversant et lumineux. Une lecture qui touche en plein cœur.

199. ENOLA HOLMES ET LA BAROUCHE NOIRE

SPRINGER Nancy

NATHAN

Alors qu'elle se trouve chez son frère Sherlock Holmes, Enola assiste à un entretien où une jeune femme cherche à connaître la vérité sur la disparition de sa sœur jumelle dont le mari affirme qu'elle est morte. Mais la jeune femme n'y croit pas et Enola va prendre l'enquête en main.

Une enquête qui traite de la condition des femmes mariées de l'époque.

200. ÉTINCELLES INVISIBLES (LES)

MCNICOLL Elle

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Médium +

Addie est autiste. Lorsqu'elle apprend que sa petite ville a persécuté des dizaines de sorcières au Moyen-Âge, elle est bouleversée. Ces femmes accusées de sorcelleries n'étaient-elles pas neuroatypiques comme elle ? Addie décide de mener campagne pour que la ville leur rende hommage.

L'auteure, elle-même autiste, s'inspire de sa propre expérience.

201. FILLE QUI PARLAIT OURS (LA)

ANDERSON Sophie

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Médium



Trouvée abandonnée dans une grotte d'ours alors qu'elle était bébé, Yanka s'est toujours demandée d'où elle venait. Malgré l'amour de sa grand-mère adoptive et de ses amis, Yanka doit trouver les réponses aux questions qu'elle se pose. Elle commence alors un voyage au-delà de ce qu'elle aurait jamais pu imaginer : des rivières glacées aux montagnes fumantes, rencontrant des animaux extraordinaires en cours de route...

202. FRISSONS AU MONT HEMLOCK

ARDEN Katherine

POCKET JEUNESSE

Survivre aux terribles événements qui se sont déroulés à Smoke Hollow a rapproché Ollie, Brian et Coco, désormais inséparables. Arrivés pour un séjour de ski au Mont Hemlock, les trois amis comptent bien profiter de chaque instant ! Mais une tempête de neige les piège à l'hôtel et Ollie est persuadée d'entendre d'étranges bruits... et même de voir un fantôme !

203. GUSTAVE EN AVRIL

DUDEK Arnaud & ROYER Camille

ACTES SUD JUNIOR

Un mois de la vie d'un garçon de dix ans, Gustave, un mois qui le fait grandir comme une jeune pousse de printemps et lui laisse entrevoir le monde étrange des adultes dans lequel mentir n'est pas si rare.



204. HENRI DANS L'ÎLE

LAVACHERY Thomas

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Médium

Seul rescapé du naufrage d'une goélette, Henri se retrouve sur une île loin d'être paradisiaque. Confronté à la solitude, au climat hostile et à la faim, il tente de survivre tant bien que mal. Mais un jour, il se sent observé... Une rencontre inattendue va venir bouleverser son quotidien.



205. MAYDALA EXPRESS

MOROSINOTTO Davide & BACCALARIO Pierdomenico

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Médium

Le Maydala Express est un train entouré de mystères, sans destination précise, dont on dit qu'il vous emmène jusqu'à la gare la plus lointaine du monde. Finally, orpheline, va se retrouver en possession d'un billet qui va lui permettre d'accéder au quai mystérieux d'où part le Maydala Express...

Une aventure à la limite du fantastique avec des personnages hauts en couleur.

206. MÉMOIRES DE LA FORÊT

Les souvenirs de Ferdinand Taupe

BRUN-ARNAUD Mickaël & Sanoe

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Neuf



LIBR'ADO

Depuis qu'il est atteint de la maladie de l'Oublie-Tout, Ferdinand Taupe cherche désespérément à retrouver l'ouvrage qu'il a écrit afin de se remémorer ses souvenirs. Il n'en existe qu'un seul exemplaire, déposé à la librairie d'Archibald Renard il y a des années. Malheureusement, un mystérieux client vient de partir avec...



207. MILLE NUITS, PLUS UNE

POUCHET Victor & Killofer

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Médium

LIBR'ADO

Au royaume de Jaipur, le prince a choisi pour épouse Shakti, la fille du jardinier. Un conte de fées commence pour la jeune fille, mais très vite les obligations et interdits lui pèsent. Elle s'enfuit mais est rattrapée et emprisonnée. Nuit après nuit, elle invente alors des histoires afin d'échapper à ses bourreaux.

Un récit qui n'est pas sans rappeler les contes célèbres des Mille et une nuits.

208. PAS SÛR QUE LES COW-BOYS S'EMBRASSENT

Histoires courtes

MEUNIER Henri & CHOUX Nathalie

ACTES SUD JUNIOR

Chacun leur tour, chacun à sa façon, Jeanne, Bertille, Wilfried, Louise, Benny, Alphonse, Sophie se racontent un été partagé. Aimer rire, se lancer des défis pour le meilleur et pour le pire : vivre à fond comme les adolescents qu'ils sont.

Un texte fort, sans fausse pudeur, intense.



209. PAX

Le chemin du retour

PENNYPACKER Sara & KLASSEN Jon

GALLIMARD JEUNESSE

Un an a passé depuis que Peter et son renard Pax se sont séparés. Pax et sa compagne Hérissée ont désormais des renardeaux qu'ils doivent protéger d'un monde dangereux. Peter, lui, a tout perdu : ses parents, son renard, son foyer... Plus question pour lui de se lier à qui que ce soit, car l'amour mène toujours à la souffrance. De retour dans sa région natale ravagée par la guerre et la pollution, il intègre les Soldats de l'Eau et s'efforce avec eux de décontaminer les rivières. Tandis que chacun tente de se reconstruire, les deux amis vont se croiser à nouveau et tout faire pour se guérir l'un l'autre du mal qui les empoisonne.



210. PÉNÉLOPE, LA FEMME AUX MILLE RUSES

PANDAZOPOULOS Isabelle

GALLIMARD JEUNESSE

LIBR'ADO

Pénélope adore sa liberté mais sa rencontre avec Ulysse, roi d'Ithaque, change son destin et elle devient reine par amour. Elle doit faire face à de nombreux prétendants lorsqu'Ulysse part pour la guerre de Troie. Pénélope emploie alors mille ruses pour protéger le trône.

211. PLAN EXTRAVAGANT DE VITA MARLOWE (LE)

RUNDELL Katherine

GALLIMARD JEUNESSE

Le grand-père de Vita s'est fait escroquer par un homme en lien avec la mafia. Vita, indignée, élabore un plan pour obtenir justice. Pour cela, elle recrute une bande de jeunes artistes et voleurs au grand cœur pour s'introduire en douce dans la propriété du terrible gangster et y dérober une émeraude...

Un roman d'aventures captivant plein de malice et d'humour.

212. POSSESSION

MOKA

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Médium +



Après deux mois passés dans un centre psychiatrique suite à la mort de sa sœur, Malo rentre chez lui. Mais il n'est pas à l'aise. Il est témoin de phénomènes étranges et est de plus en plus persuadé que la maison veut le tuer !

Une histoire pour les plus jeunes qui fait froid dans le dos.

213. POUR EN FINIR AVEC LE GROC

CHARDIN Alexandre

MAGNARD JEUNESSE

LIBR'
ADO

Eole, onze ans, vit avec sa mère et surtout son beau-père qu'il surnomme le GROC. Cet homme stupide et violent leur fait vivre un enfer. Pour le fuir, Eole se réfugie auprès de son grand-père qui vit dans une maison de retraite avec une bande de vieux espions et touchants qui vont tout faire pour l'aider.

Un roman riche en émotions et en rebondissements.

214. REINE SOLEIL (LA)

THINARD Florence

THIERRY MAGNIER

À des milliers d'années d'intervalle, le destin de la jeune princesse égyptienne Hatchepsout croise celui d'Idalie, passionnée depuis l'enfance par les hiéroglyphes mais dont le père a décidé qu'elle travaillerait pour la ferme familiale. Peut-on se dresser seule contre son entourage et sortir du chemin tout tracé ?

Deux jolis portraits de femmes qui ne se résignent jamais.

215. REVI3NS

ANTOINE Amélie

MAGNARD JEUNESSE

LIBR'
ADO



Quatre adolescents découvrent une sinistre maison abandonnée. Maxence, qui adore le paranormal, raconte tout ce qu'il sait sur la fillette qui l'habitait et qui aurait disparu mystérieusement, le jour de son anniversaire... Les amis décident d'aller l'explorer. Dès lors, toutes sortes de phénomènes leur arrivent. Pendant les vacances, chacun dans son coin a l'impression de devenir fou...

216. ROBIN HOOD

Hacking, braquage et rébellion

MUCHAMORE Robert

CASTERMAN

Robin n'a que douze ans mais c'est un hacker de talent et un archer très doué. Un jour, son père est arrêté après avoir tenu tête à un membre de la mafia locale. En tentant de défendre son père, Robin devient lui aussi la cible du malfrat. Il s'enfuit et trouve refuge dans la dangereuse forêt de Sherwood...

Le mythe de Robin des bois revisité dans une société anglaise contemporaine capitaliste avec ses problèmes de corruption.

217. UNE FILLE EN OR

NESSMANN Philippe

FLAMMARION JEUNESSE

Le destin de Betty Robinson, première femme médaillée olympique sur 100 mètres. Remarquée par l'entraîneur du club de son lycée, elle s'impose rapidement au sommet de l'athlétisme américain, puis participe aux jeux Olympiques de 1928 où elle remporte le titre. Malgré un accident d'avion au cours duquel elle manque de mourir en 1931, elle remporte le relais en 1936.

218. VOTEZ VICTOIRE !

SCOTTO Thomas & BOUTAN Anjuna

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Neuf

Les six enfants de la famille Tapolitch s'entendent plutôt bien jusqu'au moment où l'aîné de la famille, Thibault, se prend pour le chef de la fratrie. Il donne des ordres, fait signer un règlement intérieur, impose ses programmes télé... À croire qu'il s'entraîne pour devenir président. Victoire, la plus jeune, cherche des moyens pour réconcilier la fratrie.

THÉÂTRE

219. EN PRÉVISION DE LA FIN DU MONDE

Et de la création d'un nouveau

SALES Pauline

LES SOLITAIRES INTEMPESTIFS – Jeunesse

Madison, onze ans, veut changer le monde des enfants mais battue au Conseil Municipal des Enfants, elle kidnappe, en présence d'Ethan, Sofia la mairesse du conseil. Madison veut aller plus loin : "la fin du monde c'est pour demain". Elle propose des mesures comme le droit de choisir ses parents ou l'interdiction de saccager le monde...

À PARTIR DE 13 ANS

BANDES DESSINÉES

220. CLARA ET LES OMBRES

FONTANA Andrea & PETRAZZI Claudia

MILAN BD – Bande d'Ados

Trop d'événements douloureux dans la vie de Clara : la mort de sa mère, le départ de New York pour oublier, un nouveau collège, des élèves pas sympas... Elle fait des crises d'épilepsie et des cauchemars avec des ombres. Heureusement, un petit groupe va l'adopter et l'aider à surmonter ces épreuves.

Une bande de copains prête à tout partager, même la peur.

221. CLUB DES INADAPTÉ.E.S (LE)

d'après le roman de Martin Page

BAUR Cati

RUE DE SÈVRES

Ils ne sont pas dans le moule, on les taxe de marginaux et la vie n'est pas facile pour eux. Mais quand leur copain se fait tabasser par d'autres élèves, les liens d'amitié entre les quatre copains-copines se resserrent. L'adversité, ils connaissent. L'entraide et la solidarité sont les ressorts de leur solide amitié.

Message positif sur le droit à la différence.

222. ESPACE D'UN INSTANT (L')

SMITH Niki

RUE DE SÈVRES

Manuel a vécu un moment traumatisant. Un homme armé est entré dans le collège et a tiré sur sa professeure, la blessant. Il garde de cet instant de violence des crises d'angoisse et de stress. Un séjour dans la campagne texane avec deux élèves de sa classe et une passion pour la photographie vont favoriser une résilience.

Qu'est-ce qu'un choc psychologique et comment en sortir ?



223. FILLE DE LA MER (LA)

KNOX OSTERTAG Molly

KINAYE – Graphic kids

Morgan est sauvée d'une noyade accidentelle par Keltie, jeune femme à peau de phoque, créature légendaire des îles Shetland. Adolescente, Morgan n'est pas bien dans son corps. Keltie, par sa singularité, va l'aider à s'ouvrir et à appréhender le monde qui l'entoure, surtout quand celui-ci est menaçant pour la faune marine.

Récit initiatique aux vertus écologiques.



224. MONDES ÉLECTRIQUES (LES)

T.1 – Louise

ALLIEL Christophe

GLÉNAT

À peine arrivés dans leur nouvelle école, Louise et son frère sont séparés, Louise au musée et Jason en cours. Mais un orage soudain et violent crée une tension électrique particulière, transformant les adultes en créatures assoiffées de sang. Louise et Jason arriveront-ils à se retrouver ?

Frissons assurés pour cette aventure fantastique rythmée par la peur.



225. SORCIÈRES DE LA FIN DU MONDE (LES)

T.1

Kujira

AKATA

En échange de leur protection, les sorcières passent un pacte avec les humains les plus puissants. Elles acceptent de mettre leurs pouvoirs magiques à leur service. Une école est créée et Mari va y découvrir sa personnalité et sa force. Les sorcières ont-elles l'intention de se venger des humains et quel rôle va jouer Mari ?

Jeux de pouvoirs, intrigues et romance.



226. VOLEUSE

BRYON Lucie

SARBACANE

Ella est une jeune lycéenne qui en pince pour Madeleine. Après un soir de fête trop arrosé, Ella se réveille avec plein d'objets qu'elle pense avoir volés. Ces objets viennent de la maison de Madeleine qui lui apprend qu'elle les a elle-même volés ! Leur mission va être de rendre chaque objet à son propriétaire.

Tendresse, complicité et émoi amoureux de l'adolescence.

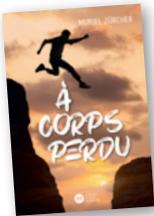
ROMANS

227. À CORPS PERDU

ZÜRCHER Muriel

DIDIER JEUNESSE

Ennemi public n°1, Sacha profite d'un transfert en ambulance pour s'échapper de prison. Sa fuite l'amène vers un milieu qu'il connaît bien : la montagne. Il y a vécu plusieurs années difficiles avec son père.



228. À LA RECHERCHE DE MRS WYNTER

SENBRE Eric

DIDIER JEUNESSE

Paris, années 1990. Amoureux de l'actrice principale de la série Talons hauts et veste de tweed, disparue des radars depuis vingt ans, Mehdi part en Angleterre pour tenter de la retrouver et lui déclarer sa flamme. Il demande à son amie Julia de l'accompagner.

Une aventure loufoque et pleine d'humour avec des personnages hauts en couleur. Plein de sensibilité !



229. AFFAIRE DU CHEVAL QUI SAVAIT

COMPTER (L')

HENRY Natacha

RAGEOT

Berlin, 1904. Hans le cheval intelligent répond aux questions de son maître : animal génial ou spectacle truqué ? La communauté scientifique se réunit afin de tirer les choses au clair.

Natacha Henry nous offre à nouveau un beau roman inspiré de faits réels.

230. AGENCE LOVECRAFT (L')

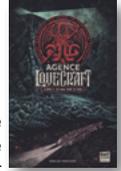
T.1 – Le mal par le mal

MARCASTEL Jean-Luc

GULF STREAM

Ryan, Marie et Sergueï sont dotés de mystérieux pouvoirs. Pris en chasse par d'implacables adversaires, ils sont aidés dans leur fuite par une jeune fille travaillant pour l'agence Lovecraft. Celle-ci leur apprend qu'ils sont le dernier rempart contre des forces maléfiques qui menacent de détruire la Terre.

Un roman fantastique qui rend hommage à l'univers lovecraftien avec des monstres effrayants qui menacent notre monde et une secte délirante qui les vénère.



231. ÂMES LIBRES

BOUSQUET Charlotte

SCRINEO – Faune

Aux États-Unis, Jada partage son temps entre le lycée, les petits boulots, le gang et ses rêves qu'elle couche sur le papier. Queen est une lionne née pour tuer qui n'a connu que la faim, les cages, les coups et les combats. Après avoir blessé Sheik, le maître de Queen, Jada s'enfuit avec le fauve et noue un lien profond avec lui.

Un roman qui donne la parole aux animaux pour parler des hommes.

232. AMOUR EN TROIS QUESTIONS (L')

SMITH Jennifer E.

GALLIMARD JEUNESSE

Hugo se retrouve célibataire la veille des vacances, en possession de deux billets de train pour aller à San Francisco. Il passe une annonce à laquelle répond Mae. Ensemble, ils parcourent les États-Unis. Tandis que la jeune fille interviewe des passagers pour un documentaire sur l'amour, Hugo tombe sous son charme.



233. ANGE OBSCUR (L')

THIÉRY Danièle

SYROS

Après *Cannibale*, Danièle Thiéry revient avec les mêmes personnages pour une nouvelle enquête au cœur du milieu cinématographique.

Un thriller bien mené et ficelé. Idéal pour initier les ados au genre polar.

234. ANNIE AU MILIEU

CHAZERAND Emilie

SARBACANE – Exprim'



Annie, une jeune fille trisomique, est le soleil de la famille : drôle, touchante mais accaparante. Annie prend beaucoup de place mais un événement inattendu va bouleverser la famille et enclencher un drôle de projet familial.

Dans ce roman, Émilie Chazerand alterne les points de vue des frères et sœurs : Harold, Annie et Velma. Trois regards sur la famille, trois personnages attachants, hauts en couleurs et trois écritures différentes. On passe du rire aux larmes.



235. CHEMIN À L'ENVERS (LE)

MAZARD Claire

SYROS

Anne, qui ne s'est jamais sentie à sa place dans sa famille, explore son enfance et découvre peu à peu l'existence d'une femme qui s'est occupée d'elle toute petite.

Un texte émouvant sur les secrets de familles et les traumatismes de l'enfance.



236. COLÈRE DE RUDY (LA)

RIGAL-GOULARD Sophie

RAGEOT

Parce que leur mère ne parvenait plus à s'occuper d'eux, Rudy et ses deux petites sœurs ont été confiés à Claire, qui travaille à SOS villages d'enfants. Mais Rudy n'accepte pas de s'intégrer et ne songe qu'à fuir avec ses sœurs pour rejoindre leur mère.

237. DE ROUAGES & DE SANG

T.1 – Les disparus d'Arkantras

MARTEL A. D.

SCRINEO

Rowena, orpheline, se débrouille comme elle peut pour survivre dans les bas-quartiers et essaie de ne pas prêter attention aux nouvelles rumeurs qui courent : les disparitions se multiplient et un terrible monstre en serait la cause. Quant à Eugène Bassompierre, jeune journaliste rejeté par la bonne société, il se voit sans grand enthousiasme chargé de mener l'enquête.



238. DÉCLENCHEUR (LE)

SHUSTERMAN Neal

NATHAN

Lors d'un match de football américain et d'un placage particulièrement violent, Ashley transforme la réalité, le temps du choc, ce qui provoque d'infimes modifications dans son quotidien. Personne sauf lui ne semble remarquer ces étranges perturbations.

Au travers d'un récit qui oscille entre réalité et fiction, l'auteur aborde assez finement les questions d'orientation sexuelle, de violence conjugale, de racisme à hauteur d'ados. Une histoire qui sera très bientôt adaptée par Netflix.

239. DEEP WATER

Tous les criminels ont des amis d'enfance

EPSTEIN Sarah

BAYARD JEUNESSE

Depuis la nuit de la tempête, Henry, le plus jeune de la bande, a disparu. Chloé, sa meilleure amie, n'accepte pas de laisser ce mystère irrésolu et décide de mener l'enquête à sa façon. Mais dans leur groupe d'amis, les liens se sont distendus et Chloé aura du mal à faire apparaître la vérité parmi les secrets des uns et des autres.

240. DOLPANG

MOUTON Mylène

ROUERGUE – Epik

Au royaume de Dolpang se transmet la légende du Migoï, créature sauvage, féroce gardienne du domaine des dieux. Alors quand une migoï enlève la Kumari, une jeune déesse vénérée de tous, nul n'ose partir à sa recherche. Personne sauf Tao, un danseur combattant du monastère des Portes d'Or. En partant à la recherche de la déesse et de la bête, il noue leurs destins à jamais.

241. ET LE CIEL SE VOILA DE FUREUR

LE THANH Tai-Marc

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Médium +



Embarquez à bord d'un chariot en plein Far West avec cinq filles et un garçon aveugle qui forment une famille d'enfants perdus et recueillis par Hidalgo. Les fantômes de son passé rattrapent ce dernier...

Un vrai western où tout est savamment travaillé : l'Ouest américain, les méchants, les saloons, les duels, les fusillades, les paysages arides et surtout la thématique de la vengeance.

242. ET POURTANT NOUS SOMMES VIVANTS

MILANO Sera

GALLIMARD JEUNESSE

Lors d'un festival en Angleterre, l'impensable se produit : trois hommes armés commencent à tirer sans discernement sur la foule. Le drame est raconté à travers les yeux de cinq adolescents sous forme de témoignages.



L'écriture est rythmée, c'est un récit poignant et captivant où il est question de survie, de solidarité et d'espoir.

243. FILLES DE LA FORÊT (LES)

Minuit

MAGNARD JEUNESSE

Chloé vient d'emménager chez son père. Triste et seule, elle passe ses journées dans la forêt voisine avec son chien. Elle y rencontre un jour une fille de son âge qui dit se prénommer Louve et qui vit dans un arbre qu'elle a aménagé. Elle lui fait découvrir la forêt, les animaux, les plantes. Deux autres filles se joignent à elles et une forte amitié va vite lier le groupe.

244. FLAMBOYANTS (LES)

Nous, on a tué personne !

BEN KEMOUN Hubert

SARBACANE

L'histoire se passe dans un établissement, Les Flamboyants, accueillant des jeunes abîmés par la vie. Leur vie quotidienne au centre est bouleversée par la mort d'un de leurs éducateurs qui est tombé d'une fenêtre. Suicide, accident ou meurtre ? Les cinq jeunes dont l'éducateur avait la charge sont interrogés mais la tâche s'avère compliquée !



245. GUEULE-DU-LOUP (LA)

PESSAN Éric

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Médium +

Plutôt que de rester en ville pour le confinement, Jo et sa famille partent dans la maison inoccupée de ses grands-parents décédés. Bientôt, des phénomènes étranges s'y déroulent comme une peluche qui disparaît ou un animal ensanglanté dans la maison.

Éric Pessan joue avec la peur, les maisons hantées, les malédictions, les non-dits avec une ambiance anxiogène et effrayante.

246. GUILTY

L'affaire Diego Abrio

TIXIER Jean-Christophe

RAGEOT



Diego Abrio, vingt-deux ans, est en prison pour avoir tué accidentellement sa petite amie sous l'emprise de l'alcool. Il est choisi par les réseaux sociaux pour être libéré afin d'être traqué et livré à la vengeance populaire en toute impunité.

Un récit haletant qui fait réfléchir sur les usages des réseaux sociaux et sur notre société.

247. HAVENFALL

T.1

HOLLAND Sara

BAYARD JEUNESSE

Lycéenne, Maddie vit avec son père depuis que sa mère a été accusée à tort du meurtre de son frère, dix ans auparavant. Pour oublier les moqueries de ses camarades, elle se réfugie dans une auberge qui s'avère être la porte d'accès à trois mondes parallèles fermés depuis un siècle.

248. IMBÉCILE HEUREUX

SÉNÉCHAL Jean-François

SARBACANE – Exprim'

Chris est abandonné le jour de ses dix-huit ans par sa mère, sans explication. Il se retrouve donc seul à devoir se débrouiller, gérer les aléas de la vie, et cette vie est un peu plus difficile lorsqu'on a une déficience intellectuelle. Chris accepte son handicap mais pas toujours son entourage. Cette nouvelle vie sans sa mère l'amènera à déployer ses ailes et à s'accepter tel qu'il est.

Un récit profondément humain, plein d'espoir et d'humour.



249. INCENDIE (L')

ALVAREZ Jennifer Lynn

ALBIN MICHEL JEUNESSE



Gap Lake, Californie. Alors qu'ils se sont réunis dans les bois pour fêter la fin du lycée, la bande d'Hannah déclenche un incendie qui fera des morts et ravagera la ville. Pour éviter la prison, ils vont faire le choix de mentir. Mais au fur et à mesure que l'enquête avance, certains craquent, menaçant les autres membres du groupe...

250. JE NE SUIS PAS UN MONSTRE

KOËGEL Tristan

DIDIER JEUNESSE

Asha, quatorze ans, s'échoue sur une plage face à une forêt hostile peuplée de créatures mythologiques et gouvernée par Circé. Celle-ci a transformé la jeune fille en monstre. Asha doit alors se battre pour retrouver son apparence et son frère perdu.



Une métaphore sur l'accueil réservé aux migrants.

251. JE SERAI VIVANTE

RUGANI Nastasia

GALLIMARD – Scripto

Trois mois après son viol par le garçon qu'elle aimait, la narratrice se trouve devant un officier de police qui semble mettre en doute sa parole.

Contraste fort entre la violence du propos et la poésie de l'écriture.

252. J'ENTENDS DES PAS DERRIÈRE MOI...

WITEK Jo

NATHAN – Court toujours

Dina, jeune fille de seize ans, rentre chez elle à pied après une soirée. Seule dans la nuit et le froid, elle a le sentiment d'être suivie.



Un récit ultra court qui soulève les questions essentielles du fait d'être une jeune femme aujourd'hui et des réactions que cela peut susciter.



253. LAÏKA EST REVENUE

CHABAS Jean-François

ROUERQUE – Epik

Anita, treize ans, a survécu à la fin du monde. Elle raconte les événements qui ont précédé la catastrophe, l'apparition des Tic Tac, des drones géants conçus avec une technologie venue d'ailleurs, ce qui est arrivé aux animaux et à la chienne Laïka.

Un roman post-apocalyptique original, au rythme haletant, qui fait réfléchir le lecteur sur le complexe de supériorité des humains.

254. LONGUE NUIT (LA) MOITET David

DIDIER JEUNESSE



Mira est en âge d'affronter l'épreuve de la longue nuit. Si elle parvient à sortir de la forêt interdite avec une fleur de Lune, elle pourra peut-être accéder à son rêve : devenir la première femme enquêtrice du royaume.

255. LONGUEURS (LES)

CASTILLON Claire

GALLIMARD JEUNESSE – Scripto



Depuis ses dix ans, Lili partage en secret des gouzgouzes avec Mondjo son coach sportif et ami maternel. Mais les années passent et Lili est de plus en plus mal, surtout depuis le jour où sa maman lui apprend que l'homme est devenu son amoureux et va s'installer chez elles !

256. LOUP Y ES-TU ?

BOUSQUET Charlotte

GLÉNAT – #onestprêt



Clara va vivre chez son père, qu'elle n'a pas vu depuis 2 ans et qui habite un village de montagne en pleine transition écologique. L'arrivée d'une meute de loups divise le village. Quant à Clara, sa rencontre avec un loup blessé va l'obliger à prendre position et combattre pour la protection de cette espèce.

Un roman qui nous permet de réfléchir sur la cohabitation entre les hommes et la faune sauvage.



257. MA PETITE BONNE

CHABAS Jean-François

TALENTS HAUTS – Les héroïques

Nada a dix-sept ans et vit à Beyrouth. En 1993, la guerre est achevée, et le pays tente de retrouver une vie normale. Comme dans de nombreuses familles, celle de Nada accueille lfe, une jeune Ethiopienne, engagée comme bonne à tout faire. D'abord indifférente à ses conditions de vie et aux propos racistes dont elle est l'objet, Nada va progressivement prendre conscience des nécessaires évolutions de la société.



258. MALDOROR

Les enfants de la légende

LECHERMEIER Philippe

FLAMMARION JEUNESSE

Anja est une jeune violoniste talentueuse et passionnée de locomotives. Lors d'un voyage avec ses parents, elle ne parvient pas à remonter dans son train et comprend qu'on en veut à son violon. En qui avoir confiance ? Pourra-t-elle se fier à Piotr, ce jeune garçon qui joue de la clarinette ?

Une belle histoire d'amitié entre 5 adolescents qui vont se découvrir un destin commun en fuyant une mystérieuse police secrète.



259. MES COUPS SERONT MES MOTS

ZOBOI Ibi & SALAAM Yusef

GALLIMARD JEUNESSE

L'existence d'Amal, lycéen afro-américain passionné d'art, est bouleversée le jour où une simple bagarre entre garçons le conduit en prison pour un crime qu'il n'a pas commis.

Dans la lignée de The Hate U Give ou Signé poète X, ce roman écrit en vers libres aborde le thème du racisme, de la violence pénitentiaire et de l'injustice. Inspiré de l'histoire vraie de Y. Salaam.

260. MÉSANGES (LES)

T.1 – Abi

BISCHOFF Audrey

ROUERGE – DoAdo

Abi s'efforce toujours de ne jamais se faire remarquer. Mais son quotidien s'écroule quand, le jour de ses premières règles, Maël ne la quitte pas des yeux, sa mère quitte la maison sans donner de nouvelles, et le reste de sa famille compte sur elle pour s'occuper de tout !

Court roman qui aborde sans fausse pudeur l'arrivée de la puberté chez une jeune fille et le poids du regard des autres.

261. MIETTES

(Humour décalé)

SERVANT Stéphane

NATHAN – Court toujours

Un lycéen profite de la fête de fin d'année pour raconter son histoire. Sur scène, face aux autres élèves, aux professeurs et aux parents, il évoque les moqueries, le harcèlement et la solitude.

Un récit court et percutant qui donne la parole à ceux qui subissent et n'osent pas parler.



262. MON CHEVAL DE BATAILLE

PESSIN Delphine

DIDIER JEUNESSE

Arthur, dix ans, fan de voltige équestre, est heureux d'assister à un spectacle durant lequel un cheval spécial vient à sa rencontre. Ce cheval détecte les personnes malades. Quelques jours plus tard, Arthur est hospitalisé et découvre qu'il a une leucémie.

Un récit poignant à deux narrateurs, Arthur et sa grande sœur qui nous font vivre cette terrible épreuve.



263. NUÉES (LES)

T.1 – Eremos

BERNARD Nathalie

THIERRY MAGNIER

Deux destins de femmes. Lucie, astronaute, retrace le tragique événement dont l'équipage de sa mission spatiale est témoin. Lisbeth est inquiète car sa mère n'est pas rentrée. Serait-elle allée dans la zone interdite, au-delà des Nuées ?

Roman d'anticipation aussi poétique que bouleversant, nourri par une légitime inquiétude quant à notre avenir face au changement climatique.



264. NUIT DES REINES (LA)

BELL Alex

BAYARD JEUNESSE

Jude Lomax vit dans les bas-fonds de Bâton noir où la magie est au service des puissants. Ivory règne depuis 50 ans quand elle est sauvagement assassinée. Assoiffée de vengeance, son esprit maléfique va prendre possession du corps de Jude pour retrouver son meurtrier.

Une chasse au meurtrier rythmée dans un univers sombre où se mêlent magie noire, légendes terrifiantes et jazz.

265. NUIT ROUGE

WIÉNER Magali

ROUERGUE – DoAdo Noir



Le soir de la Fête de la musique, Rodrigues et Aurélie font l'amour. Pour lui, c'est le début d'une belle histoire. Pour elle c'est un viol. Deux voix, deux histoires pour une seule nuit. Une nuit rouge...



266. PORCELÂME

T.1 – La voie du Kirin

FLAUX Célia

BAYARD JEUNESSE

Cinq animaux sacrés protègent les cinq clans qui composent l'Empire. Guide pour les voyageurs qui entreprennent la dangereuse ascension de la montagne sacrée, fief du Kirin, Tomoe voit sa vie paisible basculer lorsque le seigneur voisin envahit le territoire de son clan.



267. QUELQUES SECONDES ENCORE

SCOTTO Thomas

NATHAN – Court toujours



Alban, le frère d'Anouk, est en état de mort cérébrale après avoir chuté d'un toit. Les médecins demandent l'autorisation à la famille de faire don de ses organes. Pour rendre un ultime hommage à son frère, Anouk se donne pour mission de convaincre sa mère.

268. SECOND SOUFFLE (LE)

MARCHAND Gilles & MURZEAU Jennifer

RAGEOT

Ulysse, seize ans, n'est jamais sorti du Centre. Dehors règne la Bête. L'extérieur est hostile, empoisonné. Les enfants qui vivent avec lui, gravement asthmatiques, sont encadrés par des médecins. Ava, elle, habite Paris et milite pour la planète. Quand elle découvre le secret de son père, un scientifique dévoyé, elle réussit à alerter Ulysse...



Une dystopie qui parle d'écologie et de l'éthique de certaines expériences médicales.

269. SOUS DES FLOCONS D'ARGENT

WOOD Laura

POCKET JEUNESSE

À l'automne 1931, Freya Trevelyan, dix-huit ans, s'enfuit de sa ferme natale des Cornouailles pour réaliser son rêve : devenir actrice. Lors de son voyage qui la conduit à Londres, elle rencontre Kit, un jeune dramaturge. Bientôt, Freya est invitée à rejoindre une compagnie théâtrale sur le point de partir en tournée. Mais la réalité peut-elle être à la hauteur de ses rêves ?

270. SOUS-SOL

POUCHAIN Martine

SARBACANE – Exprim'

Après une catastrophe qui a exterminé la quasi-totalité de l'humanité, une famille survit, enfermée dans le sous-sol de sa maison. Seul le père, un homme inflexible et pieux, sort pour cultiver des légumes. Il affirme que le monde extérieur n'est toujours pas vivable. Ses deux filles, Leslie et Amy, grandissent et commencent à douter.



271. SUR LE VIF

ACEVEDO Elisabeth

NATHAN

Emoni, jeune lycéenne, vit à Philadelphie avec sa grand-mère et sa petite fille de deux ans. Elle jongle entre son rôle de jeune mère, les cours au lycée et le travail pour aider à payer les factures. Emoni aime cuisiner depuis sa plus tendre enfance et à en croire ceux qui goûtent ses plats, elle a un don. Atteindra-t-elle son rêve de devenir cheffe malgré les responsabilités qui pèsent sur elle ?

272. TERRAIN FRÈRE

Hypallage T.2

PATTIEU Sylvain

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Médium +

On suit cinq adolescents qui entrent au lycée, avec tous les changements et bouleversements que cela peut engendrer. Sylvain Pattieu raconte dans un style direct et oral l'adolescence, l'amour, l'amitié, la famille, les injustices et surtout cette envie de ne pas tout accepter comme une fatalité et de vouloir changer les choses.

Une suite émouvante, passionnante et percutante de Amour chrome, premier tome de la série Hypallage.



273. TERRES

ROZENFELD Carina

SYROS

Clara vient de Terre.0 et a une mission : trouver parmi les univers parallèles une Terre qui pourrait sauver l'humanité. À travers les dimensions, sa route croise sans cesse celle d'un mystérieux homme roux. Quel lien a-t-il avec elle ? Pour le savoir, Clara va transcender les limites de l'espace-temps et défier son destin...

Ce roman de science-fiction joue des codes du genre et aborde les risques climatiques et les grandes évolutions de l'univers.

274. TERRES INTERDITES (LES)

DELAMARRE Véronique & PERRIER

Pascale

ACTES SUD JUNIOR

Argan, Brune, Garance et Roc croient faire partir des derniers survivants de la planète mais une découverte d'Argan va tout remettre en question. Ils vont alors partir à l'aventure et voir des choses étonnantes qui chamboulent leurs croyances.

Jouant avec les codes de l'utopie et de la dystopie, ce roman aborde la révolte contre le mensonge et l'enfermement et la quête d'un ailleurs plus prometteur.

LIBR'ADO

275. TON ABSENCE

NAIL Guillaume

ROUERGUE – DoAdo

À l'occasion d'un stage BABA, Léopold se lie d'amitié avec 4 autres stagiaires. Leur rencontre est si forte qu'ils décident tous de faire une autre formation dans le Cézalier. Il suffira d'un premier regard pour que Léopold s'éprenne de Mathieu. Mais comment s'affranchir du groupe, comment oser se déclarer ?

276. TU REVERRAS TON FRÈRE

VIDAL Séverine

NATHAN – Court toujours

Billie et Ava, deux sœurs colocataires à Bordeaux sont à la recherche de leur demi-frère Jules, enlevé par sa mère dix ans plus tôt. Un jour, Billie est sûre de l'avoir reconnu en ville.

Une narration alternant deux récits, l'un se déroulant en 2011, l'autre en 2021.

277. UN SORT SI NOIR ET ÉTERNEL

KEMMERER Brigid

RAGEOT

Pour se défaire d'une terrible malédiction, le prince Rhen doit se faire aimer d'une jeune femme avant le début de l'hiver. Alors qu'il charge le commandant Grey d'en kidnapper une, Harper, dix-sept ans, intervient. Emmenée de force par le ravisseur, cette dernière découvre un monde a priori enchanté.

Une version contemporaine de La Belle et la Bête.



278. UNE POUR TOUTES

DEL SOCORRO Jean-Laurent

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Médium +

Une pour toutes est à la fois un roman de cape et d'épée, une pièce de théâtre, une biographie, le tout glissé dans un très bel écran historique. Nous suivons les aventures féministes et modernes d'une héroïne extraordinaire au XVII^e siècle.

Hommage à Julie Maupin, actrice et cantatrice française à l'épée bien aiguisée. Les dialogues sont truculents, dignes des plus grands Molière, Rostand ou Dumas.



279. VENGEANCE DES ÉTOILES (LA)

SIM Tara

BAYARD JEUNESSE

Anguille est une jeune fille exploitée depuis l'âge de ses sept ans par le capitaine d'un navire de pêche. Enfin libre, elle retourne à sa ville natale, bien décidée à se venger de l'homme qui a ruiné sa famille. Prête à tout pour satisfaire son désir de vengeance, Anguille se fait passer pour une comtesse afin d'approcher ses ennemis. Mais ce jeu de dupes va s'avérer dangereux...

280. VIE EN ROSE DE WIL (LA)

NIELSEN Susin

HÉLIUM

Wilbur, quatorze ans, a passé son enfance à être victime d'humiliation à l'école. Dénué de confiance en lui, il retrouve un peu d'espoir avec le programme d'échange français, qui lui fait rencontrer la pétillante Charlotte. Wil tombe amoureux au premier regard mais le cours du véritable amour ne se déroule jamais sans heurts...

On rit (beaucoup), on pleure, on espère... Et on en redemande.



283. PALOMA

LEVEY Sylvain

THÉÂTRALES JEUNESSE

Deux sœurs habitent dans une favela : Cristal et Paloma. Un jour, Paloma réalise son rêve : devenir mannequin. Pendant son absence, Angelina, fortunée, aide les pauvres du quartier. Paloma comprend alors que la solidarité vaut toutes les plus belles chevelures du monde.

Cette pièce exclusivement féminine raconte des destins qui se libèrent de tous les déterminismes.



THÉÂTRE

281. ZEPHYR, ALABAMA

McCAMMON Robert

MONSIEUR TOUSSAINT LOUVERTURE

Le jeune Cory vit à Zephyr, une petite ville paisible de l'Alabama des années 60. Un matin, alors qu'il accompagne son père laitier dans sa tournée, ils assistent à un terrible accident : une voiture sombre dans le profond lac et le père de Cory en plongeant pour sauver le malheureux conducteur découvre un horrible spectacle.

282. COSMONAUTE

GIRARD-MICHELOTTI Nicolas

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Théâtre

Dans une maison à l'orée d'une forêt, Arthur attend son père. Ce n'est pas lui qui vient mais un ogre à qui sa mère ouvre la porte !

On pense à de la science-fiction alors qu'on plonge dans le conte : celui que se fait Arthur qui ne comprend pas ce qui se passe. On ne lui a pas tout dit, alors il comble les blancs avec ses propres explications et nous emmène dans son imaginaire.



284. PIEUVRES (LES)

MERCERON Sophie

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Théâtre

Ulysse et Simon sont dans un centre spécialisé pour adolescents perturbés. Ils rencontrent Ana qui a peur du vent et a une pieuvre dans la tête. Par inadvertance, ils se retrouvent enfermés dans les vestiaires de la piscine. L'histoire bascule dans un univers fantastique où la nature prend le pouvoir.

La pièce parle de marginalité, d'amitié et de solidarité.

285. UN PRINTEMPS POUR JO

BONNEAU Marion

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Théâtre

Jo attend avec impatience l'arrivée de son grand frère, un boute-en-train, un fêtard qui l'entraîne dans ses virées. Jo attend mais Phil ne viendra pas. A partir de ce moment-là, Jo sombre et obtient des résultats désastreux !

Il est question d'amitié, de famille, de harcèlement et d'apprentissage, d'amour et de tendresse aussi ! Un joli moment de lecture.

À PARTIR DE 15 ANS

ROMANS

286. ANSE ROUGE

CAILLIS Sandrine

THIERRY MAGNIER

Marie, pas encore vingt ans, perd pied dans sa vie parisienne. Un soir, elle décide de retourner à Noirmoutier, où quelques années auparavant tout a basculé. C'est l'occasion de replonger au cœur de l'enfance et tenter de guérir des maux qui l'empêchent de vivre pleinement.

Des joies légères de l'enfance en vacances, aux émois adolescents, en passant par la relation toxique avec une famille bourgeoise, nous suivons ce qui construit l'adulte que nous devenons.



287. AZUL

DA SILVA Antonio

ROUERGUE – Epik

Et s'il était possible d'entrer dans les tableaux ? D'y évoluer, d'y rencontrer d'autres personnes ? Et même y tomber amoureux... Miguel a ce pouvoir et adore apporter de légères améliorations aux œuvres des plus grands maîtres. Mais ce jeu peut s'avérer dangereux surtout lorsque l'on attire l'attention de la Protection des œuvres...

Roman original qui permet de lier art et mystère, suspense et secrets, amour et noirceur, le tout dans une ambiance oscillant entre émerveillement et horreur.



288. DANS CE MONDE OU DANS L'AUTRE

LOCANDRO Catherine

ALBIN MICHEL

Après l'annonce de la disparition des membres de la Nouvelle Arche, Abigaëlle se réveille à l'hôpital, loin des siens. Unique rescapée de la secte dans laquelle elle a été élevée, la jeune fille tâche de mettre en mots ce qu'elle a vécu, pour faire avancer l'enquête et s'émanciper enfin du système idéologique qui la tenait enfermée.

Ce roman aborde les dérives sectaires en empruntant au code de l'intrigue policière.

289. ÉNIGME EDNA (L')

HINCKEL Florence

NATHAN

Edna, dix-sept ans, vit seule avec son beau-père depuis que sa mère est décédée du Covid. Devenue le souffre-douleur du lycée, elle se fait agresser un jour physiquement. Fils d'un homme politique local, Eliott, son agresseur, ne sera pas sanctionné tandis que la victime, Edna, est exclue. Pour réparer cette injustice, son amie Chaïne l'aide à préparer un concours littéraire.



290. JEUX JALOUX

RICHARD Stéphanie

SARBACANE – Exprim'

Dylan rencontre Emma lors d'un cours de théâtre et le coup de foudre est réciproque. Au cours d'une soirée, Emma lui présente Cécil, qui écrit leurs pièces de théâtre. Ce dernier est atteint d'une maladie chronique qui l'invalide beaucoup. Les trois jeunes se retrouvent souvent mais tout va basculer le jour où Cécil se confie à Dylan et lui parle de la face sombre d'Emma...

291. SORTIR DU PLACARD

CORENBLIT Rachel

NATHAN – Court toujours

Rita, dix-sept ans, découvre un jour par les mots d'une autre, une amie de sa mère, qu'elle est certainement homosexuelle.

Une histoire sur le coming out et l'acceptation de soi.



À PARTIR DE 16 ANS

ROMANS

292. ARÈNE

DJAVADI Négar

LIANA LEVI – Piccolo

À la tête d'une plateforme de vidéo, Benjamin pense avoir réussi, jusqu'au jour où son mobile disparaît et où il se bat avec son prétendu voleur. Lequel réapparaît peu après sur Youtube, inconscient et malmené par une policière. La vidéo fait le buzz, entraînant une flambée de violence.

Un roman noir à l'écriture vive qui explore le Paris contemporain et le pouvoir des images.

293. BAL DES FOLLES (LE)

MAS Victoria

LGF – Le Livre de poche

Paris, fin XIX^e. Suite à une expérience de spiritisme, Eugénie, jeune bourgeoise, est envoyée par son père à l'hôpital psychiatrique. Le Professeur Charcot y expérimente des soins parfois aux dépens des patientes, femmes privées de liberté qui, le temps de la préparation du bal des folles, retrouvent l'envie d'agir.

Belle prise de conscience de la condition féminine et de la psychiatrie de l'époque.



294. BETTY

McDANIEL Tiffany

GALLMEISTER – Totem

Betty grandit dans l'Ohio, sixième de huit enfants. Cherokee par son père, elle est rejetée à l'école avec cruauté. La relation si riche avec le père, les apprentissages au sein de la nature, les mythes et contes indiens ainsi que la poésie ne suffisent pas hélas à endiguer la violence que seule l'écriture pourra transcender.

Roman de la résilience et d'une formidable énergie de vivre.



295. BUVEURS DE VENT

BOUYSSÉ Franck

LGF – Le Livre de poche

Gour Noir, Massif central. Dans une vallée reculée, trois frères et une sœur se serrent les coudes, entre une mère bigote, un père violent et désabusé, et Joyce, le mystérieux patron qui tyrannise ce pays enclavé. Seule échappatoire : boire le vent en se balançant au bout d'une corde sous une arche du viaduc.

Un conte poétique sur la misère sociale et un hymne à l'insoumission.



296. CE QU'IL FAUT DE NUIT

PETITMANGIN Laurent

LGF – Le Livre de poche

Fus, 24 ans, a trouvé sa place dans une bande de jeunes activistes d'extrême-droite, au désespoir de son "Pa", militant socialiste élevant seul ses deux fils et qui n'a rien vu venir. Comment continuer à coexister quand s'impose le sentiment d'avoir échoué ?

Témoignage bouleversant d'un homme pris entre son cœur de père et son aversion pour les choix radicaux de son fils.

297. CUILLÈRE (LA)

HÉRICOURT Dany

LIANA LEVI – Piccolo

La mort subite de son père pousse Seren, jeune Galloise, à se lancer dans une drôle de quête : trouver la provenance d'une énigmatique cuillère, posée au chevet du défunt. S'ensuit un périple fantaisiste et initiatique en Bourgogne, au volant de la Volvo paternelle...

Un roman empreint de liberté et d'humour, évoquant avec tact le deuil, la résilience et le passage à l'âge adulte.



298. ENTRE FAUVES

NIEL Colin

LGF – Le Livre de poche

En Namibie, un lion sème la terreur, dévorant les troupeaux. Sera-t-il le futur trophée d'une jeune Française ou celui d'un brave berger Himba ? En France, un garde du parc national pyrénéen, militant anti-chasse actif sur les réseaux, veille, déterminé, à la sauvegarde des ours.

Un roman haletant qui interroge la place du prédateur et de sa proie et invite à la réflexion.



299. HISTOIRE DU FILS

LAFON Marie-Hélène

GALLIMARD – Folio

Le récit de la mort accidentelle d'Armand à cinq ans et les répercussions de cet événement traumatique sur trois générations constituent la trame de ce livre. Par petites touches, nous apprenons à connaître une famille rurale de 1908 à 2008 dans le Cantal, le Lot et à Paris.

Dans un style concis, l'auteur dresse avec une grande sensibilité des portraits inoubliables.

300. JE SUIS UNE VIKING

MACDONALD Andrew David

POCKET

L'histoire de Zelda, 21 ans, qui bien que victime d'une alcoolisation fœtale et sous la tutelle de son frère Gert, sera investie d'un sacré pouvoir qui lui permettra d'aider son clan : sa passion pour les légendes vikings.

Le récit, au ton décalé et plein d'humour, met en scène l'amour authentique de l'héroïne pour Marxy, sa passion pour les listes et son travail à la bibliothèque.

301. LÀ OÙ CHANTENT LES ÉCREVISSES

OWENS Delia

POINTS – Les Grands romans

Caroline du Nord, années 1950-60. Deux histoires s'entrecroisent dans les marais proches d'une petite ville : la découverte d'un cadavre et l'enquête qui s'ensuit ; le parcours de Kya, abandonnée des siens, devant survivre en milieu hostile mais que de belles personnes aideront à se construire.

Poésie, sensualité, délicatesse, pudeur, hymne à la nature !



302. LIV MARIA

KERNINON Julia

GALLIMARD – Folio

Liv Maria mène une vie insulaire heureuse entre une mère bretonne et un père norvégien passionné de livres. À dix-sept ans, victime d'une agression sexuelle, la voilà envoyée à Berlin où elle découvre l'amour. Mais la perte des siens l'amènera à voyager, à grandir et à rencontrer d'autres amours...

Le beau portrait d'une femme qui apprendra à concilier identité, féminité et liberté !

303. MIDDLESEX

EUGENIDES Jeffrey

L'OLIVIER – Bibliothèque de l'Olivier

Cal est hermaphrodite. À l'origine de sa double nature, l'errance mouvementée de ses grands-parents, Grecs d'Asie mineure ayant dû fuir la répression turque pour rejoindre la mythique Amérique. Trois générations vont s'y succéder.

Un roman dense et foisonnant, à la fois saga familiale traversant tout le XX^e siècle et histoire intime de Cal, qui devra choisir son identité.



304. NATURE HUMAINE

JONCOUR Serge

J'AI LU

Une famille rurale dans le Lot de la fin du XX^e siècle.

La transmission du domaine repose sur Alexandre, pilier du roman. Entre père et fils, les divergences de point de vue génèrent des tensions. Le père veut investir, agrandir ; le fils doute de cette course à la modernisation.

Fresque historique, sociologique ; saga familiale, rurale et amoureuse. Roman foisonnant, grouillant de vie.



305. NICKEL BOYS

WHITEHEAD Colson

LGF – Le Livre de poche

Vers 1960 en Floride, Elwood, lycéen noir brillant, élevé par sa grand-mère, est prêt à intégrer l'université. À la suite d'une erreur judiciaire, il est envoyé à la Nickel Academy, maison de correction pratiquant les pires sévices. Avec l'aide de Turner, Elwood va vite assimiler les codes de l'établissement et apprendre à survivre.

Une construction et une écriture magistrales.

306. QUATRE-VINGT-DIX SECONDES

PICOULY Daniel

LGF – Le Livre de poche

St-Pierre, Martinique, 8 mai 1902. Les luttes intestines font rage au pied de la Pelée, que l'on soit riche ou pauvre, colon ou affranchi. Le jeune Othello, pour l'amour d'une femme, doit se battre en duel. Mais la montagne se met à gronder...

Un parti pris narratif audacieux et une prose flamboyante donnent un ton original à ce récit, également très documenté, léger et drôle.



307. TERRA ALTA

CERCAS Javier

ACTES SUD – Lettres hispaniques

Melchor intègre la police pour rendre justice à sa mère assassinée à Barcelone. Ancien truand, il a découvert en prison Les Misérables de Victor Hugo et ses personnages emblématiques. Héroïque lors des attentats de 2017, il est muté en Terra Alta pour se mettre au vert. Mais rien ne va se passer comme prévu !

Un roman policier historique, et une réflexion sur l'idée de justice.

308. UN JOUR CE SERA VIDE

LINDENBERG Hugo

LGF – Le Livre de poche

Le narrateur, orphelin émotif de dix ans, trouve en Baptiste, rencontré sur la plage, l'ami idéal, doté d'une mère prévenante et accueillante. Vie quotidienne, cauchemars et émotions s'entremêlent. On entre dans l'univers de ce garçon à travers ses interrogations sur la mort, ses angoisses, ses fragilités mais aussi sa découverte du bonheur.

Récit initiatique tout en subtilité.

309. UN MONDE SANS RIVAGE

GAUDY Hélène

ACTES SUD – Babel

Été 1897. Trois Suédois partent en ballon pour le Pôle Nord. 37 ans après, on retrouve les restes d'un campement dans le Svalbard. Des photos et un journal attestent comment ces optimistes gentlemen ont survécu quelques mois.

Un roman passionnant et poétique, émaillé de réflexions philosophiques sur le temps et la photographie faisant écho aux préoccupations de notre époque.



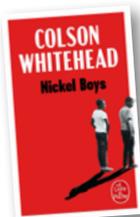
310. UN VOISIN TROP DISCRET

LEVISON Iain

LIANA LEVI – Piccolo

Jim, chauffeur Uber à Washington, n'aspire qu'à rester tranquille. La méfiance est donc de mise lorsque sa voisine et son enfant viennent frapper à sa porte. Madison, mère célibataire, voit quant à elle un ancien camarade lui demander sa main.

Des personnages attachants, payant tous un lourd tribut à l'armée, pour une satire réjouissante ménageant suspense et coups de théâtre.



TITRES RÉSERVÉS AUX ÉVÉNEMENTS

PETITE ENFANCE

ALBUMS

311. JAMAIS ON N'A VU

JALIBERT Maria

DIDIER JEUNESSE – Les tout-cartons géants

La célèbre comptine déclinée en images en grand format. On cherche, on trouve, on découvre !

Grand format astucieux.

312. JE T'ATTENDS

DREYFUSS Corinne

THIERRY MAGNIER

La maman de Léopold a demandé à son enfant de l'attendre là, sans bouger. Mais très vite Léopold se sent abandonné... 10 secondes c'est long pour un petit garçon... Mais Léopold est obéissant et compte les secondes pour passer le temps.

Un très bel album sur l'attente vécue par le petit enfant. Le suspense est intense et savamment entretenu par la mise en page et la succession des images.

À PARTIR DE 3 ANS

ALBUMS

313. COMMENT ON FAIT LES BÉBÉS OURS

HERBAUTS Anne

ESPERLUÈTE

Au printemps, un ourson sort de sa tanière et découvre la nature. Il joue, il mange, se balade, fait une rencontre. Peau à peau, s'unit à l'ourse. Et tout recommence.

Magnifique ouvrage sans fin sur le cycle de la vie. L'objet est ingénieux. La poésie des images et des mots embarque le lecteur.



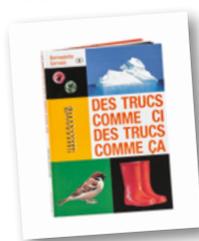
314. DES TRUCS COMME CI DES TRUCS COMME ÇA

GERVAIS Bernadette

LES GRANDES PERSONNES

Voici un imagier original où sont réunis sur des doubles pages plusieurs objets dont le point commun est d'être rapide, de sentir bon, de pincer, d'être lent, d'aller par deux...

Très grand format pour de splendides dessins au pochoir.



315. GRAIN DE CHAGRIN

PERRIN Martine

SEUIL JEUNESSE

Une larme, qu'est-ce que c'est ? Au fil des comparaisons, cet album à fenêtres nous éloigne doucement du chagrin en ouvrant sur le monde.

À PARTIR DE 5 ANS

ALBUMS

316. BON VOYAGE, GOUZI LAPIN !

MO Willems

KALÉIDOSCOPE

Lors d'un voyage, Trixie oublie Gouzi Lapin dans l'avion. Elle va alors apprendre à surmonter son manque et se rendre compte qu'elle n'a pas autant besoin de son doudou. Lorsqu'elle le retrouve, elle le transmet à un bébé qui en a davantage besoin qu'elle.

Troisième et dernière aventure de Trixie !

317. CHEZ NOUS JIN Joo & JIN Kyung

LA JOIE DE LIRE

La girafe, le paon, le lion et d'autres animaux reconnaissent être bien nourris, avoir accès aux loisirs, être respectés dans leur intimité, mais... car il y a un mais...

Construction originale, un album aux images bien toniques et aux animaux convaincants.



318. JACK MARIN D'EAU DOUCE PODEROS Jean & LOUIS Léa

COURTES ET LONGUES



Jack est un enfant "d'un heureux caractère". Il voit toujours le positif de toute situation. Mais aujourd'hui, il est triste : Jack veut devenir marin, un vrai, sur l'océan déchaîné. Seulement, Jack est différent, mais il a envie d'y croire et s'y voit déjà.

Vivre et croire en ses passions envers et contre tout.

À PARTIR DE 7 ANS

ALBUMS

319. ACROBATIES DEVERNAY Laëtitia

LA JOIE DE LIRE

Un acrobate, puis deux, puis trois puis quinze voltigent sur des cordages. Un numéro de cirque ? Non ! Un abordage ! Deux navires et leurs acrobates / voltigeurs s'affrontent... Jusqu'à ce qu'une baleine surgisse et les empêche de mener à bien leur entreprise

Une chorégraphie aérienne époustouflante.



320. BLAISE, ISÉE ET LE TUE-PLANÈTE PONTI Claude

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Isée arrive dans l'univers des poussins pour demander leur aide : un méchant Tue-planète sème la destruction autour de lui... Les poussins allient leurs forces pour construire un vaisseau spatial, porter secours aux derniers survivants et détruire le Tue-planète.

La catastrophe est partout à travers l'album et la fin du monde boschéenne suspendue au-dessus des têtes des poussins. C'est l'effort de tous et de chacun qui sauvera le monde.

321. DEUX GÉANTS (LES) LEJONC Régis & JARRIE Martin

HONGFEI

Depuis la nuit des temps tournent les deux géants. Le géant tête en l'air aime chanter la Lune. Il connaît le prénom de chaque constellation. La géante terre à terre admire tous les pays. Elle en connaît la géographie. La Terre et le Ciel réunis font tourner le monde, ça tout le monde le sait.

Un très bel album aux illustrations et au texte emprunts de poésie.

322. EN VOYAGE AVEC GULLIVER GAVRILOVA Irina

RUE DU MONDE

À la suite d'un naufrage, Gulliver se retrouve sur une île inconnue dont les habitants ne mesurent que quelques centimètres. L'île Lilliput va lui réserver bien des surprises.

Un livre-jeu aux mille détails à regarder sans fin. Il invite aussi à la réflexion sur les thèmes de la différence et de la guerre.



323. JE PRÉFÈRE LES COCCINELLES

HÄRRI Silvia & PIEROPAN Cristina

NOTARI – L'oiseau sur le rhino

Benjamin se retrouve sans sa maman qui est partie s'occuper d'une vieille tante. Peu à peu l'absence se fait de plus en plus pesante, le manque et la dépression s'installent. C'est alors qu'il va commencer à utiliser le carnet laissé par maman. Celui-ci va petit à petit se transformer en un carnet d'amour, d'imaginaire et de rêve.

Un album profond, sensible, aux illustrations qui complètent magistralement le texte.

324. PLUS BEL ÉTÉ DU MONDE (LE)

PERRET Delphine

LES FOURMIS ROUGES

Une mère et son fils rejoignent la maison familiale. C'est l'occasion pour les deux personnages de prendre le temps d'observer la nature, de questionner le passé et ses racines, de passer du bon temps à deux et à plusieurs quand les cousins arrivent.



Une véritable bouffée de bonheur. Un roman graphique pour enfants où les pages s'égrainent lentement, où l'on apprend à observer sans forcément se questionner, où l'on grandit seul, où la nature ressource.

CONTE

325. FEU AU SOMMET DE LA MONTAGNE (LE)

Et autres contes pour espérer

GAY-PARA Praline & BILLAUDEAU Julien

ACTES SUD JUNIOR

Qu'ils s'appellent Bizuneh, Arha ou encore Fatma, toutes et tous sont des héros courageux, prêt.e.s à affronter tous les dangers grâce à



leurs ruses, leur joie de vivre, leurs compagnons. Venus de Syrie, d'Erythrée, d'Éthiopie, du Soudan et d'Afghanistan, voici cinq contes traditionnels en français et dans la langue de leur pays respectif.

Une ode à l'oralité fidèlement réécrite.

POÉSIE

326. PETITS POÈMES POUR Y ALLER

NORAC Carl & HERBAUTS Anne

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Pastel

Un poème ce n'est à la fois pas grand-chose et l'univers tout entier pour donner à chacun le désir d'avancer sur son chemin...

Un recueil de poésie à la rencontre de soi et du monde merveilleusement illustré par Anne Herbauts.

À PARTIR DE 9 ANS

DOCUMENTAIRES

327. BANDOOLA

Le grand sauvetage des éléphants

GRILL William

SARBACANE

Au Myanmar (ex-Birmanie), les éléphants sont dressés par les Cornacs pour accomplir des travaux de force. Un Anglais, James Howard Williams, part travailler pour une compagnie de commerce de teck. Les conditions de vie des éléphants sont difficiles et James va se battre pour les améliorer, soigner les éléphants et même en sauver.



328. TERRA ULTIMA

La découverte d'un continent inconnu

DELEO Raoul

RMN-GP

Ce documentaire-album nous conte les extraordinaires découvertes d'une expédition menée à Terra Ultima.

Présentée très sérieusement par un académicien, Terra Ultima délivre ses secrets et plus particulièrement ceux de sa faune merveilleuse.



POÉSIE

329. AUX FILLES DU CONTE

SCOTTO Thomas & BERTRAND Frédérique

ÉDITIONS DU POURQUOI PAS ? – Manifestes poétiques

De la peur bleue à l'horizon rouge, toutes les filles des contes savent cheminer et prendre leur destin en main.

Petit OVNI littéraire, poétique, envoûtant.



ROMAN

330. EXTRA CHAT TERRESTRE

SOROSIAK Carlie

CASTERMAN

Pour ses 300 ans, Léonard a le droit de découvrir la Terre pendant un mois comme les autres extra-terrestres. Mais rien ne se déroule comme prévu et le voilà incarné en chat de gouttière. Sauvé par Olive, jeune terrienne solitaire, Léonard découvre cette espèce qui le fascine. Mais pour rentrer chez lui, il doit absolument être au rendez-vous à une heure précise très loin de la Caroline du Sud.

À PARTIR DE 11 ANS

BANDES DESSINÉES

331. BLISSFUL LAND

IZUMI Ichimon

NOBI NOBI !

Kang Zhipa connaît bien les plantes de son Tibet natal. Âgé de treize ans, il aspire à devenir médecin. Un matin, une caravane de marchands dépose sa future épouse. Entre cueillette d'herbes médicinales pour lui et préparation de plats traditionnels pour elle, les deux adolescents vont apprendre à se connaître.

Voyage dans le Tibet du XVIII^e siècle, pastoral et pacifique.

332. COSPLAY

Mikko & CONEJERO Maribel

LE LOMBARD

Ce grand évènement qu'est le Comic-Kon est pour Abel et ses copains, le moyen d'échapper au quotidien, en enfilant pour un week-end, le costume de son héros préféré Batman. Il espère gagner le concours de cosplay mais des individus mal intentionnés vont modifier le cours de cette grande fête. Qui seront les véritables héros ?

Hommage à la pop culture d'hier et d'aujourd'hui.



333. PLUS BELLE COULEUR DU MONDE (LA) GOLO Zhao

GLÉNAT

Dernière année de la vie du jeune collégien chinois Rucheng, passionné de dessin, avant l'entrée au lycée. Le quotidien d'un adolescent timide avec les filles, pas assez sûr de lui pour résister aux attaques des grands, mais une passion qui le pousse à choisir une orientation, en espérant ne pas être séparé de ses amis.

La plus belle couleur est celle de nos émotions.



334. UN GRAND-PÈRE TOMBÉ DU CIEL

HASSAN Yael & LIZANO Marc

JUNGLE – Pépites

Quand Leah découvre qu'elle a un grand-père maternel et qu'il va habiter avec elle, un sentiment de contrariété l'envahit, d'autant plus qu'il bougonne ! Mais le vieux Monsieur dont la triste histoire est liée à la guerre, s'ouvrira à la candeur de sa petite fille et par des mots simples, engagera un dialogue, trop longtemps retenu.

Douce complicité entre générations.

ROMAN

335. NOUS, LES ENFANTS DE L'ARCHIPEL LINDGREN Astrid & CROWTHER Kitty

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Médium

Sur l'île Saltkråkan, débarque, pour l'été, la famille Melkerson pour occuper une adorable vieille maison. Il y a le père, Melker, qui trouvera peut-être l'inspiration pour un prochain livre, la belle Malin, les intrépides Jonas et Niklas et le petit Pelle, qui adore les animaux...

À PARTIR DE 15 ANS

ROMANS

336. FRACAS ET LE SILENCE (LE) ANDERSON Cory

POCKET JEUNESSE

Dans l'Idaho, au cours d'un hiver glacial, deux frères orphelins tentent de survivre après la mort de leur mère. Pour éviter que le jeune Matty soit placé en orphelinat, Jack part à la recherche du butin qui a envoyé leur père en prison. Il croise la route d'Ava, une jeune femme solitaire.

337. LUMIÈRE DES PROFONDEURS (LA) HARDINGE Frances

GALLIMARD JEUNESSE

Hark et Jerk sont amis depuis l'enfance passée ensemble à l'orphelinat dans une des îles nombreuses du territoire des Myriades. Petits arnaqueurs, ils vont dénicher un trésor au fond de l'Abysse. De ce royaume sous la mer vont survenir de nombreux dangers.

Le récit développe un monde au croisement des univers de Jules Verne et Lovecraft.

338. MALÉDICTION DE HIGHMOOR (LA) CRAIG Erin A.

CASTERMAN

Au manoir de Highmoor, le Duc Thaumás a déjà perdu quatre de ses filles dans de dramatiques circonstances. L'une d'elles, Annaleigh, refuse de croire à la folle rumeur selon laquelle elles seraient maudites. Un jour, Annaleigh découvre cachée dans la falaise une porte mystérieuse qui s'ouvre sur un royaume faisant oublier tous leurs soucis aux jeunes duchesses. Serait-ce lié à la malédiction ?

339. MAUVAISES GRAINES

MINVILLE Benoît

SARBACANE – Exprim'



Melissa s'occupe de l'association d'un club de futsal mixte, en banlieue parisienne dans la ville où elle a grandi avec Vasco. Elle lui demande son aide car le club est en plein désarroi depuis que l'entraîneur a quitté l'équipe des ados, sur laquelle plane une réputation de "mauvaises graines"...

340. NOS CORPS JUGÉS

CUENCA Catherine

TALENTS HAUTS – Les héroïques

1978. Myriam, dix-sept ans est victime d'un viol. Ses parents font pression pour qu'elle n'en parle pas. Elle devra se tourner vers des militantes pour trouver du soutien et l'exemple de Gisèle Halimi l'aidera à porter plainte.



341. RIEN NOUS APPARTIENT

GUÉRAUD Guillaume

POCKET JEUNESSE

Malik est en colère contre le monde entier : son quartier, la religion, la société. Malgré les belles rencontres de sa vie en prison, au lycée, en présence de son père aimant, il ne croit plus en rien et se prépare à commettre l'irréparable.

En donnant la parole à un jeune homme désabusé sous la forme d'un long monologue, l'auteur livre un témoignage sans concession, un message politique et social.

342. UNE DOSE DE RAGE

BOULLEY Angeline

NATHAN

Daunis, blanche par sa mère et indienne par son père, a du mal à trouver sa place. Mais quand sa meilleure amie meurt devant ses yeux, elle va devoir, malgré elle, faire face à la réalité du deal de drogue dans la réserve. Approchée par un agent du FBI infiltré, Daunis va faire le choix de plonger dans le mensonge pour mieux faire éclater la vérité.

Ne manquez rien de la Quinzaine !

Suivez-nous sur nos différents réseaux sociaux
pour retrouver toutes nos informations et actualités !

PRÉSENTATIONS
DES LIVRES DE LA SÉLECTION
VIDÉOS LECTURES
LIVRES DE LA SEMAINE
JEUX
PROGRAMMATION
TEMPS FORTS
ANIMATIONS
RETOURS EN IMAGES
RENCONTRES AVEC LES AUTEUR.E.S



Quinzaine du Livre Jeunesse

[@quinzainedulivrejeunesse](https://www.instagram.com/quinzainedulivrejeunesse)

Rendez-vous également sur notre site internet, où vous trouverez des détails
sur nos actions, nos partenaires, le catalogue en ligne...

QLJ.FOL37.ORG

Le comité de lecture Ado de la Quinzaine, composé de professionnels du livre, s'applique à lire la production littéraire de l'année écoulée, à destination des 10-16 ans.

Seize romans sont retenus par ce comité, en faisant en sorte qu'il y ait un équilibre entre les styles littéraires, les thèmes traités et la taille des ouvrages.

L'annonce de la sélection est réalisée au mois de juin et marque ainsi le lancement du Prix.

Il y a 4 sélections : une par niveau, de la 6^e à la 3^e.

Les jeunes ont la possibilité de participer aux 2 prix composant le prix Libr'Ado : le prix Libr'Ado Auteurs et le prix Libr'Ado Créateurs.



1. Prix Libr'Ado Auteurs

Les participant.e.s récompensent leur livre préféré parmi la sélection selon leur niveau.

Tout au long de l'année scolaire, les structures participantes font vivre la sélection auprès des jeunes grâce à des actions de médiation (clubs de lecture, développement de l'échange et du débat, rencontres d'auteur.e.s...).

Les structures réunissent ensuite les votes des adolescents et les font remonter aux organisateurs via un formulaire en ligne.

2. Prix Libr'Ado Créateurs

Les élèves sont invité.e.s à proposer des créations artistiques évoquant l'univers des livres de la sélection. Images, vidéos, textes, musiques, objets, jeux...

Toutes les formes sont possibles !

Plusieurs Prix Libr'Ado Créateurs sont ensuite attribués aux adolescents dont les œuvres sont retenues par un comité de pilotage.

Tour d'Ivoire des Mômes

Attribué par les enfants, le prix BD *Tour d'Ivoire des Mômes* récompense une bande dessinée destinée aux jeunes lecteurs de 8 à 12 ans.

La 4^e édition du prix BD *Tour d'Ivoire des Mômes*, organisé en partenariat avec le festival **À Tours de bulles**, s'est déroulée en 2021.

La grande gagnante fut :



ZOYA, T.1 - QUE LE GRAND CRIQUE ME CROQUE
de Moon Li & Pog
AUX ÉDITIONS JUNGLE

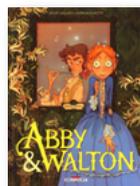
Cette année encore, nous poursuivons l'aventure.

Les trois bandes dessinées en lice, sélectionnées par le comité BD de la Quinzaine, sont :



SPLASH, T.1
Adrien Leray, Antoine Losty, PV Nova
ÉDITIONS DUPUIS

ABBY & WALTON
Anaïs Halard & Giorgia Casetti
ÉDITIONS DELCOURT



CALAMITY JANE, T.1
Adeline Avril
ÉDITIONS DELCOURT

**Le résultat des votes sera annoncé le dimanche 18 septembre à 12h
lors du festival À Tours de bulles.**

Et nous aurons le plaisir d'accueillir le.s lauréat.e.s du prix
pour des temps de rencontre et de dédicace,
lors de notre week-end à l'Hôtel de Ville de Tours les 22 et 23 octobre 2021.

En partenariat avec

Retour en images sur la Quinzaine 2021-2022

Pour sa 51^e édition, la Quinzaine du Livre Jeunesse a adopté un nouveau fonctionnement, impulsé en 2020 suite aux adaptations qu'a demandé la situation sanitaire : répartir la circulation des ouvrages sur l'année scolaire entière. Toujours avec le soutien précieux des librairies partenaires, la circulation de la sélection et les commandes de livres ont commencé le 20 septembre 2021 et pris fin en juin 2022.

Des animations en milieu scolaire



Des rencontres avec des artistes

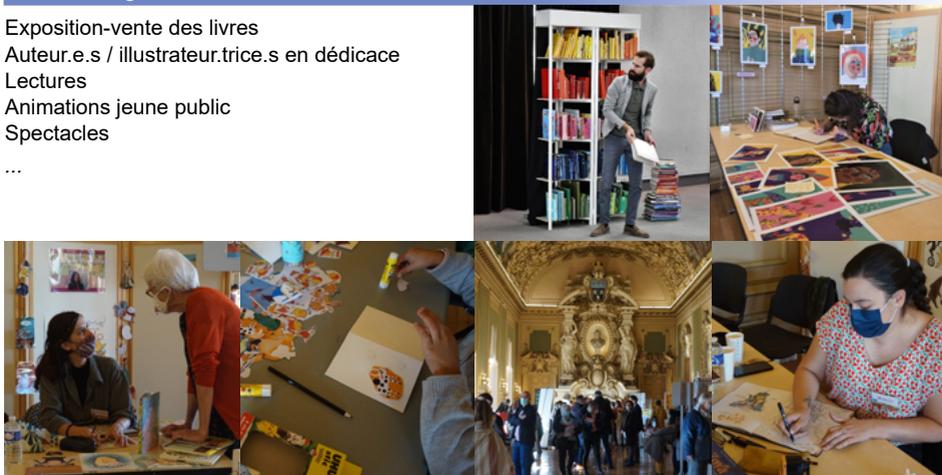


Chislaine Herbéra · Hubert Poirat-Bourdain · Moon Li
Hana Claistel · Célia Garino · Flore Vesco · Natacha Henry
Marjolaine Leray · Sophie Dieuaide · Bernadette Gervais

Une dizaine d'événements

Exposition-vente des livres
Auteur.e.s / illustrateur.trice.s en dédicace
Lectures
Animations jeune public
Spectacles

...



*Tours · Avoine · Luynes · La Ville-aux-Dames
Ballan-Miré · Saint-Pierre-des-Corps · Azay-le-rideau
La Riche · Langeais*



Index alphabétique

1	
1, 2, 3... ABC !	16
10 escargots font la course	1
100% LAB'EAU	111
3 poissons	17
7 Chamourais (Les).....	40
A	
À corps perdu	227
À la recherche de Mrs Wynter.....	228
À qui sont ces grandes dents ?	18
Abby & Walton	132
Acrobaties.....	319
Affaire du cheval qui savait compter (L').....	229
Agence Lovecraft (L')	230
Aggie Morton, reine du mystère	139
Alecto.....	186
Âmes libres.....	231
Amour en trois questions (L').....	232
Amoureuse	187
Ange obscur (L')	233
Animaux rêvent aussi (Les).....	39
Année où je suis devenue ado (L').....	169
Annie au milieu	234
Anse rouge	286
Antidote mortel (L')	188
April et le dernier ours	189
Arbre m'a dit (L')	182
Arène	292
Ariane l'astucieuse	190
Arpenteuse de rêves (L')	191
Arrêt de bus (L')	41
Art du manga (L').....	178
Athéna la combative.....	192
Attention, ça pourrait devenir intéressant	183
Au lit Frances.....	42
Au revoir, Milord.....	19
Aux filles du conte	329
Azul.....	287
B	
Bal des folles (Le).....	293
Bandoola	327
Barnabé fait le mort	43
Bébé ventre	2
Belle étoile.....	20
Berger et l'assassin (Le).....	167
Betty	294
Beurre breton et sucre afghan.....	193
Bibliobus (Le).....	44
Bienvenue, Castor !.....	79
Billybeille.....	162
Blaise, Isée et le Tue-planète	320
Blissful Land	331
Bon anniversaire, Palomino.....	21
Bon voyage, Gouzi Lapin !	316
Bonnet du Petit Chaperon rouge (Le).....	80
Buveurs de vent.....	295
C	
Ça va aller, Petit Loir !	22
Cabot-Caboche	170
Calamity Jane.....	133
Ce n'est pas grave, mon crapaud.....	45
Ce qu'il faut de nuit.....	296
Chanson du monde qui change (La).....	81
Chantier Chouchou Debout.....	46
Chemin à l'envers (Le)	235
Chemins de Sancturia (Les).....	140
Chez nous	317
Chose (La).....	82
Clara et les ombres	220
Clé des champs (La)	194
Club de la pluie (Le)	141
Club des inadapté.e.s (Le)	221
Colère de Rudy (La)	236
Comment fait-on les bébés ?	75
Comment on fait les bébés ours	313
Contes des arbres et des forêts	107
Coquelicots de Claude Monet (Les)	195
Cosmonaute	282
Cosplay.....	332
Couvre-toi !	23
Croque-Cochon	24
Cuillère (La).....	297
D	
Dame souris & cie	83
Dans ce monde ou dans l'autre.....	288
Dans la forêt sombre et profonde.....	25
De rouages & de sang.....	237

Déclencheur (Le).....	238	Fracas et le silence (Le).....	336
Deep water.....	239	Frissons au Mont Hemlock.....	202
Depuis que les monstres.....	84	G	
Des goûts et des couleurs.....	14	Gallinella.....	89
Des sauvages et des hommes.....	196	Goût inventé des cerises (Le).....	119
Des trucs comme ci des trucs comme ça.....	314	Grain de chagrin.....	315
Des voisins trop secrets.....	197	Grand GRRRRR (Le).....	53
Deux Géants (Les).....	321	Griffe et la flèche (La).....	146
Dix de plus, dix de moins.....	47	Gueule-du-Loup (La).....	245
Dolpang.....	240	Guilty.....	246
Du platane au ginkgo.....	15	Gustave en avril.....	203
E		H	
Écoute.....	48	Hardie comme une souris.....	26
Écureuil et la très grosse noix (L').....	85	Harold et le crayon violet.....	54
Eden, fille de personne.....	198	Havenfall.....	247
Elle sera toujours là.....	49	Henri dans l'île.....	204
Elle, lui, moi.....	86	Hercule, chat policier.....	120
Empereur et son fils (L').....	108	Histoire de Monsieur A (L').....	55
En prévision de la fin du monde.....	219	Histoire du fils.....	299
En voyage avec Gulliver.....	322	Hue ! Colette.....	3
Encyclopédie visuelle (L').....	134	I	
Enfant invisible (L').....	142	Île aux oiseaux (L').....	112
Enfant jaguar (L').....	129	Imagine une ville.....	90
Énigme Edna (L').....	289	Imbécile heureux.....	248
Enola Holmes et la barouche noire.....	199	Immenses sont leurs ailes.....	184
Enquête à paillettes (L').....	143	Incendie (L').....	249
Entre fauves.....	298	Incroyable histoire du coq qui ne voulait pas fermer son bec (L').....	147
Entre mes branches.....	50	Introverties mode d'emploi.....	179
Envol (L').....	144	J	
Espace d'un instant (L').....	222	Jack, marin d'eau douce.....	318
Et j'ai rêvé le jour.....	130	Jacqueline.....	168
Et le ciel se voila de fureur.....	241	J'aimerais.....	27
Et pourtant nous sommes vivants.....	242	Jamais on n'a vu.....	311
Et soudain.....	87	Jardin du microbiote (Le).....	135
Été Chnourka (L').....	88	J'aurais voulu.....	56
Étincelles invisibles (Les).....	200	Je confonds tout.....	57
Expédition (L').....	51	Je ne suis pas un monstre.....	250
Extra chat terrestre.....	330	Je parle comme une rivière.....	91
F		Je préfère les coccinelles.....	323
Fantôme de mon grand-père (Le).....	145	Je serai vivante.....	251
Fée et la jardinière (La).....	105	Je suis une Viking.....	300
Ferme des animaux (La).....	171	Je t'aime, Bleue.....	92
Feu au sommet de la montagne (Le).....	325	Je t'attends.....	312
Fiesta.....	163	J'entends des pas derrière moi.....	252
Fille de la mer (La).....	223	Jeux jaloux.....	290
Fille qui parlait ours (La).....	201	Joie.....	4
Filles de la forêt (Les).....	243	Jour de neige.....	28
Fin d'été.....	52		
Flamboyants (Les).....	244		

Jules & Tao	5	Mondes électriques (Les)	224
L		Musée d'Iris (Le)	77
Là où chantent les écrevisses	301	N	
Là-haut sur la montagne	58	Nature humaine	304
Laïka est revenue	253	Nellie Bly	114
Laurent tout seul	59	Nickel Boys	305
Liv Maria	302	Nickel le teckel	98
Longtemps après la peste	164	Nika, Lotte, Blette !	106
Longue nuit (La)	254	Nos corps jugés	340
Longueurs (Les)	255	Nous, les enfants de l'archipel	335
Lord Pythagore	148	Nuées (Les)	263
Loup (Le)	60	Nuit des reines (La)	264
Loup dans la nuit noire... (Le)	29	Nuit du dragon (La)	125
Loup y es-tu ?	256	Nuit rouge	265
Lumière des profondeurs (La)	337	O	
M		Odeurs (Les)	115
Ma petite bonne	257	Oh ! Colette	8
Ma première histoire de la mode	136	Orage (L')	9
Ma super cyber maman	149	Orphelins du rail (Les)	152
Ma vie en vert	121	Oscar et Albert	63
Main-Oiseau	93	Ouaouaseau (Le)	137
Maison aux secrets (La)	150	Ouli, le cheval couleur nuage	109
Maison bleue (La)	94	P	
Maison du géant (La)	61	Paloma	283
Maldoror	258	Pandore cette nuit	110
Malédiction de Highmoor (La)	338	Panorama	37
Mamie Fatou	122	Papou et Pola	31
Mare à sorcières (La)	165	Pas de quartier pour les monstres	153
Marin, Félix et l'île aux oiseaux	95	Pas sûr que les cow-boys s'embrassent	208
Matin Minet	96	Pax	209
Mauvaises graines	339	Pêcheurs d'éternité (Les)	126
Maydala Express	205	Pelote et repelote	64
Mémégaphone	151	Pénélope	210
Mémoires de la forêt	206	Petit illustré de l'intimité (Le)	138
Merci	30	Petite plieuse de papiers (La)	166
Mes coups seront mes mots	259	Petits poèmes pour y aller	326
Mes mains	6	Picasso	116
Mésanges (Les)	260	Pieuvres (Les)	284
Middlesex	303	Plan extravagant de Vita Marlowe (Le)	211
Miettes	261	Plus bel été du monde (Le)	324
Mille et un poissons	113	Plus belle couleur du monde (La)	333
Mille nuits, plus une	207	Poème de Fernando (Le)	154
Mon cheval de bataille	262	Poèmes pour bébés	10
Mon frère s'appelle Raymond	123	Porcelâme	266
Mon lézard héroïque	97	Possession	212
Mon nez	7	Pouet !	65
Mon pachyderme délicat	76	Pour en finir avec le Groc	213
Mon petit oiseau	62	Princesse rebelle se dévoile (La)	99
Mon vœu c'est toi	124		

Q		
Quatre-vingt-dix secondes.....	306	
Quel bonheur !.....	66	
Quelques secondes encore.....	267	
Qui veut jouer avec moi ?	32	
R		
Reine Soleil (La).....	214	
Rêve de neige	33	
Revi3ns.....	215	
Rien nous appartient	341	
Riz, riz, riz !.....	34	
Robin Hood.....	216	
Rocher bleu (Le).....	100	
Rois mages (Les)	155	
Rouge.....	131	
Rouli, rouli, roulette.....	11	
Royaume des brumes (Le).....	172	
S		
Saxo en impro	78	
Second souffle (Le)	268	
Selma et Samir	127	
Sœurs Hiver (Les)	156	
Sorcières de Brooklyn (Les)	173	
Sorcières de la fin du monde (Les).....	225	
Sortir du placard.....	291	
Souris, maman !	157	
Sous des flocons d'argent	269	
Sous nos yeux.....	180	
Sous-sol.....	270	
Splash.....	174	
Sur le vif.....	271	
T		
Team Phoenix	175	
Terra Alta	307	
Terra Ultima	328	
Terrain frère	272	
TerreS.....	273	
Terres interdites (Les).....	274	
Tex la terreur.....	67	
Tommy cherche et trouve	12	
Tommy où es-tu ?	13	
Ton absence	275	
Tonton Schlingueur.....	158	
Toujours, souvent, parfois.....	185	
Tous les chiens savent nager (ou presque)....	159	
Tous pour une !.....	128	
Tout petit ours.....	35	
Tout sur les règles !	181	
Toute petite maison (La).....	101	
Tu reverras ton frère.....	276	
U		
Un concours plein d'obstacles !.....	176	
Un endroit merveilleux.....	68	
Un grand-père tombé du ciel.....	334	
Un jour ce sera vide.....	308	
Un léger goût de mangue.....	69	
Un monde sans rivage.....	309	
Un pays grand comme le monde.....	70	
Un petit geste	102	
Un printemps pour Jo	285	
Un sort si noir et éternel	277	
Un voisin trop discret	310	
Un vrai temps de chien.....	36	
Une dose de rage.....	342	
Une fille en or	217	
Une forêt dans un verre d'eau	103	
Une journée au Japon	71	
Une journée d'apicultrice	117	
Une musique pour Madame Lune.....	104	
Une pour toutes.....	278	
Une semaine à la ferme	72	
Une si belle journée !.....	73	
Une souris nommée Miika	160	
Une surprise pour Amos McGee	74	
V		
Vengeance des étoiles (La).....	279	
Vie en rose de Wil (La)	280	
Vie secrète des pets et des rots (La).....	118	
Voleuse.....	226	
Votez Victoire !.....	218	
W		
Wynd	177	
Y		
Yôkai	161	
Z		
Zephyr, Alabama.....	281	
Zooscope.....	38	



Index illustrations

À qui sont ces grandes dents ?, Sandrine Beau & Marjorie Béal © D²eux, 2021	6
Riz, riz, riz !, Bamco © Rue du monde, 2022	6
Je confonds tout, Émilie Vast © MeMo, 2021	6
Barnabé fait le mort, Gilles Bizouerne & Béatrice Rodriguez © Didier Jeunesse, 2022	6
Un pays grand comme le monde, François Morel & Ronan Badel © Actes Sud Junior, 2021	6
Fiesta, Gwendoline Soublin © Espaces 34, 2021	7
Liv Maria, Julia Kerninon © Gallimard, 2022	7
L'incroyable histoire du coq qui ne voulait pas fermer son bec, Thomas Gerbeaux & Pauline Kerleroux © La Joie de Lire, 2021	8
Ariane, l'astucieuse, Isabelle Pandazopoulous & Gazhole © Gallimard Jeunesse, 2022	8
April et le dernier ours, Isabelle Pandazopoulous & Gazhole © Gallimard Jeunesse	8
Eden, fille de personne, Marie Colot © Actes Sud, 2021	8
Abby & Walton, Anaïs Halard & Giorgia Casetti © Delcourt, 2021	8
Voleuse, Lucie Bryon © Sarbacane, 2022	8
Bébé ventre, Aurore Petit © Les Fourmis rouges, 2021	9
Hue ! Colette, Catherine Louis © HongFei, 2021	9
Mes mains, Néjib © Gallimard Jeunesse, 2021	9
Mon nez, Édouard Manceau © Didier Jeunesse, 2022	9
L'orage, Elena Del Vento © MeMo, 2021	10
Rouli, rouli, roulette, Cécile Bergame & Magali Attiogbé © Didier Jeunesse, 2021	10
Tommy où es-tu ?, Susanne Rotraut Berner © La Joie de Lire, 2022	10
Poèmes pour bébés – Haïkus de printemps, Thierry Dedieu © Seuil Jeunesse, 2022	10
Tommy cherche et trouve, Susanne Rotraut Berner © La Joie de Lire, 2021	10
Des goûts et des couleurs – Histoires de fruits et de légumes, Ianna Andréadis © Les Grandes Personnes, 2021 ..	10
Du platane au ginkgo – Histoires d'automne, Ianna Andréadis © Les Grandes Personnes, 2021	10
1, 2, 3... ABC !, Laure Du Fay © Sarbacane, 2021	11
Belle étoile, Pascal Queignec & Lætitia Le Saux © Didier Jeunesse, 2021	11
Couvre-toi, Françoise Rogier © À pas de loups, 2022	11
Jour de neige, Ezra Jack Keats © Éditions des éléphants, 2021	12
Le loup dans la nuit noire ..., Sandrine Beau & Loïc Méhée © D²eux, 2021	12
Croque-cochon, Henri Meunier © Rouergue, 2022	12
J'aimerais, Stéphanie Demasse-Pottier & Gérard Dubois © L'Étagère du bas, 2019	12
Qui veut jouer avec moi ?, Claire Dé © Les Grandes Personnes, 2022	13
Un vrai temps de chien, Alice Brière-Haquet & CSIL © À pas de loups, 2021	13
Panorama – Petites et grandes choses à observer, Naomi Wilkinson © Marcel & Joachim, 2022	13
Zooscope, Marie Donzelli & Marie Gastaut © Courtes et longues, 2021	13
Les 7 Chamourais, Jean-Luc Fromental & Christian Roux © Seuil Jeunesse, 2021	14
Au lit Frances, Russell Hoban & Garth Williams © MeMo, 2022	14
Ce n'est pas grave, mon crapaud, Soyung Lee © Éditions des éléphants, 2021	14
Elle sera toujours là, Thierry Lenain & Manon Gauthier © D²eux, 2021	15
Entre mes branches, Nicolas Michel © La Joie de Lire, 2022	15
Fin d'été, Stéphanie Demasse-Pottier & Clarisse Lochmann © L'Étagère du bas, 2021	15
Le grand Grrrrr, Marie-Sabine Roger & Marjolaine Leray © Seuil Jeunesse, 2022	15
L'expédition, Stéphane Servant & Audrey Spiry © Thierry Magnier, 2022	15
Harold et le crayon violet, Johnson Crockett © MeMo, 2021	16
Le loup, Mai Lan Chapiron © La Martinière Jeunesse, 2021	16

<i>La maison du géant</i> , Maya Shleifer © Éditions des éléphants, 2022	16
<i>Mon petit oiseau</i> , Laurent Moreau © Hélium, 2021	16
<i>Oscar et Albert</i> , Chris Naylor-Ballesteros © Kaléidoscope, 2022	17
<i>Un léger goût de mangue</i> , Davide Cali & Marco Somà © Sarbacane, 2022	17
<i>Pouet !</i> , Claire Garralon © MeMo, 2022	17
<i>Quel bonheur !</i> , François David & Jean Mallard © Møtus, 2021	17
<i>Un léger goût de mangue</i> , Davide Cali & Marco Somà © Sarbacane, 2022	17
<i>Tex la terreur</i> , Paul Martin & Antonin Louchard © Seuil Jeunesse, 2022	17
<i>Un pays grand comme le monde</i> , François Morel & Ronan Badel © Actes Sud Junior, 2021	17
<i>Une semaine à la ferme</i> , Michael Morpurgo & Sam Usher © Gallimard Jeunesse, 2021	18
<i>Comment fait-on les bébés ?</i> , Anne Fiske © La Joie de Lire, 2022	18
<i>Mon pachyderme délicat</i> , Isabelle Simler © Courtes et longues, 2022	18
<i>Le bonnet du petit chaperon rouge</i> , Agostino Traini © Rue du monde, 2021	19
<i>La chanson du monde qui change – Un hymne pour les enfants</i> , Amanda Gorman & Loren Long © Fayard, 2021	19
<i>La chose</i> , Elii Hovdenak © La Joie de Lire, 2022	19
<i>Dame Souris & Cie – Maisons sur mesure</i> , George Mendoza & Doris Susan Smith © Flammarion Jeunesse, 2022	19
<i>Depuis que les monstres</i> , Germano Zullo & Albertine, La Joie de Lire, 2021	19
<i>L'écureuil et la très grosse noix</i> , Sebastian Meschenmoser © Minedition, 2022	20
<i>Et soudain</i> , Rebecca Bach-Lauristen & Anna Margrethe Kjærgaard © Format, 2022	20
<i>Imagine une ville</i> , Elise Hurst © D²eux, 2022	20
<i>Je parle comme une rivière</i> , Jordan Scott & Sydney Smith © Didier Jeunesse, 2021	20
<i>Gallinella</i> , Elsa Valentin & Florie Saint-Val © Syros, 2021	20
<i>La maison bleue</i> , Phoebe Wahl © Éditions des éléphants, 2021	21
<i>Marin, Félix et l'île aux oiseaux</i> , Erwan Bargain & Julia Wauters © Hélium, 2021	21
<i>Mon lézard héroïque</i> , Isabelle Simler © Courtes et longues, 2022	21
<i>Le rocher bleu</i> , Jimmy Liao © HongFei, 2022	21
<i>La princesse rebelle se dévoile</i> , Guillaume Guéraud & Henri Meunier © Rouergue, 2021	21
<i>Une forêt dans un verre d'eau</i> , Isabelle Ricq © Seuil Jeunesse, 2021	22
<i>La fée et la jardinière</i> , Joe Whitt & Rii Abrego © Kinaye, 2022	22
<i>Un petit geste</i> , Jacqueline Woodson & E.B. Lewis © D²eux, 2021	22
<i>Contes des arbres et des forêts</i> , Rolande Causse, Jean-Luc Vézinet, Nane Vézinet & Marc Daniau © Éditions des éléphants, 2021	22
<i>L'empereur et son fils</i> , Catherine Pallaro & Judith Gueyfier © Didier Jeunesse, 2022	23
<i>Ouil, le cheval couleur nuage</i> , Laurence Gillot & Lan Qu © L'Élan vert, 2021	23
<i>Pandore cette nuit</i> , Éric Puybaret © Gautier Languereau, 2021	23
<i>L'île aux oiseaux</i> , Peggy Nille © Actes Sud, 2022	23
<i>Picasso</i> , Béatrice Fontanel & Marie Mignot © Gallimard Jeunesse, 2021	24
<i>Mamie Fatou – La catcheuse de Kinshasa</i> , de Sébastien Gayet, illustré par Thomas Baas © Actes Sud, 2021	24
<i>Hercule, chat policier</i> , Christian Grenier © Rageot, 2019	24
<i>Mon vœu c'est toi</i> , Arnaud Tiercelin & Arnaud Nebbache © Kilowatt, 2021	25
<i>La nuit du dragon</i> , d'Anne Vantal, illustré par Walter Glassof © Actes Sud, 2021	25
<i>Selma et Samir</i> , Mymi Doinet & Nicolas Trève © Nathan, 2021	25
<i>Les pêcheurs d'éternité</i> , de Marie Colot, illustré par Sébastien Mourrain © Actes Sud, 2021	25
<i>Tous pour une !</i> , Nancy Guilbert & Léonie Koelsch © Kilowatt, 2022	25
<i>L'enfant jaguar</i> , Anne Sibran & Benjamin Bachelier © Gallimard Jeunesse, 2022	26
<i>Rouge, une histoire dans les collines</i> , Stéphane Kiehl © La Martinière Jeunesse, 2021	26
<i>Calamity Jane – T.1 : La fièvre</i> , Adeline Avril © Delcourt, 2021	26
<i>L'Encyclopédie visuelle – Le monde expliqué aux enfants</i> , Le Petit Quotidien © PlayBac, 2022	26
<i>Le ouaouaseau</i> , de Joël Guenoun © Actes Sud, 2022	27

<i>Le petit illustré de l'intimité – Du pénis, du scrotum, des testicules, du prépuce, des érections, etc.,</i> Mathilde Baudy & Tiphaine Dieumegard © Atelier de la Belle Étoile, 2021.....	27
<i>Aggie Morton, Reine du mystère – T.1 : L'affaire du grand piano,</i> Marthe Jocelyn © Gallimard Jeunesse, 2022.....	27
<i>Les chemins de Sancturia,</i> Jeremy Behm © Syros, 2022	27
<i>La griffe et la flèche – T.1 : L'héritier sauvage,</i> Christophe Lambert & Florent Sacré © Didier Jeunesse, 2022	28
<i>L'envol,</i> Marie Boulier © Thierry Magnier, 2022.....	28
<i>Souris, maman !,</i> Émilie Chazerand © Sarbacane, 2021	29
<i>Tonton Schlingueur,</i> Pedro Mañas © La Joie de Lire, 2022	29
<i>Les orphelins du rail,</i> Fabien Clavel © Rageot, 2022	29
<i>Le poème de Fernando,</i> Éric Pessant © Thierry Magnier, 2022	29
<i>Les Rois mages,</i> Kochka © Thierry Magnier, 2022	29
<i>Une souris nommée Miika,</i> Matt Haig & Chris Mould © Hélium, 2021	30
<i>Yōkai,</i> Thibault Vermot & Gaël Henry © Sarbacane, 2022.....	30
<i>Billybelle,</i> Evan Placey © Théâtrales Jeunesse, image Mathias Delfau, 2022.....	30
<i>Le berger et l'assassin,</i> Henri Meunier & Régis Lejon © Little Urban, 2022.....	31
<i>Jacqueline,</i> Pierre-Jacques Ober & Jules Ober © Seuil Jeunesse, 2021	31
<i>Cabot-Caboche,</i> Daniel Pennac & Grégory Panaccione © Delcourt, 2021.....	31
<i>Splash – T.1 : Premières gammes,</i> Adrien Le Ray, Antoine Losty & PV Nova © Dupuis, 2021	32
<i>Introverties mode d'emploi,</i> Coline Pierré & Loïc Froissart © Rouergue, 2021	32
<i>Tout sur les règles !,</i> Anna Roy & Mademoiselle Caroline © Flammarion Jeunesse, 2021.....	33
<i>Immenses sont leurs ailes,</i> Murielle Szac & Nathalie Novi © Bruno Doucey, 2021	33
<i>Alecto – T.1 : L'œuf de l'Immortel,</i> Yann Fastier © Talents hauts, 2021	33
<i>L'antidote mortel,</i> Cassandre Lambert © Didier Jeunesse, 2021	33
<i>Athéna la combative,</i> Isabelle Pandazopoulos & Gazhole © Gallimard Jeunesse, 2021	34
<i>La clé des champs,</i> Audrey Faulot © Gallimard Jeunesse, 2021	34
<i>Gustave en avril,</i> d'Arnaud Dudek, illustré par Camille Royer © Actes Sud, 2022.....	35
<i>L'envol,</i> Marie Boulier © Thierry Magnier, 2022.....	35
<i>Pas sûr que les cow-boys s'embrassent - Histoires courtes</i> de Henri Meunier, illustré par Nathalie Choux © Actes Sud, 2021	36
<i>Henri dans l'île,</i> Thomas Lavachery © L'École des loisirs, 2022	36
<i>Mémoires de la forêt – Les souvenirs de Ferdinand Taupe,</i> Mickaël Brun-Arnaud & Sanoe © L'École des loisirs, 2022 ..	36
<i>Pax – Le chemin du retour,</i> Sara Pennypacker & Jon Klassen © Gallimard Jeunesse, 2022	36
<i>Pénélope, la femme aux mille rusés,</i> Isabelle Pandazopoulos © Gallimard Jeunesse, 2021	36
<i>Mille nuits, plus une,</i> Victor Pouchet & Killofer © L'École des loisirs, 2021	36
<i>Possession,</i> Moka © L'École des loisirs, 2022	37
<i>Revi3ns,</i> Amélie Antoine © Magnard Jeunesse, 2021	37
<i>La fille de la mer,</i> Molly Knox Ostertag © Kinaye, 2021	38
<i>Les mondes électriques – T.1 : Louise,</i> Christophe Alliel © Glénat, 2022	38
<i>À corps perdu,</i> Muriel Zürcher © Didier Jeunesse, 2021	39
<i>À la recherche de Mrs Wynter,</i> Eric Senabre © Didier Jeunesse, 2021.....	39
<i>L'agence Lovecraft – T.1 : Le mal par le mal,</i> Jean-Luc Macarstel © Gulf Stream, 2021.....	39
<i>L'amour en trois questions,</i> Jennifer E. Smith © Gallimard Jeunesse, 2021.....	39
<i>Annie au milieu,</i> Emilie Chazerand © Sarbacane, 2021	40
<i>De rouages & de sang, – T.1 : Les Disparus d'Arkantras,</i> A. D. Martel © Scrineo, 2022.....	40
<i>Le chemin à l'envers,</i> Claire Mazard © Syros, 2021	40
<i>La colère de Rudy,</i> Sophie Rigal-Goulard © Rageot, 2021.....	40
<i>Et pourtant nous sommes vivants,</i> Sera Milano © Gallimard Jeunesse, 2022.....	41
<i>Guilty – L'affaire Diego Abrio,</i> Jean-Christophe Tixier © Rageot, 2021	41
<i>Imbécile heureux,</i> Jean-François Sénéchal © Sarbacane, 2021	41
<i>Je ne suis pas un monstre,</i> Tristan Koégel © Didier Jeunesse, 2021	42
<i>Les longueurs,</i> Claire Castillon © Gallimard Jeunesse, 2022	42

<i>Loup y es-tu ?</i> , Charlotte Bousquet © Glénat, 2021.....	42
<i>J'entends des pas derrière moi...</i> , Jo Witek © Nathan, 2021.....	42
<i>Ma petite bonne</i> , Jean-François Chabas © Talents hauts, 2022.....	43
<i>Maldoror – Les enfants de la légende</i> , Philippe Lechermeier © Flammarion Jeunesse, 2022.....	43
<i>Mes coups seront mes mots</i> , Ibi Zoboï & Yusef Salaam © Gallimard Jeunesse, 2021.....	43
<i>Porcelâme – T.1 : La voie du Kirin</i> , Célia Flux © Bayard Jeunesse, 2021.....	44
<i>Sous-sol</i> , Martine Pouchain © Sarbacane, 2022.....	44
<i>Nuit rouge</i> , Magali Wiéner © Rouergue, 2021.....	44
<i>Quelques secondes encore</i> , Thomas Scotto © Nathan, 2021.....	44
<i>Le second souffle</i> , Gilles Marchand & Jennifer Murzeau © Rageot, 2021.....	44
<i>Un sort si noir et éternel</i> , Brigid Kemmerer © Rageot, 2021.....	45
<i>La vie en rose de Wil</i> , Susin Nielsen © Hélium, 2021.....	46
<i>Paloma</i> , Sylvain Levey © Théâtrales Jeunesse, image Mathias Delfau, 2022.....	46
<i>Jeux Jaloux</i> , Stéphanie Richard © Sarbacane, 2021.....	47
<i>Anse rouge</i> , Sandrine Caillis © Thierry Magnier, 2022.....	47
<i>Azul</i> , Antonio Da Silva © Rouergue, 2021.....	47
<i>L'énigme Edna</i> , Florence Hinckel © Nathan, 2021.....	47
<i>Sortir du placard</i> , Rachel Corenblit © Nathan, 2022.....	47
<i>Le bal des folles</i> , Victoria Mas © LGF, 2021.....	48
<i>Buveurs de vent</i> , Franck Bouysse © LGF, 2022.....	48
<i>Ce qu'il faut de nuit</i> , Laurent Petitmangin © LGF, 2022.....	48
<i>La cuillère</i> , Dany Héricourt © Liana Levi, 2021.....	48
<i>Entre fauves</i> , Colin Niel © LGF, 2022.....	49
<i>Nature humaine</i> , Serge Joncour © J'ai Lu, 2020.....	49
<i>Quatre-vingt-dix-secondes</i> , Daniel Picouly, LGF, 2021.....	50
<i>Terra Alta</i> , Javier Cercas © Actes Sud, 2022.....	50
<i>Nickel Boys</i> , Colson Whitehead © LGF, 2022.....	50
<i>Un jour ce sera vide</i> , Hugo Lindenberg © LGF, 2022.....	50
<i>Un monde sans rivage</i> , Héléne Gaudy © Actes Sud, 2019.....	50
<i>Un voisin trop discret</i> , Iain Levison © Liana Levi, 2022.....	50
<i>Arène</i> , Négar Djavadi © Liana Levi, 2022.....	50
<i>Comment on fait les bébés ours</i> , Anne Herbauts © Esperluète, 2021.....	51
<i>Des trucs comme ci des trucs comme ça</i> , Bernadette Gervais © Les Grandes Personnes, 2021.....	51
<i>Grain de chagrin</i> , Martine Perrin © Seuil Jeunesse, 2021.....	51
<i>Chez nous</i> , Joo Jin & Kyung Jin © La Joie de Lire, 2021.....	52
<i>Jack, marin d'eau douce</i> , Jean Poderos & Léa Louis © Courtes et longues, 2022.....	52
<i>Acrobaties</i> , Laëtitia Devernay © La Joie de Lire, 2021.....	52
<i>En voyage avec Gulliver</i> , Irina Gavrilova © Rue du monde, 2021.....	52
<i>Le plus bel été du monde</i> , Delphine Perret © Les Fourmis rouges, 2021.....	53
<i>Le feu au sommet de la montagne – Et autres contes pour espérer</i> , Praline Gay-Para & Julien Billaudeau © Actes Sud Junior, 2021.....	53
<i>Bandoola – Le Grand sauvetage des éléphants</i> , William Grill © Sarbacane, 2022.....	53
<i>Cosplay</i> , Mikko & Maribel Conejero © Le Lombard, 2022.....	54
<i>La plus belle couleur du monde</i> , Zhao Golo © Glénat, 2021.....	54
<i>La lumière des profondeurs</i> , Frances Hardinge © Gallimard Jeunesse, 2022.....	55
<i>Nos corps jugés</i> , Catherine Cuenca © Talents hauts, 2022.....	55
<i>Mauvaises graines</i> , Benoît Minville © Sarbacane, 2021.....	55
<i>Zoya – T.1 : Que le grand crique me croque</i> , Moon Li & Pog © Jungle, 2020.....	58
<i>Splash – T.1 : Premières gammes</i> , Adrien Le Ray, Antoine Losty & PV Nova © Dupuis, 2021.....	58
<i>Abby & Walton</i> , Anaïs Halard & Giorgia Casetti © Delcourt, 2021.....	58
<i>Calamity Jane – T.1 : La fièvre</i> , Adeline Avril © Delcourt, 2021.....	58



Appel à bénévoles

L'équipe de la Quinzaine du Livre Jeunesse
recherche des bénévoles motivé.e.s
pour aider à préparer l'édition 2022-23 !

Vous aimez la littérature jeunesse ?
Vous aimez passer du temps au milieu des livres ?

ENGAGEZ-VOUS AUPRÈS DE LA QUINZAINES !
Ateliers manuels, conception d'animations, communication,
présence sur des événements, lectures...

Les idées nouvelles sont également les bienvenues !

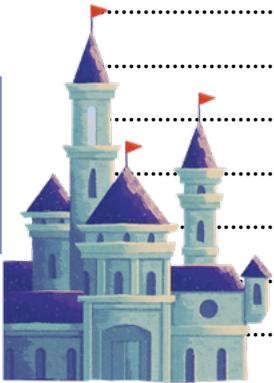
Si vous souhaitez nous rejoindre, écrivez-nous à l'adresse suivante :
mcthiault@fol37.org

L'équipe de la Quinzaine



Notes

A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.



Notes



CATALOGUE RÉALISÉ PAR

FÉDÉRATION
INDRE-ET-LOIRE

la ligue de
l'enseignement

un avenir par l'éducation populaire

10 AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE
37300 JOUÉ-LÈS-TOURS

06 83 30 95 68

MAIL : QLJ@FOL37.ORG / BLOG : QLJ.FOL37.ORG



IMPRIMÉ PAR

L'IMPRIMERIE DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL



ÉVÈNEMENT SOUTENU PAR



Direction régionale
des affaires culturelles



VILLE DE
TOURS



la saif
Société des Auteurs
des arts visuels
et de l'image Fixe

Fondation POUR
LA LECTURE
Crédit Mutuel
BOULÉVARD DE LA LIBÉRATION DE FRANCE

EN PARTENARIAT AVEC



filbleu
Tours Métropole

Studio
cinémas

Librairie Pastorella

