

QUINZAINÉ DU LIVRE JEUNESSE

CATALOGUE 2024-2025





De jeunesse, la littérature jeunesse n'en a pas que l'adjectif. Elle a pour elle, dans la science des lettres un âge encore juvénile, avec tout juste deux siècles d'écriture.

Il y a 160 ans exactement, Pierre-Jules Hetzel, écrivain, éditeur et homme politique français, invente de retour d'exil le "Magasin d'Éducation et de Récréation destiné à la lecture en famille". Sa visée est purement éducative : mettre l'imagination au service de la pédagogie en générant des rencontres créatrices entre écrivains, scientifiques et illustrateurs.

Il y a presque 160 ans, Jean Macé, journaliste, enseignant et homme politique français, mis en exil lui aussi par le Second Empire, crée la Ligue de l'Enseignement et dans son appel à mobilisation argue ses semblables à ne pas se contenter de faire des électeurs, mais de faire des citoyens.

Ces deux personnages, comme des milliers, des millions d'autres après eux, se rejoignent derrière la conviction que le livre rend possible cette ambition d'émancipation des plus jeunes d'entre nous. Pour y parvenir, il faut créer, diffuser et lire.

Même si la Quinzaine du Livre Jeunesse n'a pas 160 ans, que nous ouvrons là sa 54^{ème} édition, nous nous retrouvons pleinement dans cette filiation. Pire, elle prend une résonance tristement singulière dans cette période de grands troubles démocratiques, de profondes fractures citoyennes et sociales, et nous voyons poindre au loin le retour des totalitarismes, des impérialismes, tout ce contre quoi Hetzel et Macé luttaient par le livre jeunesse et par l'éducation pour toutes et tous.

Alors cette sélection de 339 ouvrages est fière de revendiquer une grande liberté de ton et de sujets, de la vie à la mort, de la guerre à l'espérance.

Alors cette sélection, réalisée par des comités de bénévoles, est fière de circuler dans tout le département pour défendre l'idée d'égalité entre les territoires.

Alors cette sélection, orchestrée par un collectif de libraires indépendants, d'associations militantes du livre, d'enseignants, de documentalistes et de collègues de la Ligue de l'Enseignement – FOL37, est fière de promouvoir la littérature jeunesse comme le symbole d'une vision plus fraternelle de notre société, où lire ensemble est forcément un point de commencement.

SOMMAIRE

Petite enfance

Album : n°1 à 16
Documentaire : n°17

À partir de 3 ans

Album : n°18 à 37
Documentaire : n°38 à 39

À partir de 5 ans

Album : n°40 à 76
Bande dessinée : n°77 à 78
Conte : n°79 à 82
Documentaire : n°83 à 85
Poésie : n°86 à 87

À partir de 7 ans

Album : n°88 à 107
Bande dessinée : n°108 à 113
Conte : n°114 à 116
Documentaire : n°117 à 118
Poésie : n°119 à 121
Roman : n°122 à 124

Théâtre : n°125

À partir de 9 ans

Album : n°126 à 131
Bande dessinée : n°132 à 138
Conte : n°139
Documentaire : n°140 à 151
Manga : n°152 à 154
Roman : n°155 à 179
Théâtre : n°180 à 185

À partir de 11 ans

Album : n°186 à 187
Bande dessinée : n°188 à 189
Documentaire : n°190 à 193
Manga : n°194 à 195
Poésie : n°196
Roman : n°197 à 223
Théâtre : n°224 à 225

À partir de 13 ans

Bande dessinée : n°226 à 228

Documentaire : n°229

Manga : n°230
Poésie : n°231
Roman : n°232 à 279
Théâtre : n°280 à 281

À partir de 15 ans

Poésie : n°282
Roman : n°283 à 297
Théâtre : n°298

À partir de 16 ans

Roman : n°299 à 318

Réservés aux événements

Petite enfance : n°319
À partir de 3 ans : n°320 à 322
À partir de 5 ans : n°323 à 326
À partir de 7 ans : n°327 à 332
À partir de 9 ans : n°333 à 339



LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT D'INDRE-ET-LOIRE

La Ligue de l'Enseignement, créée en 1866, est un grand mouvement d'éducation populaire laïque, partenaire de la vie associative, de l'école publique et des acteurs locaux. Elle est présente en France au travers de son réseau de fédérations départementales et d'unions régionales.

En Indre-et-Loire, où elle fédère 375 associations, elle agit au quotidien pour faire vivre la citoyenneté en favorisant l'accès de toutes et tous à l'éducation, la culture, aux loisirs et au sport.

LE PROJET CULTUREL

Quatre priorités pour la cause d'une culture de l'émancipation, curieuse et solidaire :

1 La première, c'est évidemment le combat à poursuivre pour le droit effectif, dans l'égalité, à l'éducation et la formation tout au long de la vie, droit qui ne se conçoit pas sans culture partagée.

La deuxième, c'est l'éducation artistique et culturelle comme constitutive de la qualification continue des personnes, reposant sur la fréquentation des œuvres, des artistes et des métiers, et sur la nécessaire pratique.

2

3 La troisième, c'est la place à donner ou à rendre aux habitants, petits et grands, pour qu'ils participent à la vie de la culture, dans la conception des projets, dans leur mise en œuvre, dans le fonctionnement des institutions culturelles : là réside l'enjeu du partage des pouvoirs.

La quatrième, c'est la reconnaissance réciproque des cultures en égale dignité, et de leur diversité, sur la base du respect des droits humains : c'est la reconnaissance de toutes les actions qui en stimulent le dialogue, voire la conflictualité, dans un cadre laïque.

4

La Quinzaine du Livre Jeunesse est la contribution de centaines de personnes à ce projet culturel global. Que tous ceux et toutes celles, petit.e.s ou grand.e.s, qui y participent, soient certain.e.s de l'état d'esprit qui anime ses acteurs.



LA QUINZAINE DU LIVRE JEUNESSE

QU'EST-CE QUE C'EST ?

Une action culturelle qui permet de mettre à l'honneur des nouveautés de littérature jeunesse sélectionnées par 5 comités de lecture bénévoles. Les livres circulent dans le département pendant toute l'année scolaire.

EN QUOI ÇA CONSISTE ?

- Des structures accueillent tout ou partie de la sélection pendant environ 2 semaines pour la faire découvrir à leur public.
- Le grand public est invité à des temps festifs autour de la sélection.

POURQUOI Y PARTICIPER ?

- Pour donner envie de lire et de s'ouvrir à l'autre et au monde,
- soutenir et faire découvrir la chaîne du livre (auteur.ices, libraires...),
- et encourager l'acquisition d'ouvrages pour favoriser le partage.



VOUS SOUHAITEZ ACCUEILLIR LA QUINZAINE ?

La Ligue de l'Enseignement vous accompagne dans votre projet.

- mise à disposition de ressources
- propositions d'animations
- rencontres d'auteur.ices-illustrateur.ices
- commande de livres et/ou vente en direct
- aide à la programmation d'événements



Contact : qlj@fol37.org



LES COMITÉS DE LECTURE

Comité Ados

ANGUILLE Valérie, bibliothécaire
BEAUCHAMPS Hélène, professeure de français

BENES Noëlle, documentaliste
BERNIER Pascal, documentaliste
BOURDON Myriam, bibliothécaire jeunesse

CARO Valérie, bibliothécaire universitaire
CHENEAU Rachel, libraire
DESCHAMPS Joëlle, documentaliste
DIONNET Fabienne, libraire
DORNE Karine, professeure des écoles
HEMERY FAY Ingrid, professeure de lettres

KOCH Hélène, bibliothécaire
LEGENDRE Paul, bibliothécaire
PAYAN Michelle, documentaliste
VIOT Céline, professeure de français
VRIGNAUD Sandrine, bibliothécaire universitaire

Comité BD

ANIS Laure, bibliothécaire
DAUMET Aude, bibliothécaire
LAURIN Malou, bibliothécaire
LEGENDRE Paul, bibliothécaire
PUYSSEGUR Brigitte, bibliothécaire
RIBIS Manon, libraire
RUAULT Violaine, professeure des écoles
RUCHAUD Mylène, bibliothécaire
SEGUIN Brigitte, libraire retraitée
THEVENIN Andy, bibliothécaire

Comité Théâtre

ASCIONE Florence, enseignante
BOUVET Benoît, comédien
BROHON Steve, comédien

DURANT Karine, enseignante
MUAU Mélinda, bibliothécaire
GASCOIN Sophie, enseignante
GIRARDEAU Aude, bibliothécaire
THOMAS Geneviève, metteuse en scène
VANEL Marie-Emmeline, libraire

Comité Enfants

BARTHOLMEY Claire, professeure des écoles
BEHOCARAY Laurence, documentaliste
BIEN-DELAJOUX Ginette, retraitée
DIONNET Fabienne, libraire
GABOYER Frédéric, bibliothécaire
LE BIHAN Elisabeth, professeure des écoles
MÉTAIS Catherine, animatrice lecture
MEUNIER Christophe, professeur d'histoire géographie
SERRUAU Sophie, conseillère pédagogique
VEAUTE Dominique, animatrice lecture retraitée

Comité Lycée

BEHOCARAY Laurence, documentaliste
DAMPIERRE Catherine, documentaliste retraitée
DAUDIER Christine, AESH
FIEVEZ Annie, enseignante retraitée
FOUGERE Olivier, documentaliste
FUNCK-BRENTANO Anne, documentaliste retraitée
MORIN Patrice, documentaliste
VERGEOT Martine, documentaliste retraitée





LES MOTS DES COMITÉS DE LECTURE

COMITÉ ENFANTS

Le Comité Enfants a sélectionné cette année 171 ouvrages parmi lesquels on pourra découvrir 114 albums, 13 romans, 29 documentaires, 6 recueils de poésie et 9 contes ou recueils de contes. La sélection tente de tracer les grandes lignes du paysage de la production pour la jeunesse de l'année passée. Plus de la moitié de la sélection est constituée d'ouvrages s'adressant à un public de moins de sept ans, et un quart à un lectorat expert de plus de 9 ans. Cette année, le comité, dans sa grande largesse, a décerné 33 coups de cœur. Ces derniers viennent, pour la moitié, rendre hommage à l'ingéniosité et la délicatesse mises à profit des plus petits. Parmi eux, on trouve le documentaire de Sarah Cheveau consacré au martinet (MeMo), ou encore le petit cartonné que Julia Chausson a conçu pour illustrer la célèbre comptine ***Ils étaient cinq dans le nid*** (Rue du Monde). L'album de Willy Wanggen, ***Fjord*** (HongFei), est un véritable hommage poétique à l'écriture et à la nature. Pour les plus grands, on peut signaler, pour exemple, le conte des frères Grimm, ***Hänsel et Gretel***, illustré par David Sala (Casterman), ou encore les variations oniriques sur la montagne de Walid Taher dans ***Les Montagnes*** (Le Port a jauni). Enfin, pour les très grands, retenons le documentaire de Gudol et Haerang, ***Qu'est-ce qu'une frontière ?*** (La Partie), l'album poétique et philosophique de Henri Meunier, illustré par Nathalie Choux, ***Moitié moitié*** (Rouergue) et pour terminer, le délicat album des Sœurs Ravilly, ***Pour toi*** (Hélium), correspondance fictive et multiforme empreinte de poésie entre une fillette et son grand-père.



Nous vous laissons maintenant découvrir le reste de cette sélection en espérant que vous y prendrez autant de plaisir que nous en avons eu à la constituer.

COMITÉ LYCÉE

Ami lecteur, pour cette édition 2024, tu vas partir comme une abeille, butinant des alpages de Crimée à l'archipel des Orcades, des montagnes Rocheuses à la corniche de Casablanca. Dans ton périple, tu prendras garde aux grizzlys, tu croieras une géante, tu seras sans doute heurté par les sombres pages de notre Histoire et les douloureuses expériences des exilés ayant rejoint l'Hexagone. Tu prendras fait et cause pour une combattante de la langue, et pour des yourteurs pourfendeurs de croissance. Et tu te désoleras d'un monde où l'on appelle un chat un chien. Bon voyage !



COMITÉ THÉÂTRE

Douze pièces de théâtre pour dire le monde d'aujourd'hui et ses questionnements, les liens familiaux, l'amitié, les coups durs de la vie et comment on s'en relève avec courage, amour et drôlerie. Autant de thématiques pour toutes les tranches d'âge, à lire, à dire et à jouer avec plaisir.



COMITÉ BD

On ne s'ennuie jamais au comité BD, c'est notre devise ! Une centaine d'ouvrages lus encore cette année par une équipe de choc : les bibliothécaires survolté.es (Andy, Aude, Brigitte, Laure, Malou, Mylène et Paul), les libraires déjantées (Brigitte et Manon), et une petite nouvelle aventureuse (Violaine)... Cela en fait des heures de lecture et de débat pour vous présenter LA pépite !

Cette année, nous vous proposons de nombreux coups de cœur qui décoiffent, de la bande dessinée, du manga, mais aussi du comics, il y en aura pour tous vos petits yeux ébahis. Voyage express de Paris à New-York, en passant par le Japon, à bord d'un balai de sorcière ou en traversant des portes magiques, en compagnie de personnages drôles, fantastiques, téméraires et attachants, c'est partie pour un moment d'éveil littéraire. Car oui, la bande dessinée peut être tout cela à la fois !



COMITÉ ADOS

Notre comité de lecture se réunit une fois par mois à la librairie Libr'enfant. Il est composé de professeur.e.s-documentalistes, de bibliothécaires, d'enseignant.e.s, de libraires... Nous nous appliquons à lire la production littéraire de mai à mai, à destination des 10-16 ans. La librairie fait déjà une première sélection en ne nous proposant que les ouvrages susceptibles d'être sélectionnés dans le sens où les séries commerciales, par exemple, ne nous sont pas proposées à la lecture.

Cette année, 109 ouvrages ont retenu notre attention. Nous faisons en sorte de proposer un équilibre entre les styles littéraires, les thèmes traités, les scénarii et l'originalité des thématiques abordées. Nous espérons que ce cru 2024 vous plaira autant qu'à nous : êtes-vous prêts à voyager, à traverser les portes du temps et de l'Histoire, à tomber amoureux, à vous battre pour vos droits, à résoudre crimes et complots ?! C'est à vous de lire !



COUP DE CŒUR



BD en lice pour le prix Tour d'Ivoire des Mômes

Italique **Commentaire des comités de lecture**



Livre sélectionné pour le Prix Libr'Ado

PETITE ENFANCE



ALBUM

1. Blessure (La)

ADBÂGE Emma

CAMBOURAKIS

Une chute dans la cour de récré, un genou qui saigne. Tous les enfants accourent pour voir la blessure du garçon. Le jeune narrateur va devenir l'attraction de l'école, tout le monde prenant soin de lui. Il n'est pas pressé de voir disparaître sa blessure...

Un drame de cour de récré, relaté à hauteur d'enfant, de façon très juste, avec toutes les ambivalences que suscitent la douleur d'une blessure et l'envie qu'elle dure toujours pour continuer à bénéficier de l'attention d'autrui.



2. C'est la mère Michel qui a perdu son chat

CHAUSSON Julia

RUE DU MONDE - Les Petits Chaussons

Avec ce petit album tout carton, cette comptine bien connue s'anime au fil d'illustrations inventives.

3. Cui Cui Cui

RASCAL

L'ÉCOLE DES LOISIRS - Pastel

L'oiseau fait cui cui, le chat miaou, l'âne hi han... 16 animaux réunis dans un imagier chatoyant et musical partagent leur langue, jusqu'au facétieux perroquet.

4. Escapade (L')

SCHNEIDER Marine

CAMBOURAKIS

"Il pleut. Mon sac, mes bottes et hop !" Un enfant sort dehors et joue avec ce qui l'entoure. Construit comme une comptine, un contraste noir et blanc dans une sorte d'imagier rythmé, très visuel. À lire de préférence à voix haute.

Une balade visuelle et musicale non dénuée d'humour, qui séduira aussi l'adulte.

5. Hi ! Colette

LOUIS Catherine

HONGFEI

Colette et son chat s'amuse. De la coccinelle à la montgolfière, en passant par la poussette ou le petit train, l'occasion est belle de jouer avec tout ce qui est rond.

Un imagier réussi où la beauté des graphismes élégants rivalise avec le dynamisme des images.

6. Ils étaient cinq dans le nid

CHAUSSON Julia

RUE DU MONDE - Les Petits Chaussons

Ils étaient 5 dans le nid et le petit dit "poussez-vous, poussez-vous" et l'un d'eux tomba du nid.

Comptine traditionnelle très intelligemment mise en images par la facétieuse Julia Chausson qui nous réserve une chute surprise.



7. Je découvre le monde en noir, blanc et rouge

BARUZZI Agnese

KIMANE



Un imagier particulièrement graphique qui décline le moment du repas, du bain, les vêtements, le jardin, et bien plus encore... en trois couleurs : noir, blanc et rouge.

Un univers contrasté pour capter la curiosité des petits comme des grands.

8. Mes grands

MAUDET Matthieu

L'ÉCOLE DES LOISIRS - Loulou & cie

Bébé, le dernier arrivé de la famille, parle de ses grands frères et sœurs.

Un album sur la fraternité et la sororité, le plaisir d'être en famille et le sentiment de responsabilité lorsque l'on devient grand frère ou grande sœur.

9. Miam, une pastèque !

KASANO Yuichi

L'ÉCOLE DES LOISIRS

L'hippopotame, l'éléphant, le singe et d'autres animaux trouvent une pastèque et la dégustent chacun à leur manière.

Simple, drôle et efficace.



10. Moi moi moi !

HERBÉRA Ghislaine

MEMO - Tout-petits cartons

C'est bientôt l'heure d'aller se coucher et notre jeune héros va choisir avec qui dormir : doudous et lecteurs sont pendus à ses lèvres. Le suspens est à son comble !

Un album cartonné efficace aux illustrations originales.

11. Monde est petit (Le)

KROCUJ

SENS DESSUS DESSOUS

Quand on découvre le monde, il se révèle tantôt drôle, tantôt bruyant, tantôt doux. Sur des illustrations simples et très efficaces, c'est une palette de situations de vie et de sentiments que ce bel album vous propose.

À la façon d'un imagier, cet album passe en revue les émotions à hauteur d'enfant.

12. Petites merveilles

DOMERGUE Agnès & POLLET Clémence

HONGFEI

Habiter, attendre, s'amuser et vivre ! Un album cartonné pour dire les petites merveilles qui attendent un tout-petit. Des trouvailles graphiques nous accompagnent d'une page à l'autre.



13. Poèmes pour bébés

Haïkus d'hiver

DEDIEU Thierry

SEUIL JEUNESSE - Bon pour les bébés

Un très grand format en noir et blanc pour le plaisir des yeux et des oreilles : six haïkus d'hiver drôles et sensibles pour ravir les tout-petits comme les plus grands.

14. Tintamarre et Gazouillis

Une fête d'anniversaire

MONTANARI Eva

THIERRY MAGNIER

C'est l'anniversaire de Petit Crocodile. Les adultes s'affairent pour la fête célébrée avec ses amis.

Un album cacophonique à l'image des fêtes d'anniversaire. Très musical et rythmé, à mettre en voix.

15. Un troupeau de moutons

DA ROS Jean

LA PARTIE

À partir de l'assemblage de minuscules perles, l'auteur nous fait découvrir des groupes d'animaux et s'amuser avec les mots.

Un imagier animalier, exigeant, poétique et plein d'humour.



16. Youpi Youpla

GAUD Aurélia

SARBACANE - Sarbabb

Robe bleutée ou jupe d'été, chacune fait son drôle de numéro et ses pirouettes. Et si on s'amuse ensemble, les possibilités sont infinies... Jeux de formes, de couleurs et d'assemblage.

Un tout carton ludique.

DOCUMENTAIRE

17. Dans la ville

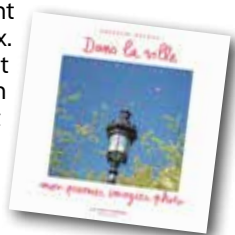
Mon premier imagier photo

SEROUX Nathalie

LA MARTINIÈRE JEUNESSE

Ce petit imagier de la ville est très complet. Il permet de faire découvrir aux tout-petits le mobilier urbain, les moyens de transport et les activités qui se passent en ville autour d'eux. Les photos qui se font face ont souvent un lien logique qu'il peut être intéressant à faire découvrir à l'enfant.

Très belles photos.



À PARTIR DE 3 ANS



ALBUM

18. Bonne nuit, Gorille

RATHMANN Peggy

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Alors que le gardien de nuit du zoo s'apprête à faire son dernier tour du parc afin de souhaiter bonne nuit à tous les animaux, gorille lui subtilise les clés des cages...

Facétieuse histoire d'animaux rondement menée dans cette réédition cartonnée.

19. Ça alors !

BRACQUEMOND Guillaume

TOURBILLON

Ça alors ! Toute la nuit, la neige est tombée, constate blaireau. Dans l'immeuble, chaque famille semble avoir égaré quelque chose.

Mais que se passe-t-il ? Où sont passés les lunettes, les gants, l'écharpe des habitants de l'immeuble ?



20. Ce qui nous lie

LAVAL Anne

LES FOURMIS ROUGES

4 saisons, 4 chapitres où notre héroïne nous livre ses liens à la nature et à sa grand-mère.

Album empreint de douceur, une ode à la nature, où l'on apprécie le chassé-croisé entre le jardin et la grand-mère.



21. Cette nuit-là

DORÉMUS Gaëtan

ROUERGUE

Toinon joue dans le parc puis s'en va en oubliant sa peluche Toudou... En essayant de retrouver son enfant, Toudou fait l'expérience du soir, de la nuit qui tombe et de la solitude.

Un doudou curieux et déterminé.

22. Chanson de Bernardo (La)

DESPRES Mk Smith & YUM Hyewon

DIDIER JEUNESSE

Bernardo la grenouille aimerait tellement savoir chanter au lever du jour comme les oiseaux qui rendent l'ensemble de la nature heureuse. Il essaie sans succès. Désespéré, il retourne au lac au crépuscule et découvre que son chant est celui qui accompagne le début de la nuit, telle une berceuse.

Récit tout en douceur, aux illustrations crayonnées, qui aborde la place de chacun.

23. Dans la lune avec maman

CRONIN Doreen & CRONIN Brian

RUE DU MONDE - Pas comme les autres

Bébé paresseux vit en haut d'un arbre avec sa maman. Un jour, il tombe et atterrit de nombreux mètres plus bas sur un tas de feuilles. À sa vitesse, maman paresseux part le rejoindre et saura trouver les mots à chaque étape de sa descente pour le rassurer.

Un accident de parcours transformé en une formidable découverte de la vie.



24. Dans l'univers, il y a mon papa

BIGOT Gigi & SPIERS Julia

DIDIER JEUNESSE

Sur le mode d'un long poème, une histoire d'amour entre un papa et son fils qui rêvent l'un de l'autre malgré l'absence.

Beaucoup de tendresse et de poésie, une randonnée zoomée qui va jusque dans le monde du rêve. Des illustrations très fournies, fortes en imaginaire à hauteur d'enfant et d'adulte.



25. Et si on passait l'hiver ensemble ?

PRIGENT Andrée

DIDIER JEUNESSE

C'est l'hiver ? Ours s'inquiète. Ses amis sont en retard : se seraient-ils perdus ? À tour de rôle, oiseaux, chat, chien, renard, viennent trouver refuge chez Ours. Chaque nouvel arrivant semant l'inquiétude chez ceux déjà installés. Mais il y a de la place pour tout le monde dans les bras de l'ours !

Un album randonnée pour hiberner... Un graphisme simple, tout en rondeur, des couleurs primaires.



26. Grosse colère du Grand Méchant Loup (La)

MICHEL Clémentine & PLUMAPI

MINEDITION

Grand Méchant Loup est en colère et terrorise tout le troupeau de moutons. Quand le plus petit agneau n'en croit pas ses oreilles... Le loup cherche son doudou !

Illustrations efficaces pour une atmosphère bien drôle.

27. Jardin de Jean (Le)

LEE Yiting

LES ÉDITIONS DES ÉLÉPHANTS

Jean n'a pas la main verte, rien ne pousse dans son jardin. Aussi, lorsqu'il voit les jardins fleuris de ses voisins, il décide de les expulser pour s'en emparer. Ne sachant pas comment les entretenir, les jardins vont dépérir. Ses anciens voisins, loin d'être rancuniers, vont alors lui apprendre les secrets du jardinage.

Un bel album sur le partage et le respect.



28. Je suis un dragon !

Embrouilles chez les grenouilles

HAHN Sabina

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Il est vert, il est gluant, il vit dans l'eau... c'est donc forcément une grenouille ! À moins que ce ne soit un dragon en colère ?

Un album qui donne à réfléchir aux drôleries et à construire son esprit critique.

29. Larmes de Croco (Les)

LÓPEZ Andrés

CASTERMAN - Les Albums Casterman

Croco tombe dans un trou profond et ne parvient pas à en sortir. Les animaux de la jungle lui proposent des solutions mais en vain. Croco, désespéré, se met alors à pleurer...

Une fable optimiste pour apprendre à trouver en soi-même ses propres solutions.

30. Oscar et Albert

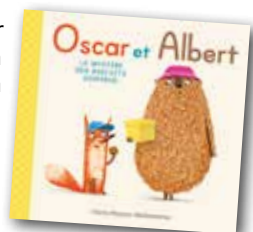
Le mystère des biscuits disparus

NAYLOR-BALLESTERO Chris

KALÉIDOSCOPE

Chaque fois qu'Oscar et Albert font un pique-nique, c'est la catastrophe : il se met à pleuvoir, une guêpe les pique... Mais cette fois, cela se passera bien, Albert a apporté une boîte-surprise ! Oscar n'en peut plus d'attendre et décide de jeter un oeil dans la boîte alors qu'Albert fait la sieste...

Une nouvelle aventure d'Oscar et Albert qui mêle amitié, humour et suspense.



31. Ours et ses lunettes

TIMMERS Leo

CAMBOURAKIS

Ours a perdu ses lunettes. Il part les chercher chez son amie girafe. En chemin, il fait des rencontres improbables dues à sa mauvaise vue. Une fois les lunettes retrouvées, il fait le chemin inverse avec girafe mais ne retrouve plus les animaux rencontrés précédemment : ses lunettes sont-elles fiables ?

Illustrations épurées et efficaces. Texte simple qui participe à l'humour.

32. Pomme, ma pomme

JEON Byeong-ho & SONG Sun-ok

L'ÉLAN VERT

Une pomme tombée de l'arbre va faire le bonheur des insectes : mouche, scarabée, chenille et punaise.

Album original avec son effet loupe sur la vie animale et la valorisation de la pomme rouge dans un décor noir et blanc.

33. Qu'y a-t-il au bout de la file ?

OHMURA Tomoko

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Un colibri retardataire prend sa place dans une file d'attente derrière cinquante autres oiseaux qui attendent d'avancer ! Quelle surprise les attend ? Le suspense est à son comble !

L'album oscille entre fiction et documentaire avec des dialogues croustillants entre les oiseaux savamment décrits.

34. Séraphine

Le chantier

ALBERTINE

LA JOIE DE LIRE

Séraphine et ses amis viennent d'acheter une vieille maison à retaper. Sur chaque double-page, on assiste à l'avancée des travaux : de la bétonnière au pinceau, c'est un vrai chantier !

Grand cartonné sans texte, mais pas sans histoires !

35. Soleil

BRUNET Anaïs

DIDIER JEUNESSE - Les tout-cartons petite enfance

Le soleil est le héros de cet album. Le lecteur suit sa course depuis son lever jusqu'à son coucher à travers des scènes du quotidien.

Un ouvrage de poésie qui sollicite les sens : musique des quatrains, jeux d'ombres et de lumière, sensations tactiles des pages en relief... Un voyage onirique au pays ensoleillé de l'enfance.



36. Un ours, un vrai

SERVANT Stéphane & LE SAUX Laetitia

DIDIER JEUNESSE

La famille Ours part pique-niquer. Papa Ours fait la course, grimpe aux arbres, avide de montrer à Petit Ours qui préférerait lire, ce dont est capable un ours, un vrai ! Jusqu'à ce que Papa Ours, coincé en haut d'un arbre, doive passer la nuit dehors, effrayé par les bruits qui l'entourent.

Un album qui dénonce avec humour et malice les stéréotypes : on peut continuer à s'aimer même si on est différent dans une famille !

37. Vacances d'hiver

MORI

HONGFEI

Destination hiver ! Pour la fillette et son chat noir, c'est l'heure des vacances d'hiver... Arrivés du Japon, les voici qui parcourent des lieux emblématiques de Paris ou s'amuse à des jeux de neige.



Des illustrations sur doubles-pages pleines de douceur, évoquant le souvenir des vacances et de l'enfance.

DOCUMENTAIRE

38. Caméléon (Le)

Les sciences naturelles de Tatsu Nagata

NAGATA Tatsu

SEUIL JEUNESSE

Toujours avec beaucoup de simplicité et d'humour, le très célèbre Tatsu Nagata nous présente le caméléon.

Un documentaire fiction aux illustrations décalées pour évoquer les caractéristiques physiques et comportementales de ce drôle de lézard.

39. Martinet (Le)

CHEVEAU Sarah

MEMO - Tout-petits Memômes

Pendant 9 à 10 mois, les martinets, oiseaux migrateurs ressemblant aux hirondelles, ne touchent pas le sol. Ils mangent, dorment et se reproduisent en vol... Incroyable !

Entre fiction et documentaire, la vie des martinets.



À PARTIR DE 5 ANS



ALBUM

40. 1 Viceversa

AGOSTINI Stefania, MOSTARDA Luca & CORDASCO Catherine

MATITA EDIZIONI

3 générations, 3 échographies, 3 naissances et la vie à chaque génération : les modes, les préoccupations, les habitudes.

Un album tout en images, rythmé par des saynètes des années 1980 aux années 2020. Pour tout âge !



41. À l'aventure !

CALI Davide & COSTA Daniela

SARBACANE

Un petit garçon, doté d'une imagination débordante, part à l'aventure. Il embarque dans un chariot qui se transforme en bateau, navigue dans le couloir océan, traverse la maison jungle, arrive dans le jardin île au trésor où il affronte son chien devenu terrible gardien de trésor.

Un album rafraîchissant, aux illustrations riches en détails, qui met à l'honneur l'innocence et l'intelligence des enfants.

42. À qui appartient cette chaussette ?

SUN Jun

RUE DU MONDE

Qui a perdu cette longue chaussette jaune trouvée au bas de l'immeuble ? Ginette part à la recherche du propriétaire et interroge les habitants à chaque étage...



L'illustration, entre album et BD, de la "visite" de l'immeuble, vue sous différents angles, est particulièrement réussie.

43. Au fil de...

BRIÈRE-HAQUET Alice & ECCLI Michela
FRIMOUSSE

Le récit du fil d'une vie à travers l'image du tricot : maille à l'endroit, maille à l'envers et puis parfois, le fil se perd...

Une belle métaphore sur les épreuves de la vie et la construction d'une existence sur les expériences.

44. Bertha et moi

ALEMAGNA Beatrice

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Lorsqu'une petite fille tombe et que, sur sa blessure, apparaît une croûte, c'est l'occasion de se poser des questions : ça dure combien de temps ? Comment faire ?

Récit sensible et métaphorique pour parler de nos petites et grandes blessures.

45. BzzzBzzz

COLANERI Giovanni

VERSANT SUD

Un album jeu où le lecteur doit retrouver une abeille au sein des différentes doubles-pages. Cette recherche donne lieu à la visite d'une ville portuaire (Naples).

Livre-jeu haut en couleurs qui donne à voir les différentes visions d'une même ville imaginaire.

46. Ceci n'est pas l'histoire d'un chaton

DE SÈVE Randall & ELLIS Carson

HÉLIUM

Un chaton sale et rabougré, seul et apeuré, se cache sous une voiture. Successivement s'arrêtent un chien, sa maîtresse et sa fille, une dame, des jumeaux... Cet album randonnée est une aventure collective où tout le quartier se retrouve réuni autour de cette petite boule de poils apeurée.

Une lecture rythmée, à accumulation, à la découverte de l'autre.



47. Chanson de l'étourneau (La)

WOLTERS Octavie

RUE DU MONDE

Charmé par les beautés du monde, un étourneau imagine le raconter en chanson. Il partage son idée avec le pic vert, la chouette, le martin pêcheur, la cane... qui, en retour, donnent leur point de vue sur ce qui est précieux dans ce monde.



Très belle fable randonnée, grand format, avec des linogravures pleine page en noir et blanc.

48. Chat pour moi (Le)

ORZEL Marta

SARBACANE

Accompagné de sa mère, un petit garçon se rend dans un refuge pour adopter un chat. Choisir un chat n'est pas une mince affaire, surtout quand on a une idée bien arrêtée sur comment doit être son futur animal de compagnie.



Dessins délicats, épurés, qui mettent en avant les caractéristiques des chats rencontrés. Une belle histoire d'adoption, bien loin de l'idée initiale que se faisait le garçon !

49. Chez Bergamote

NAKAMURA Junko

MEMO

Un enfant passe l'après-midi chez Bergamote, une voisine âgée. L'après-midi se passe hors du temps, entre les chats, les récoltes du jardin, le goûter en cuisine et le vieux pommier.



Magnifique album, doux, calme, à l'ambiance d'automne, dans une magie de lumière, qui cache toutes les richesses derrière une apparente simplicité.



50. ChocoTrain

ALBERT Adrien

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Pour l'anniversaire de Chouchou, Mamie Georges a promis de venir en train et d'y acheter des ChocoTrains. Mais voilà qu'un babouin, voleur de ChocoTrains, lui barre la route ! Dans un album aussi déjanté qu'énergique, une folle course-poursuite s'engage.



Un album où les mamies sont pleines d'énergie, de malice... et d'amour !

51. De l'autre côté

SODERGUIT Alfredo

DIDIER JEUNESSE

D'un côté de la haie vit Antonia. De l'autre, se trouve la maison de vacances de Francisca. Elles se rencontrent, deviennent amies. Puis le temps passe, leurs chemins se séparent.



Un bel album sur l'amitié entre deux enfants de milieux différents que la vie sépare, et sur les murs qui nous isolent les uns des autres.

52. Écureuil et le trésor perdu (L')

BICKFORD-SMITH Coralie

GALLIMARD JEUNESSE

Dans une très ancienne forêt, un jeune écureuil solitaire découvre un gland qui scintille dans la nuit. Un véritable trésor qu'il souhaite dissimuler. Il se met alors en quête de l'endroit idéal.

De somptueuses illustrations, un texte simple, juste, et un rapport texte-image soigné qui en font un magnifique album graphique ainsi qu'une ode magique à la nature !



53. Écureuil et le vaste monde (L')

MESCHENMOSER Sebastian

MINÉDITION

Aujourd'hui, l'écureuil rêve d'un endroit calme et paisible, loin de l'agitation habituelle. Il rêve du vaste monde où règnerait le silence, quelques éléments de végétation, des rochers, des oiseaux... comme dans sa forêt ! Car à quoi bon contempler tout cela s'il n'a pas d'amis avec qui le partager ? Et si le bonheur était à portée de main ?

Fable contemporaine portée par des illustrations irrésistibles.

54. Et j'entends siffler le train

DEMASSE-POTTIER Stéphanie & DAVID Lucie

SARBACANE

Une jeune fille s'ennuie à la fenêtre de sa chambre. Le train de 16h17 passe. Elle y monte en pensées et imagine les rencontres qu'elle y fait au gré du défilement.

Ce joli texte, à la mise en page dynamique et porté par un univers graphique singulier, nous dit que, de l'ennui à la création de tout un monde, il n'y a qu'un pas.



55. Fermez la porte !

VAN BIESEN Koen

OBRIART

Deux chiens sont paisiblement en train de lire à la Brasserie Bouledogue, l'un son journal et l'autre ses mails, quand le lecteur ouvre le livre et provoque un courant d'air qui passe et repasse sur les personnages.

Album plein d'humour et assez astucieux. À noter, un petit mot inséré pour faire pardonner une erreur orthographique rédigée dans le même style que l'album.

56. Fjord

WANGGEN Willy

HONGFEI

Suivons et écoutons Catmarin, un oiseau d'Europe du Nord, exposer sa "découverte" : "nous, les oiseaux, les lecteurs, sommes perchés sur les pages d'un grand livre !" De fait, l'environnement naturel se prête excellentement aux comparaisons : la neige/ la page blanche, les nuages/les mots... et ce, jusqu'au point final de la lune se reflétant dans le fjord en fin de journée.

Un hommage magique et poétique sinon majestueux, à l'écriture versus la nature environnante.



57. Formidables journées de Piloursine (Les)

HOUDART Emmanuelle

THIERRY MAGNIER

Tous les matins, Piloursine s'éveille enthousiaste : qu'elle pêche, jardine ou voyage, sa journée sera formidable.

Les illustrations d'Emmanuelle Houdart, toujours aussi foisonnantes, invitent à plonger dans son univers fantasque. Un album à lire et relire.

58. Hazel la petite sorcière

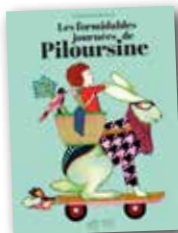
Une année dans la forêt

WAHL Phoebe

LES ÉDITIONS DES ÉLÉPHANTS

4 histoires au fil des saisons, à la découverte de l'univers de Hazel, la petite sorcière, qui recueille un œuf abandonné, se laisse aller à une fête estivale, affronte ses peurs (seule ou avec ses compagnons de la forêt).

Une invitation à découvrir, au cœur de la forêt, un univers joyeux peuplé d'étranges créatures.



59. Madame Léopard

SHALOSHVILI Natalia

ALBIN MICHEL JEUNESSE

Chaque jour, Madame Léopard conduit son bus bondé pour permettre aux animaux de vaquer à leurs occupations. Jusqu'au jour où elle se fait doubler par une voiture roulant à vive allure. La vie paisible de Madame Léopard et celle de tous les animaux s'en trouveront bouleversées.



Un ouvrage sur les moyens de transport et leur bon usage pour ne pas que la ville devienne une jungle !

60. Mon imagier-caméléon

KOENIG Florence

ACTES SUD JEUNESSE

Il était une fois un caméléon qui essayait plusieurs couleurs : le bleu, le vert, le jaune... Occasion de passer en revue les aliments, les animaux, les chaussures, la vaisselle, les moyens de transport, les habits !

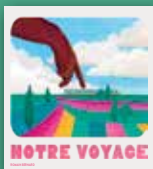
Des illustrations délicates aux teintes chaudes. Un graphisme stylisé pour cet imagier haut en couleurs accompagné d'un petit récit sur chaque thématique abordée.

61. Notre voyage

BERNARD Romain

LA PARTIE

Ce soir, on fait défiler les paysages qui seront parcourus demain en train. L'enfant et le parent sont dans le partage dans cette anticipation du voyage.



Somptueusement illustré à la gouache.

62. Ogre du soulier (L')

MORPURGO Michael & GRAVETT Emily

KALÉIDOSCOPE

Clara, princesse joueuse, aime s'amuser dehors. Son père, absent depuis la perte de sa mère, l'a confiée à de trop austères adultes. Lorsqu'elle rencontre l'ogre du soulier, celui-ci l'aide. Un ogre pas comme les autres, alors ?

Un album plein de vie accompli par un duo d'auteur-illustratrice britanniques qui fonctionne à merveille !

63. Ours des Oroqen (L')

BLACKCRANE & ER Jiu

RUE DU MONDE

Connaissez-vous les Oroqen, un peuple qui vit dans les forêts au Nord de la Chine ? Aya, qui connaît toute la faune, les parcourt avec son grand-père, mais voudrait tellement apercevoir un ours, l'incarnation de la puissance. Jusqu'au jour où...



Mi-album, mi-conte, cette histoire adaptée d'un conte chinois nous enseigne le respect de la faune sauvage. Les illustrations naturalistes participent de notre empathie avec le milieu décrit par le menu.

64. Pagaille en pagaies

DORLÉANS Marie

SARBACANE

Alors que tous les coups sont permis au départ de la course de canoë, Sophia, équipée d'un masque et d'un tuba, regarde sous la surface et assiste aux coups les plus bas !

Album burlesque et théâtral, très rythmé.

65. Princesse aux petites noix (La)

CHAZERAND Émilie & KIEHL Stéphane

SARBACANE

Le prince Otto est gentil, doux et sensible, au grand dam de sa mère qui vient d'une famille de redoutables costauds. Un jour est organisé un duel avec le royaume voisin. Otto, qui préfère les jupons de sa cousine à la cotte de maille, parviendra-t-il à affronter le terrible fils du roi Baldor ?

Un album humoristique pour un thème bien sérieux : "la liberté d'être soi-même".

66. Sombre est la nuit

WHITE Dianne & SALA Felicitia

ÉDITIONS DE LA PASTÈQUE

Trois enfants partent à la recherche de leur chien à l'heure du crépuscule. Ils parcourent la nature environnante jusqu'à pénétrer dans la forêt à la lueur d'une lampe torche et de la pleine lune.



Une plongée mystérieuse et poétique dans la vie nocturne au cœur de la forêt, portée par des images envoûtantes, profondes et lumineuses.

67. Son du silence (Le)

GOLDSAITO Katrina & KUO Julia

HONGFEI

Yoshio aime les sons. Sur le chemin de l'école, il s'amuse à les collecter. Sa rencontre avec une musicienne va l'entraîner vers la quête du son du silence...



Une invitation sensible à écouter autrement les bruits du monde et à savourer chaque instant.

68. Théo & Léo, les deux souris

PIUMINI Roberto & VOLPIANO Irene

CAMBOURAKIS



Théo, souris des champs, invite à déjeuner Léo, souris des villes. Léo apprécie la tranquillité de la campagne mais veut faire partager à Théo sa vie trépidante en ville, pleine de surprises mais aussi de dangers !

Une version de la célèbre fable magnifiquement mise en images par des illustrations noir et blanc au crayon, pleine page.

69. Tout l'amour

GRINDLEY Sally & CHAUFFREY Célia

L'ÉCOLE DES LOISIRS - Pastel

"C'est quoi l'amour ?" demande Alfie à sa maman ourse. Et Maman ourse va tenter, tout au long de l'album, de traduire ce sentiment joyeux, tragique, doux, amer... que représente pour elle l'amour.

Album randonnée tendrement mené.

70. Tout Zuza

VAUGELADE Anaïs

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Recueil de 12 histoires de Zuza, cette petite fille espiègle pétillante, au caractère bien trempé. Des histoires drôles, dynamiques, surprenantes.



Histoires rééditées ici dans un recueil résolument moderne et indémodable.

71. Trois cailloux

TALLEC Olivier

L'ÉCOLE DES LOISIRS - Pastel

Comment 3 cailloux, depuis toujours installés au sommet de la montagne, se retrouvent désormais tout en bas ? Un orage, un grand choucas, une taupe, un lapin, un chien vont croiser leur périple...

Album aux couleurs vives et émouvantes qui tend vers le conte philosophique.

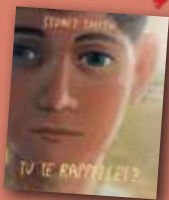
72. Tu te rappelles ?

SMITH Sydney

KALÉIDOSCOPE

Une mère et son petit garçon se remémorent leurs souvenirs joyeux et drôles "d'avant". Leur vie a été bousculée, ils ont déménagé. Ils espèrent fermement que leur nouvelle vie fourmillera d'autant heureux souvenirs.

Un album nostalgique. Rien n'est dit de la rupture douloureuse dans la vie de cette mère et de son fils, et pourtant, l'espoir est là, d'un futur radieux. Les merveilleuses images de Smith, profondes et lumineuses, se font écho au texte et donnent à voir la lumière au cœur de la nuit.



73. Une année ensemble

LEBOURG Claire

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Au rythme des saisons, les fêtes, les sorties culturelles mais aussi le travail, les courses et l'école, ponctuent la vie de ces chats. Personne n'est exclu, le potager est partagé et l'épicerie solidaire.

Construit comme un imagier sans paroles, cet album grand format fourmille de détails ! Est-ce de la vie des chats qu'il s'agit ou de la nôtre ?

74. Une maison pour Léon

TIMMERS Leo

CAMBOURAKIS

Léon n'est jamais sorti de chez lui. Lorsqu'il suit un papillon dans la rue, il se perd... Il va retrouver le chemin de sa maison grâce à d'autres semblables qui vivent dans la rue et grâce auxquels celle-ci devient un lieu de découvertes pleines de joie mutuelle.

Album drôle et rythmé sur le déracinement, l'inconnu, la nouveauté qui peut faire peur et qui donne du piquant à la vie.

75. Une petite histoire qui compte

ROSPARS Morgane

THIERRY MAGNIER

Un album contemplatif où l'on suit Youn qui compte "les doigts de ses mains et de ses pieds", les minutes, les jours, les mois, les années, jusqu'à la naissance de son propre enfant.

Album sensible, sur les âges de la vie, le temps qui passe, la transmission.



76. Voyage de Chnourka (Le)

WISNIEWSKI Gaya

MEMO

C'est l'automne. Chnourka et ses amis sont attendus chez le professeur Crumbski, éminent archéologue. Il leur confie une carte au trésor. Ainsi démarre une expédition au-delà des montagnes bleues... De nouvelles péripéties et rencontres en perspective !

Aventure, entraide et solidarité sont au rendez-vous dans ce nouvel épisode de Chnourka, au charme toujours renouvelé : les illustrations sont captivantes et chaleureuses.



BANDE DESSINÉE

77. Marilou

T.2 - Le voleur d'amis

TOULMÉ Fabien, DUTTO Olivier & CANTREAU Maëlys

DELACOURT - JEUNESSE

Marilou vit à la campagne et ses seuls amis sont des animaux. Un jour, une famille arrive pour les vacances mais le petit garçon est spécial : il est "zitromique". Il s'amuse avec les copains-animaux de Marilou, qui est jalouse de cette complicité.

Une BD drôle et tendre qui nous aide à réfléchir sur nos rapports avec autrui.

78. Nunuche

Sage comme un nuage

BIANCO Guillaume & KERASCOËT Marie

DARGAUD

Quelle chance pour Zoé ! Nonosse, la chienne de sa tante, attend des petits. C'est ainsi qu'une petite boule de poils toute blanche atterrit dans la vie de Zoé. Mais élever un chiot, ce n'est pas si facile, surtout avec un petit toutou très maladroit... d'où son nom, Nunuche !

CONTE

79. Akané, la fille écarlate

SELLIER Marie & YU Minna

HONGFEI

Après le passage d'engins de fer dans la forêt du mont Takara, au Japon, le jeune Akio découvre au pied d'un érable malade une jeune fille brûlante de fièvre.



Conte écologique sur la résilience de la nature et le besoin d'attention de tous les hommes à leur environnement.

80. Hänsel & Gretel

SALA David

CASTERMAN - Les Albums Casterman

Abandonnés dans la forêt par leur père et leur belle-mère, Hänsel et Gretel devront inventer mille ruses et affronter des dangers avant de retrouver leur chemin.

Une version classique du conte dans une mise en image sublime, en couleurs profondes, qui n'est pas sans rappeler le symbolisme viennois.



81. Krakonoche

CLÉMENT Claude & DULAIN Magali

LES ÉDITIONS DES ÉLÉPHANTS

Au coeur d'un pays d'Europe centrale, un vieillard à la longue barbe blanche se déplace à l'aide d'un très grand bâton qui sert de perchoir ; il est aussi reconnaissable à ses genoux qui font krak-krak, krak-krak.

Milena et sa grand-mère vivent de peu et vendent leurs tissages à la ville pour se nourrir. La nuit de Noël, Milena rentre sans un sou car elle est arrivée trop tardivement pour vendre ses carrés de tissu. C'est alors qu'elle croise le chemin de celui qu'on appelle Krakonoche...

Sans prétention, ce conte de Noël d'origine tchèque illustre à merveille ce que sont l'hospitalité et la générosité.



82. Silence de Rouge (Le)

PIERLOOT Mathieu & VETRI Giulia

VERSANT SUD - Les Pêtoches

Seymour, jeune loup, quitte les siens car il se sent trop différent d'eux. Il s'installe dans une petite chaumière et y vit paisiblement jusqu'au jour où il recueille une petite fille, Rouge, qu'il sauve de la noyade.

Un texte juste et délicat pour aborder la différence et la résilience. De très belles illustrations qui accompagnent le propos.



DOCUMENTAIRE

83. C'est quoi, cet instrument ?

KÖNNECKE Hans & KÖNNECKE Ole

L'ÉCOLE DES LOISIRS

52 instruments à découvrir (batterie, triangle, cor anglais...) sans oublier la voix (basse, ténor, alto ...). Pour chaque instrument, une double-page avec illustration, nom, un peu d'histoire et QR Code pour l'entendre dans un petit morceau concocté par l'un des auteurs.

Un documentaire qui vous permettra d'en savoir plus, et éventuellement de choisir votre futur instrument !

84. Mer, la nuit (La)

PRACHE Carine

HÉLIUM

Dans la mer, la nuit, la méduse brille, les mandoules changent d'apparence, les cachalots dorment à la verticale...

Une somptueuse plongée dans la mer pour découvrir les incroyables activités des êtres aquatiques.

85. Savane, une nuit... (La)

SIMLER Isabelle

LA MARTINIÈRE JEUNESSE

Au moment où le soleil se couche dans la savane, tous les animaux ne dorment pas : certains chassent pendant que d'autres veillent pour ne pas être la proie des prédateurs.

Des illustrations dynamiques qui occupent toute la double-page, accompagnées de deux textes courts et efficaces : l'un raconte, l'autre explique.

POÉSIE

86. Belle course (La)

MEUNIER Henri

ROUERGUE

"Le chien court après l'homme, l'homme court après l'oiseau... l'arbre court après le ciel...". Les personnages traversent l'album en croisant le jeu, l'amour, le travail, la vieillesse, la vie quoi !

Un texte qui chante. Une illustration qui questionne.

Un album engagé tant sur la forme que le fond. Un conte randonnée qui chante pour les petites oreilles et qui questionne les grandes oreilles.



87. Petits poèmes pour toi et moi

PRAAGMAN Milja

GALLIMARD JEUNESSE

Poésie du quotidien, poésie de la vie. Ce recueil aborde nos sentiments familiers avec justesse : parents, enfants, grands-parents, âmes soeurs...

Une vingtaine de poèmes en bichromie noir et bleu sur les émotions du quotidien.

À PARTIR DE 7 ANS



ALBUM

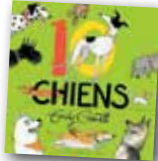
88. 10 chiens

GRAVETT Emily

KALÉIDOSCOPE

10 chiens, 10 saucisses et une avalanche de gags. Emily Gravett, dont on retrouve le grain de folie, joue avec délectation avec les effets de la double-page : d'un côté on décompte, de l'autre on compte... jusqu'à ce que chaque chien gagne chacun sa saucisse !

Un régal pour les yeux et les oreilles !



89. Arrosoir (L')

BAER Julien & DORLÉANS Marie

KALÉIDOSCOPE

Nina rentre de l'école et trouve un arrosoir dans la rue. Cela tombe bien, elle est chargée d'arrosage aujourd'hui. Mais il s'avère que l'arrosoir est magique : il fait grandir tout ce qu'il arrose. Et Nina de s'amuser avec, même sur elle, mais elle rapetisse ! Va-t-elle réussir à retrouver sa taille normale avant le retour de sa mère ?

Un album plein de surprises visuelles et qui donne vie à l'imaginaire enfantin.



90. Buffalo Kid

RASCAL & JOOS Louis

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Pastel

Jack Bonham, alias Buffalo Kid, est taxidermiste dans un musée d'histoire naturelle. Il part en mission dans le Midwest pour récupérer cornes, sabots, peaux de bisons en voie d'extinction. Il décide de rester sur place afin de sauver les derniers spécimens d'un massacre assuré.

1884 et pourtant si contemporain ! Une belle rencontre entre l'homme et l'animal.

91. Carnet de voyage autour de mon étang

DEDIEU Thierry

SEUIL JEUNESSE

Marie-Louise partage avec nous son carnet de voyage qu'elle a constitué en observant de près la nature qui l'entoure. L'utilisation de dessins, de photos, permet au lecteur de découvrir la vie fascinante du monde de l'étang.

Un très bel imagier, une atmosphère intime et authentique pour mieux comprendre la vie secrète de l'étang.

92. Forêt dans les nuages (La)

TURNBULL Victoria

KALÉIDOSCOPE

Un petit garçon apprend le pouvoir des mots et l'évasion possible grâce aux histoires. Des univers multiples s'offrent à lui par les récits d'Umpa, son grand-père.

Un récit subtil aux illustrations délicates, qui aborde la transmission, la perte d'un être cher et enfin la résilience grâce au pouvoir des récits et des mots. Le ton est juste, le texte poétique et sensible.



93. Garçon, le chien et la mer (Le)

BROWNE Anthony

KALÉIDOSCOPE

Danny s'ennuie : son frère est sorti, il l'a laissé seul. Danny sort sur la plage promener son chien Scratch. Alors qu'une foule agitée fait de drôles de coucou à quelqu'un dans la mer, Danny, lui, voit une silhouette s'agiter anormalement dans l'eau. Qui est-ce ? Que faire ?

Une belle histoire de fraternité, avec de riches illustrations d'Anthony Browne qui cachent bien des mystères tout comme la mer sait garder ses secrets.



94. Goût de la pluie (Le)

MOREAU Laurent

HÉLIUM

Un petit garçon est allongé parmi les fleurs un après-midi d'été quand soudain un nuage, puis deux, puis trois, apparaissent. Il rentre chez lui, après avoir goûté la pluie et ressort pour jouer dans les flaques dès que le soleil revient.

C'est fou ce qu'il peut se passer un jour de pluie d'été... Images et textes toniques et poétiques à souhait !

95. Histoires de Lou

FORTIER Natali

ROUERGUE

Afin de consoler son ami Lutin qui a perdu sa capacité à rêver, Lou lui raconte de multiples histoires. Chaque histoire sera l'occasion d'une petite réflexion philosophique et humoristique.

Promenade jubilatoire dans les mots et par les images, à travers des récits variés : de l'escargot au milliardaire en passant par les papillons et Pinocchio.

96. Lurons de la forêt (Les)

Une comédie en V actes

MARTINEZ Anthony

KALÉIDOSCOPE

Un album en 5 actes pour 5 aventures des lurons de la forêt pleines de drôlerie. 6 animaux (cerf, cigogne...), 6 amis se donnent la réplique.

Comédie hilarante très rythmée.



97. Ma mère des banquises

LÉVY Didier & ROMANIN Tiziana

LES ÉDITIONS DES ÉLÉPHANTS

La maman de notre héroïne est partie loin étudier les ours blancs. Avant son départ, elle a caché dans la maison une enveloppe par jour d'absence que sa fille trouve et découvre avec délice. De son côté, l'enfant écrit un journal qu'elle offre à sa mère à son retour.

Un récit tendre sur l'absence, l'affection mais aussi la passion qui anime cette maman qui, même loin des siens, est présente. Le tout porté par des illustrations crayonnées qui dégagent de la douceur.

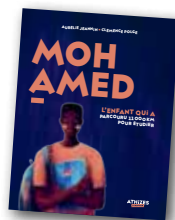
98. Mohamed, l'enfant qui a parcouru 11 000 km pour étudier

JEANNIN Aurélie & POLGE Clémence

ATHIZES - S'inspirer

Mohamed a 13 ans et n'a qu'un désir : étudier. Mais les conditions ne sont pas réunies chez lui, en Guinée. Il va devoir affronter moult déplacements, la traversée de 6 pays, avant de trouver un point d'ancrage sans danger un an après.

Magnifique album sur l'exil vu à travers le périple d'un enfant d'une ville forestière de Guinée jusqu'à... Pau.



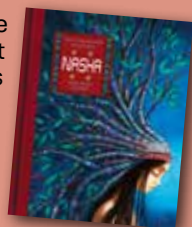
99. Nasha

ROUMIGUIÈRE Cécile & BRAX Justine

ALBIN MICHEL JEUNESSE

Nasha vit en Amérique du Nord mais ne connaît rien de ses ancêtres. "Les histoires de pensionnats et d'enfants disparus" qui rendent triste sa maman vont déclencher son envie d'en savoir plus sur ses origines et ce, dans l'espoir de redonner le sourire à sa mère.

Des illustrations à couper le souffle, une histoire ancestrale à faire connaître.



100. Ogre d'en bas (L')

DUPIN Olivier & BARROUX

GLÉNAT - Jeunesse

Une fillette juive vit avec sa soeur et ses parents dans un immeuble dont l'entrée est gardée par un concierge bourru à la barbe touffue. Sur dénonciation d'un voisin, les parents sont arrêtés par les Allemands. Les deux fillettes trouvent refuge chez le vieil ogre de concierge.

La très belle histoire d'un "juste". Récit original où les préjugés entrent en résonance avec l'actualité.

101. Parce que parce que parce que

HERBAUTS Anne

CASTERMAN - Les Albums Casterman

C'est l'histoire d'une petite fille, soeur de la narratrice, différente et étrange. Elle crie, parle très vite ou se tait. Elle est forte et fragile à la fois : "elle écoute profondément le monde entier" parce que parce que parce que... les herbes folles poussent dans sa tête. La ritournelle "parce que..." ponctue le récit et son flot d'émotions, dit l'inexpliqué, tout ce qui reste sans réponse.

Les images sont superbes et le jaillissement du jaune - et de la vie - est envoûtant. Un album poétique et singulier.

102. Petit square, grand amour

LÉVY Didier & MOREL FATIO Claire

SARBACANE

Raphaël est gardien de square. Un matin de juillet apparaît Barbara, une amie d'enfance. Tous les deux vont revivre des souvenirs, moments émouvants partagés dans ce même parc...

Images toutes douces à la Quentin Blake, un brin nostalgiques mais résolument tournées vers un avenir prometteur.



103. Peurs du soir

AGUSTI Laurie

LA PARTIE



C'est l'heure d'aller au lit. Un enfant nous raconte ce qu'il voit quand la lumière est éteinte.

Album très graphique et d'une grande originalité sur la puissance de l'imaginaire qui joue avec nos peurs.

104. Qui-n'a-rien Qui-a-tout

ZIDROU & CHEBRET Sébastien

LA JOIE DE LIRE

Qui-n'a-rien navigue sur une frêle embarcation et n'a rien pour pêcher et se nourrir. Qui-a-tout est à la tête d'un cargo qui a tout pour pêcher plus que de raison. Lorsque vient la tempête, Qui-a-tout refuse de venir en aide à Qui-n'a-rien qui disparaît sous les eaux...

Où est la justice quand le monde regorge d'inégalités ? Une très belle fable dont la fin est riche d'enseignement.

105. Une belle histoire

JALBERT Philippe

GAUTIER-LANGUEURAU - Les Histoires

Dans cette famille d'ours on est bûcheron de père en fils, peut-être même de père en fille... Édouard, comme ses parents, chérit de vivre dans les bois, simplement. Au rythme de la nature, il coupe du bois et plante des arbres. Chaque arbre lui rappelle l'histoire de sa famille, son passé, son présent et son avenir. La rencontre avec Michèle, oursonne qui lui fera une coupe de cheveux, prolongera l'histoire familiale...

Un album sur la transmission, les plaisirs simples. De douces illustrations.

106. Véritable histoire de la maison mobile des Miller (La)

EGGERS Dave & SARDÀ Júlia

GALLIMARD JEUNESSE

Dans l'Idaho, on a trouvé, vers 1880, une mine d'argent tout à fait par hasard. Très vite, la mine est rachetée par un homme d'affaire anglais, Henry Miller. L'homme s'enrichit, se marie et construit la plus grande demeure qui soit. Lorsque Miller vient à mourir, sa veuve est escroquée par un banquier. Elle décide de survivre en élevant des porcs...



Une histoire formidablement bien contée, avec espièglerie et humour. Le récit prend vite des allures de conte avec de multiples rebondissements en escalier.

107. Vilain petit Machin (Le)

ROGER Marie-Sabine & LERAY Marjolaine

SEUIL JEUNESSE

Joséphine, cane de son état, a une nichée d'œufs d'un ovale parfait. Naissent 5 canetons et un sixième quelque peu différent. Après avoir supporté les médisances de ses frères, sœurs, et autres copains de ces derniers, le caneton rejeté apprendra la vérité sur sa véritable famille d'origine grâce à Madame Brochet.

Récit plein d'humour et savamment écrit et dessiné, sur la base du célèbre conte d'Andersen.

BANDE DESSINÉE

108. Brume

T.1 - Le réveil du dragon

PÉLISSIER Jérôme & HINDER Carine

GLÉNAT - Tchô !

Brume, petite fille espiègle recueillie, rêve de devenir sorcière. Après avoir découvert un grimoire lié à sa naissance, elle ouvre une échoppe de sorcière avec l'aide de son cochon Hubert et de son ami Hugo. Malgré des échecs, elle part dans la forêt interdite pour combattre un dragon, convaincue de ses pouvoirs. Brume pourrait bien avoir une destinée exceptionnelle.



La quête d'une jeune sorcière en herbe. Brume, au caractère bien trempé, est attachante et drôle.

109. Chassé-croisé au Val Doré

TRONDHEIM Lewis & GARCÍA SÁNCHEZ Sergio

DUPUIS

Quatre destins qui s'entrecroisent, évoquant l'enfance pleine de rêves et d'envies face à la réalité. Jeux, rires, filiation, nostalgie, deuil, beaucoup de thèmes abordés avec humour, tendresse et bienveillance... et parfois tristesse car la vie est ainsi !

Livre-objet au principe narratif original, illustré par une expression graphique virtuose.

110. Chaton mignon

En action

DICKERSON Mason

GALLIMARD BANDE DESSINÉE

Rocky, un chaton tout mignon, se retrouve seul chez lui avec une infestation de petits monstres mortels, les goules, sur les pattes. Il va devoir trouver de l'aide et assurer la protection de son chez-lui ainsi que de sa propriétaire.



Action, amitié et humour déjanté sont au rendez-vous dans cette comédie à hauteur de chaton !

111. Milo et les créatures du grand escalier

HATKE Ben

RUE DE SÈVRES

Il manque une chaussette dans le panier à linge de maman ! Milo va donc devoir affronter ses plus grandes peurs et s'aventurer dans un endroit hostile, la cave, qui lui réserve de sombres surprises. Il va croiser des créatures étranges et terrifiantes, mais il ne lâchera pas de vue son objectif ! Frissons garantis !

Un récit qui confronte à la peur, aux monstres... et au pouvoir des chaussettes perdues !

112. Racontages de M'sieu Perrault (Les)

T.1 - Notes d'automne

POG & LÉON Stéphanie

DARGAUD

Le vieil instituteur Charles Perrault découvre l'école Belle Epine au milieu d'une clairière. Dans l'unique classe, on trouve des élèves de la grande section au CM2 dont Greta, un petit chaperon rouge je-sais-tout, Garou, un garçon élevé par des loups, ou encore Flammèche, fille de pompiers et pyromane. Le professeur s'inspire de ces enfants pour rédiger de célèbres contes.

Une BD agréable, drôle et touchante, de quoi ravir les jeunes lecteurs. Coup de cœur général pour Flammèche, la petite fille aux allumettes complètement allumée.



113. Une journée au Louvre

NOB

DEL COURT - Le Louvre

Partons à la découverte du Louvre avec la famille Bourlingue, fort sympathique et déjantée. Le papa s'improvise guide et offre un regard original, touchant et instructif sur les plus belles œuvres du musée grâce à de nombreux gags et anecdotes. Une perspective imaginative et spirituelle sur l'art et sa perception.

La juxtaposition de deux styles graphiques où le fond donne à voir les œuvres d'art avec réalisme offre une touche d'originalité à cette BD. Des réflexions pertinentes, on apprend tout en s'amusant.

CONTE

114. Conte du pêcheur (Le)

D'après *La Mort marraine*, un conte des frères Grimm

NICHOLLS Sally & SARDÀ Júlia

GALLIMARD JEUNESSE

Un pêcheur choisit une marraine pour son fils ; il la veut plus juste et c'est la raison qui le pousse à accepter de prendre la Mort pour marraine. La Mort lui propose par ailleurs un marché pour l'aider à avoir une vie meilleure. Mais à trop rêver, on peut mettre en danger ses proches.

Adaptation d'un conte méconnu et somptueusement illustré, tant du point de vue de la couleur que des dessins faussement enfantins et de l'atmosphère au grain très sensible dans laquelle le lecteur est transporté.

115. Tout-Petit et les trois poissons

VAN DER HAEGHEN Laure

HONGFEI

Tout-Petit porte dans ses poches des cailloux trop lourds, qui l'empêchent de jouer. Qui le font même sombrer au fond de l'océan un jour qu'il navigue en mer. Pour remonter à la surface, acceptera-t-il de ne plus cacher ces cailloux handicapants ? D'enfin s'alléger ?



Une allégorie aux allures de conte sur le poids des souvenirs dont il faut accepter de se libérer.

116. Un amour de vague

CHABAS Jean-François & ESPIÉ Christel

ALBIN MICHEL JEUNESSE

Au pays du "Grand Nord", Oddmund, un garçonnet intrépide, rencontre une vague qui vient d'une mer lointaine. Une amitié lie les deux personnages, mise à mal par l'intervention du vent glacé, le Sterk Kuling. Parviendront-ils à surmonter cette épreuve ?

Très belle histoire d'amitié et d'amour, une ode à la mer et aux éléments, sublimée par les peintures exceptionnelles de Christel Espié, à base d'or et de bleu.

DOCUMENTAIRE

117. Insectes autour de nous

KECIR-LEPETIT Emmanuelle & MAUPETIT Léa

GALLIMARD JEUNESSE

Dans les airs, dans l'herbe, au potager, près du bois, partez à la découverte de 38 insectes fichés selon des critères scientifiques : taille, langage d'odeurs, signaux colorés, famille, mue, métamorphose, reproduction.



Un documentaire remarquable qui réussit à faire passer des notions, compliquées de prime abord, avec brio.

118. Musée d'Iris (Le)

Le jardin des sculptures

SCHNEIDER Christine & PINEL Hervé

SEUIL JEUNESSE

Une balade décoiffante et imaginaire, sur les bords de Seine, va permettre à Iris et son ami éléphant GranGroGri de faire de drôles de rencontres : l'esclave de Michel-Ange, le penseur de Rodin... une galerie de statues prêtes à prendre vie.

Nos deux amis nous invitent à nouveau à découvrir ou parfaire notre connaissance de l'histoire de l'art.

POÉSIE

119. Brocante aux mille collections (La)

DUMORTIER David & PLACIN Lucile

RUE DU MONDE - Une petite poignée de poèmes



Que se passe-t-il à l'heure de la brocante ? "Tout le monde cherche, pour le collier de sa vie, la perle rare de sa collection".

Un recueil de trouvailles poétiques à sussurer à toutes les oreilles.

120. Montagnes (Les)

TAHER Watid

LE PORT A JAUNI

Ce recueil poétique bilingue (français/arabe) merveilleusement illustré nous propose des variations oniriques sur les montagnes et leurs secrets.



121. Paul Eluard

Poèmes en liberté

ELUARD Paul & GIBERT Bruno

SEUIL JEUNESSE

Recueil d'une trentaine de poèmes. L'illustration est une réelle interprétation graphique qui enrichit la poésie d'Eluard.

Album profondément humaniste.

ROMAN

122. Écoute la baleine chanter

CHAN Élodie & MARTINEZ Anthony

L'ÉCOLE DES LOISIRS - Mouche

Une jeune baleine est coincée dans le port. Frida la mouette, aidée de Bekni le macareux et des informations trouvées dans les livres de la librairie, va se démener pour sauver le baleineau. Ils feront face au clan de Charly, 3 chats patibulaires, se battront en duel...

Une aventure d'amitié et de sauvetage aux illustrations et récit savoureux.

123. H comme couper du bois

MOISSET Pascale & LE COMTE Nina

VOCE VERSO - Ginko

Au CP on apprend à lire et à retenir les lettres de l'alphabet. Pour les y aider, Rosalie, une artiste, est venue dans la classe créer avec les enfants un abécédaire géant. Mais un jour, le U disparaît, puis le I, puis le O. Où sont-ils passés ?

Une mini-enquête avec les lettres qui font des mots et des mots pour résister aux petits maux. Un texte très amusant qui joue autant avec les mots qu'avec les sons.



124. Mamie Fatou contre les braconniers

GAYET Sébastien & BAAS Thomas

ACTES SUD JEUNESSE - Lecture solo

Mina et Pablo vont partir cette fois pour le Cameroun, grâce à la valise magique de leur voisine mamie Fatou, pour résister au braconnage dans une aventure burlesque.

Une histoire très dynamique, amusante, avec beaucoup de solidarité.



THÉÂTRE

125. Cavalier sans tête (Le)

GALLET Samuel

LA MAISON THÉÂTRE - Les cahiers théâtre

Le papa de Siam est malade et le jeune garçon se demande "Si je vole des médicaments à la pharmacie pour le guérir, est-ce mal ?" S'ensuit une discussion avec ses camarades et une aventure qui prendra une tournure loufoque et inattendue !

Samuel Gallet nous invite à philosopher à hauteur d'enfant, en distillant un savant mélange de sensibilité et de fantaisie !



À PARTIR DE 9 ANS



ALBUM

126. Au bout du monde

DESNITSKAYA Anna

LA PARTIE

Deux enfants, Lukas et Véra, vivent chacun à un "bout du monde" : le premier habite au Chili à l'extrémité de la péninsule américaine, la seconde au Kamtchatka. Les deux enfants décrivent leur vie et surtout l'absence de l'autre.

Un objet particulièrement bien conçu qui se lit dans les deux sens. Le changement d'hémisphère est ainsi reproduit en tournant le livre à 180°. La lecture permet de relier les deux enfants.



127. C'est grand comment l'amour ?

SWORDER Zeno

SEUIL JEUNESSE

"Il va sans dire que tous les enfants trouvent leurs parents étrangers. Les miens étaient bizarres, mais pour une raison différente". Venus chacun d'un ailleurs différent, les parents du narrateur donnent chaque jour un peu d'eux-mêmes pour offrir à leur fils tout ce qu'ont les autres enfants, avec une seule certitude : l'amour fait grandir celui qui le donne comme celui qui le reçoit.

Récit métaphorique, chargé d'émotion.



128. Jeux olympiques (Les)

GUÉRAUD Guillaume & BADEL Ronan

SEUIL JEUNESSE

Voici une interprétation des disciplines des JO, "plus fous, plus drôles, plus libres", qui nous promet de drôles de records et des champions hors normes : gymnastèque, hippopotation, handbille...

Un livre original riche d'exploitations, d'animations, idéal en lecture à voix haute.

129. Mais qui a volé la Joconde ?

SENOUSSI Samir & MOURRAIN Sébastien

CASTERMAN - Les Albums Casterman

La Joconde est le tableau le plus célèbre du musée du Louvre. Dans cet album, c'est le tableau le narrateur. Il raconte son histoire et celle de sa notoriété, sans doute usurpée. De Mona Lisa au trésor des rois de France en passant par le vol commis par Vincenzo Peruggia en 1911, tout est dit !

Un album documentaire très bien mené.

130. Pauline voyage

DESPLÉCHIN Marie & ROCA François

L'ÉCOLE DES LOISIRS

"Mon cher papa, quand je vous ai demandé de m'offrir un voyage, je voulais un voyage avec vous." Pauline est partie seule avec Nathalie, l'amoureuse de son papa. Au travers de son journal, elle évoque ses malheurs et bonheurs, son sentiment d'abandon et de solitude, la construction de nouvelles amitiés.

Récit épistolaire digne des images de Roca.



131. Tomber 8 fois se relever 9

MARAIS Frédéric

HONGFEI

Un tout jeune champion de boxe poids plume se retrouve sur le champ de bataille en 1915. Il survit miraculeusement mais défiguré à jamais. Il reprend alors son parcours de boxeur, plus déterminé que jamais, jusqu'à la consécration ultime.

Magnifique album, concis, limpide dans sa narration, dont les illustrations, fond noir en pleine double-page, absorbent et impressionnent le lecteur.



BANDE DESSINÉE

132. Écuyer & son chevalier (L')

Tome 1

CHANTLER Scott

RUE DE SÈVRES

Un chevalier victorieux et son écuyer, féru de littérature, vont affronter un dragon qui répand la terreur dans un village. Pendant que le chevalier chasse, l'écuyer cherche à découvrir l'histoire de cette bourgade et à comprendre l'origine d'une mystérieuse malédiction. Qui vaincra le dragon, la force ou l'esprit ?

Récit d'aventure médiéval, fantastique, teinté d'humour et de suspense.



133. Enquête au collège

ARROU-VIGNOD Jean-Philippe & LEGARS Joël

GALLIMARD BANDE DESSINÉE - Fétiche

Rémi est accusé d'un crime qu'il n'a pas commis. Un mystérieux étranger entre dans le collège la nuit tombée et c'est sur les internes du pensionnat que ça retombe. La menace du conseil de discipline va entraîner Rémi et ses deux amis à mener l'enquête au collège. *Un vrai roman policier avec une bonne enquête, des fausses pistes, des surprises, des mystères et un peu de peur !*



134. Goupile, la sorcière

T.1 - Le Mystère des rochers qui poussent

MILENA

LES ÉDITIONS DE LA GOUTIÈRE

Trois enquêtes de Goupile la sorcière et de son apprenti Arthur, qui affrontent tour à tour un esprit frappeur anti-salades, un monstre marin nocturne et un kidnappeur d'enfants.

Drôlissime à souhait ! Des idées originales et des personnages secondaires très attachants. Magie, mystère, humour et bienveillance au rendez-vous !



135. Île du crâne (L')

T.1 - Groosham Grange

D'après un roman d'Anthony Horowitz

L'HERMENIER Maxe & LEFÈVRE Clément

JUNGLE PÉPITES

David Eliot, 12 ans, se fait renvoyer de son collège. Il se retrouve alors dans une étrange école sur l'île du crâne. Aidé de ses nouveaux amis, Jeffrey et Jill, il décide d'enquêter sur ses inquiétants professeurs et sur ce secret que semblent partager les autres élèves.

Univers fascinant, mystérieux et magique avec une belle histoire d'amitié !

136. Léonarde

T.1 - La barbe du Houéran

BAUTHIAN Isabelle & OTT

Anne-Catherine

DRAKOO

Changée en renarde par une formule magique trompeuse, l'intrépide Léonarde est chassée du château. Pour retrouver son apparence, elle s'improvise émissaire auprès d'ennemis plus butés les uns que les autres. Toutes ces discordes risquent d'attirer le Houéran, géant au fessier cornu qui n'apprécierait guère que sa forêt se transforme en champ de bataille.

Une super aventure de personnages hauts en couleurs, avec 2 héroïnes principales qui forment un duo très inspirant !



137. Mikki et la traversée des mondes

T.1 - La maladie des portes

BETBEDER Stéphane & FRICHET Paul

GLÉNAT BD - 24X32

Souffrant de timidité maladive, Mikki participe à un programme révolutionnaire, le protocole Mortelente. Basée sur des jeux immersifs, la thérapie fait appel à la réalité virtuelle et à l'intelligence artificielle.

Mais après chaque épreuve, Mikki est projetée dans d'autres univers où, peu à peu, d'étranges personnages la rejoignent.

Mystérieux, haletant, fantastique virant SF au fil du récit... Une histoire complexe qui laisse plein d'indices de compréhension et ne prend pas les lecteurs pour des imbéciles... Une BD qui vaut le coup pour son originalité !



138. Quand la nuit tombe

Lisou

ACHARD Marion & GALMÉS Toni

DELCOURT - Histoire & histoires



Lisou a dix ans quand éclate la guerre. Elle fait partie d'une famille dont l'origine est un prétexte pour les opprimer et les faire disparaître. Fuir est la priorité, se cacher, changer d'identité et tenter de ne perdre personne de sa famille. Situation

difficile à comprendre pour une enfant en âge d'insouciance.

Récit de mémoire d'enfance, émouvant.

CONTE

139. Contes des ours et des loups du monde entier

FISCHMANN Patrick & PILORGET Bruno

RUE DU MONDE

Un recueil de 19 contes venus du Canada, de Mongolie, du Japon... Les ours et les loups sont les personnages toujours bienveillants avec les humains qui les respectent.

19 contes pour rêver dans la peau d'un ours ou d'un loup. À picorer sans modération !

DOCUMENTAIRE

140. Animaux du Japon

DAUGEY Fleur & THOMMEN Sande

ACTES SUD JEUNESSE

Un très beau documentaire qui présente les animaux réels et imaginaires du Japon. Un ouvrage à la fois source d'informations mais aussi recueil de très belles histoires sur les animaux japonais, à l'image du fidèle Hachi-Ko qui, jusqu'à sa mort, attendit à la gare de Tokyo son maître décédé.



141. C'est quoi, le militantisme ?

MICHEL Nathalie, AZAM Jacques & FRANCHI Maïté

MILAN - C'est quoi

Sous forme de bandes dessinées, des réponses aux questions que peuvent se poser les enfants sur le militantisme, le choix des causes à défendre, l'engagement au quotidien, entre autres. Avec notamment des repères historiques, des figures emblématiques du militantisme et des notions-clés.

142. Cherch & Trouv

CSIL

CASTERMAN - Les Albums Casterman

De drôles de personnages se cachent au sein de chaque double-page : Cherch n'a pas envie qu'on le trouve et Trouv n'a pas envie qu'on le cherche. Sauriez-vous les débusquer ?

Un livre casse-tête coloré, des personnages fantaisistes à retrouver (ou pas !) sur chaque planche.

143. Comment devenir policier ?

Et autres métiers d'investigation

BEEVER Alexandra & LINERO Sol

GALLIMARD JEUNESSE

Un tour d'horizon, assez complet et accessible à tous les curieux, de l'univers des enquêtes en tout genre.

Vous souhaitez devenir membre du Raid, garde du corps, médecin légiste, psychologue judiciaire, membre de la DGSI, policier maître-chien, graphologue, ou pas : ce documentaire, richement illustré, aide à comprendre les coulisses des métiers en lien avec la police judiciaire.

144. Grand livre pour explorer l'espace (Le)

19 activités spatiales

COLLECTIF

GALLIMARD JEUNESSE

Vous êtes astronome amateur et vous appréciez le bricolage ? Voici 19 projets de maquettes pour en savoir plus sur le fonctionnement du système solaire, explorer l'espace et observer les étoiles.



145. Imagine un monde

Des solutions pour notre planète d'ici 2030

THINARD Florence & ANTONIONI Eleonora

PLUME DE CAROTTE

Un documentaire conçu autour des 17 résolutions adoptées par 193 pays pour lutter contre les inégalités, la pauvreté, la faim et le réchauffement climatique à l'horizon 2030. L'ouvrage fait un état des lieux pour chacune d'elles et suggère une piste de solution.

Un documentaire didactique qui positive et encourage les actions à mener en faveur d'un monde plus vivable. De quoi lutter contre l'éco-anxiété des plus jeunes.



146. Incroyables métamorphoses

BLITMAN Sophie & NORMAND Martène

NATHAN

Des origines du moineau aux adaptations face aux changements environnementaux, les métamorphoses animales décortiquées et mises en image de manière très vivante et avec humour.

Plus de 70 transformations spectaculaires à découvrir en 11 bandes dessinées.

147. J'adore les pirates !

QUARELLO Serenella & QUARELLO Maurizio A.C.

SARBACANE

Si vous voulez tout savoir sur les pirates, leur mode de vie à bord comme à terre, leurs costumes, leur cuisine, leurs animaux, leurs codes, leurs trésors... alors cet album est fait pour vous !

Une plongée passionnante, riche et complète dans le mystérieux monde des pirates.

148. Par hasard !

Petites et grandes découvertes inattendues

BARAUD Didier, DEMILLY Christian & CHOUX Nathalie

ACTES SUD JEUNESSE

Qu'ont en commun la dynamite, les corn-flakes, le Nutella, l'Amérique et le téflon ? D'avoir été découverts "par hasard". C'est ce qu'on appelle la sérendipité.

De petits récits illustrés avec goût qui mettent en appétit et raviront les petits (et les grands) curieux et curieuses.

149. Petite espionne des Nymphéas (La)

FONTANEL Béatrice & HUARD Alexandra

SEUIL JEUNESSE

Un personnage étrange et mystérieux suit en cachette Monet et décrit le travail du peintre. Inlassablement, Monet peint son étang et ses fameuses Nymphéas.



Docu-fiction aux illustrations époustouflantes, basé sur un impressionnant travail de documentation.

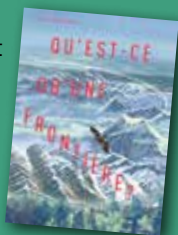
150. Qu'est-ce qu'une frontière ?

GUDOL & HAERANG

LA PARTIE

À la découverte du concept de frontière que l'on franchit parfois sans s'en rendre compte.

Documentaire rare qui permet de faire le tour de la question par un graphisme très travaillé.



151. Tous libres et égaux ?

Mène l'enquête avec la Déclaration

universelle des droits de l'Homme

BOUDREAUX Lola & DUHÉ Justine

ATHIZES - Comprendre

Une docu-enquête ludique sur les droits de l'homme et l'égalité, extraordinairement conçue. Au plaisir de lire se mêle la curiosité de découvrir et d'en savoir plus.

Un cherche et trouve sur les droits humains, efficace car ancré dans le quotidien de l'école, du gymnase ou encore de la rue.



MANGA

152. Magu, God of Destruction

Tome 1

KAMIKI Kei

NOBI NOBI! – Shōnen

Les dieux déchus doivent apprendre à vivre sans pouvoirs parmi les humains qu'ils considéraient auparavant comme des êtres inférieurs mais dont ils vont se faire des amis à présent ! Et si le plus grand des pouvoirs était l'amitié ? Une série hilarante !

Un manga fantastique, qui propose une brochette de personnages plus amusants les uns que les autres !

153. Quatre frères Yuzuki (Les)

Tome 1

FUJISAWA Shizuki

NOBI NOBI! – Shōjo

Il y a deux ans, les quatre frères Yuzuki ont perdu leurs parents. Cette fratrie est très soudée mais n'échappe pas aux petits conflits, jalousies du quotidien. Une fresque familiale ponctuée de jolis moments avec des héros qui s'affirment et trouvent leur place chacun à leur manière.

Un manga touchant et attachant à propos d'une fratrie qui fait preuve d'une grande résilience. Un premier tome prenant, d'une belle sensibilité et qui aborde des thématiques qui parleront aux petits et grands à travers 4 héros, faisant face à des problématiques variées.

154. Shiita et la forêt des minuscules

Tome 1

KAMBA Yuki

NOBI NOBI! – Kawai

Shiita est un être minuscule qui a toujours vécu à l'abri des dangers dans sa tribu. Mais lorsque son ami Nara part explorer les environs et ne revient pas, Shiita décide de se lancer à sa recherche, quitte à risquer sa vie dans le monde extérieur, inconnu et hostile. Une quête qui le conduira également sur la piste de son père, disparu depuis plusieurs années.

Un récit d'aventure en 3 tomes qui plaira aux amoureux de la nature !

ROMAN

155. Asha et Hazel, gardiens de la forêt

LENNE-FOUQUET Marie & LEIBEL Caroline

GULF STREAM – Étincelles

Hazel, jeune garçon d'une dizaine d'années, est solitaire et fuit les terribles jumeaux Antoine et Olivia qui le harcèlent. Il trouve du réconfort auprès de Pep's, un phoque en peluche offert par son père qu'il ne voit pas beaucoup. Ce phoque devient réel et parle à Hazel quand ils sont seuls. Un jour, Hazel rencontre Asha, qui vit dans la forêt avec sa grande sœur. Asha a le pouvoir de ressentir les émotions de la nature et lui révèle que la forêt est en danger.

Un roman d'amitié, illustré, avec une pointe de fantasy. Un roman pour les plus jeunes qui les sensibilisera à la protection de la nature.



156. Bears Bazaar

DESBORDES Astrid & SANDOVAL Émilie

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Neuf

Le papa d'Archie travaille dans le magasin de jouets le plus prestigieux de la ville. À l'approche de Noël, des jouets commencent à disparaître : celui-ci est accusé et licencié. Archie décide d'enquêter et va de surprise en surprise...

Une enquête sur l'avidité de certains. Les "méchants" ne sont pas toujours ceux que l'on croit.

157. Big tree

SELZNICK Brian

BAYARD JEUNESSE

Deux petites graines de platane, frère et sœur, sont projetées dans l'inconnu suite à un incendie. Un voyage extraordinaire les attend, avec des dangers innombrables : dinosaures, volcan en éruption, météorites...

Récit fictif basé sur des faits scientifiques. Plein de poésie, ce roman graphique est un hommage à la nature, un hymne à la vie.

158. Cahier bleu foncé (Le)

LEGENDRE Françoise

THIERRY MAGNIER - Petite Poche

Depuis qu'il a emménagé avec sa famille en France, Alexandru aime cuisiner avec sa mère des recettes consignées dans un grand cahier bleu. Mais un jour, elle part à l'hôpital et ne revient pas. Alexandru se renferme sur lui-même.

Avec beaucoup de pudeur, Françoise Legendre parle de deuil et de résilience.

159. Chaise (La)

DEVERNOIS Elsa

THIERRY MAGNIER - Petite Poche

Cinq enfants s'amuse dans le jardin de leur résidence. Un jour, ils tombent sur une chaise abandonnée. La joyeuse troupe imagine alors un jeu qui consiste à ce que la personne qui s'assoit dessus commande les autres. Lorenzo va utiliser ce "pouvoir" pour malmenier ses petits camarades, jusqu'à ce que ...

Un court récit pour les plus jeunes qui évoque les notions de pouvoir, d'obéissance et de vivre ensemble.

160. Chun le panda baby-sitter

33 rue des Tilleuls

HINCKEL Florence & BOUTAVANT Marc

NATHAN

Chun est embauché comme baby-sitter pour s'occuper de Benjamin et de sa petite sœur. Mais difficile pour lui de passer inaperçu en plein Paris, et les autres nourrices ne voient pas d'un bon œil ce panda baby-sitter.

Un récit drôle et décalé qui ne manquera pas de faire réfléchir à notre regard sur la différence.



161. Fantôme des Cévennes (Le)

RENAUD Isabelle

THIERRY MAGNIER - En voiture, Simone !

Gaby et Avril vont passer une semaine de vacances avec leur tante Colette dans les Cévennes. Le traitement du cancer de cette dernière les a empêchés de se voir depuis un an. Ces retrouvailles seront pleines de surprises !

Du suspense, une amitié naissante, un peu d'histoire huguenote : on ne s'ennuie pas !

162. Fin de Velvet (La)

RUGANI Nastasia & BOUTAVANT Marc

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Mouche

Au milieu de la nuit, Lima découvre sa sœur Velvet dans sa chambre. Pourtant elle était à l'hôpital hier encore. Velvet l'emmène dans une dernière escapade dans leurs souvenirs en commun pour mieux affronter l'absence à venir.

Un roman sur le deuil, qui aborde la peur, le questionnement, l'incrédulité provoquée par la fin de vie de ses proches.

163. Folle évasion (La)

BONINI Sandrine & CHABANE Merwan

SEUIL JEUNESSE

Tessa trouve un ticket d'or et va être embarquée dans une folle aventure entre trafiquants d'animaux exotiques et police...

Roman haletant, suspense garanti, sur fond d'amitié improbable naissante.



164. Gourou de secours

SEZNEC Erwan & CEULEMANS

LIBR'ADO

Églantine

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Neuf

Suite à la réalisation fortuite de sa prédiction humoristique, toute la classe de Julien, et bientôt tout le collège, lui prête des pouvoirs de médium. Aidé par ses copains, le héros cherche à tirer le maximum d'avantages de cette rumeur. Mais lorsqu'une secte à la recherche d'un "gourou de secours" apprend que Julien est capable de produire les plus incroyables prophéties, les choses se gâtent.

Une histoire loufoque qui fonctionne bien, avec une touche d'humour absurde. Quand un simple petit mensonge grossit, grossit, jusqu'à devenir incontrôlable !



165. Grand voyage (Le)

L'HOMME Erik

GALLIMARD JEUNESSE

Depuis la mort de sa mère, Victor vit avec son grand-père en Bretagne. Dans son nouveau collège, il se fait deux amis qui sont comme lui harcelés, et il découvre la légende de l'Ankou. À partir de là, Victor n'a qu'une idée : aller au pays des morts retrouver sa mère. Ses deux amis acceptent de l'accompagner.

Ce roman d'aventure fantastique mêle l'angoisse, la poésie et l'humour. Si le thème du harcèlement n'est pas approfondi, celui du deuil est traité de façon touchante.



166. Jefferson se fâche

MOURLEVAT Jean-Claude

GALLIMARD JEUNESSE

Voici notre hérisson Jefferson lancé sur une nouvelle enquête. Son ami Émile le chat a été agressé. Il n'en faut pas plus pour que notre héros et ses compagnons se lancent dans une nouvelle aventure.

Cette comédie policière animalière donne à réfléchir sur le monde des humains à travers le regard des animaux, héros de l'histoire.



167. Mischka

VAN DE VENDEL Edward, ELMAN Anoush & SCHAAP ANNET

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Neuf

Quand Roya et sa famille obtiennent une maison aux Pays-Bas, ils sont heureux et soulagés. Mais Roya trouve qu'il manque quelque chose à leur bonheur. Une maison n'est pas vraiment une maison sans un animal domestique. Elle se rend alors dans une animalerie avec ses trois frères et choisit un adorable lapin nain qu'elle appelle Misjka. Elle entreprend très vite de lui raconter, avec l'aide de ses frères, la fuite loin de son pays, l'Afghanistan. Mais, un jour, Misjka disparaît.

Un court roman à mettre dans les mains de tous les jeunes lecteurs, tant il est important de communiquer sur la réalité souvent méconnue des demandeurs d'asile.

168. Moi, Pandore

La première femme
BAUSSIÉ Sylvie

SCRINEO – Mythologie

Pandore est la première femme créée par Héphestos, le dieu forgeron, à la demande de Zeus. Les autres dieux lui font des dons pour achever sa création : la vie, la séduction, la curiosité... Zeus lui offre une jarre, avec l'interdiction formelle de l'ouvrir.

Ce récit pour les plus jeunes leur permettra de découvrir le mythe de Pandore à travers les yeux de son héroïne.



169. Mon grand-père est un gangster

GUÉRAUD Guillaume

ROUERGUE - Dacodac

Marco vit avec sa mère et son frère Toni. C'est une famille de voleurs, en admiration pour le grand-père, un gangster redoutable, qui purge une longue peine de prison. Leur héros va en sortir et on va découvrir que les apparences sont trompeuses...

Une vraie famille de bandits à la petite semaine. Un récit où la seule morale réside dans la solidarité familiale face aux défis.

170. Mystère au château de Léonard de Vinci

MERGNAC Marie-Odile

RAGEOT - Heure Noire

Alice et Zoé viennent passer leurs vacances chez leur grand-père Léo qui a acheté une vieille ferme l'année précédente. L'ancien propriétaire a laissé entendre qu'il existait un trésor caché et les filles apprennent qu'il existerait un souterrain. C'est ainsi que commencent les vacances de ces deux jeunes filles.

Le contexte local de ce roman (Amboise et le Clos Lucé) est intéressant et plaisant. Le texte se lit facilement, on s'attache aux personnages malgré le format court.



LIBR'
ADO

171. Oncle Kid

O comme Ouragan, K comme Courage

POUCHET Victor & KILLOFFER

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Mouche

Juliette et son frère Ulysse viennent passer des vacances chez leur grand-mère. C'est leur jeune oncle Kid qui vient les chercher à la gare. Ce que ne savent pas encore les enfants, c'est que leur grand-mère et leur oncle sont des agents secrets et qu'ils vont être recrutés pour une mission...

Une enquête menée tambour battant par des personnages hauts en couleurs comme les illustrations de Killoffer.

172. Ours qui refusa de danser (L')

HOESTLANDT Jo

THIERRY MAGNIER - Petite Poche

Alexis et Ivan sont respectivement "montreur d'ours" et "ours noir". Les deux héros se promènent de village en village et Alexis gagne sa vie en faisant faire des tours à Ivan. Contraint et forcé à faire des choses qu'il ne supporte plus, l'ours observe une petite fille dans la foule qui lui crie de s'enfuir...

Un récit qui, en très peu de pages, explore la relation homme/animal. C'est une belle ode à la liberté et un court roman pour apprendre à dire non.

173. Pays de sable (Le)

Histoires naturelles

PETIT Xavier-Laurent
& DELAUNAY Amandine

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Neuf

Les dunes de sable, le désert de Mauritanie et son grand-père Hassen, le chamelier : Yani ne les avait jamais vus. C'est la première fois que sa mère l'emmène à la découverte du pays où elle a grandi avant de partir étudier la médecine en France. Un monde si proche et si loin à la fois, que Yani imaginait à peine, avec sa chaleur écrasante et la beauté infinie du ciel étoilé. Mais le temps presse : Hassen veut à tout prix transmettre à Yani l'art ancestral de guider un troupeau à travers les mille pièges du désert, jusqu'à l'oasis bienfaitrice.

Un roman sensible sur la transmission, la quête d'identité et les relations intergénérationnelles.



174. Rendez-moi ma bonne vieille pollution !

THINARD Florence

THIERRY MAGNIER - En voiture, Simone !

Cet été, pas de place pour le stage théâtre dont Habib est un grand amateur. Ses parents l'inscrivent à une semaine de randonnée dans les Pyrénées : l'horreur absolue pour ce fervent citadin. Marcher, dormir sous la tente exposée au froid... Comment va-t-il tenir jusqu'à la fin du séjour ?

Récit qui rend bien compte de l'état d'esprit du héros pour un dénouement inattendu.



175. Retour du père (Le)

HOESTLANDT Jo

THIERRY MAGNIER - Petite Poche

Le retour difficile d'un père revenant sans doute de la guerre dans sa famille, où deux enfants ne le reconnaissent pas. Seule l'arrivée d'un nouveau-né, symbole de l'avenir, réussira peut-être à changer les choses.

Un beau texte tout en retenue pour parler en peu de mots de grandes choses.

176. Soie

Les orphelins d'Argentan

BRIÈRE-HAQUET Alice

ROUERGUE - Dacodac

Après la mystérieuse disparition de leur aventurier de père, Lise, son grand-frère Alexandre et le petit Tom sont séparés. Pour Lise, direction l'orphelinat d'Argentan, où l'on forme les enfants à l'art de la dentelle. Mais quelque chose cloche... Est-ce cette impression tenace de se sentir observée ? Ou bien la soudaine adoption de Tom par une comtesse aussi riche que mystérieuse ? Sans parler de l'étrange soie utilisée pour une robe sur laquelle Lise travaille. Une soie brillante, solide, douce mais grise comme une toile d'araignée...

Un roman d'épouvante génial, à mi-chemin entre Tim Burton, Oliver Twist et The promised neverland !



LIBR'
ADO

177. Un amour de tronçonneuse

LIBR'
ADO

THIBERT Colin

THIERRY MAGNIER - En voiture, Simone !

Lison passe l'été chez sa tante Bethsabée. Cette dernière possède une tronçonneuse "garantie à vie" qui tombe en panne. Pour trouver la pièce défectueuse, direction la Finlande pour Bethsabée, Lison et le chien Bouloche.

Récit loufoque et rythmé.

178. Une chance sur trois

ADAM Olivier & BAAS Thomas

FLAMMARION JEUNESSE

Un matin, alors que son grand frère s'apprête une nouvelle fois à rater le bus pour le collège, Nino a trois flashes, trois visions du futur. Il n'y prête pas vraiment attention jusqu'à ce qu'il se rende compte que l'une des visions s'est réalisée.



Lorsque le phénomène se répète, annonçant des catastrophes toutes plus terribles les unes que les autres, il est bien désemparé. Comment savoir laquelle des trois visions va se réaliser ? Et comment empêcher ces catastrophes ?

Une aventure amusante pleine de péripéties qui met l'amitié à l'honneur.

179. Une paillette dans l'iris

PONS Charlotte & HELLER ALGAZI Inbar

SEUIL JEUNESSE - Le grand bain

Lorsque Suzy comprend que son frère ne reviendra plus, elle et ses amis sont bien décidés à comprendre où il se trouve. Elle cherche à dépasser le tabou des adultes qui ne peut remplacer la mémoire de son frère.



Un roman sensible et drôle sur le deuil et les absents mais aussi sur nos différences.

THÉÂTRE

180. Abîmés – Trilogie (Les)

VERLAGUET Catherine

THÉÂTRALES JEUNESSE

L'histoire fragmentée de Ludo et P'ti Lu. Quand les services sociaux viennent les chercher, Ludo fugue. Pendant plusieurs années, leurs parcours leur permettront de se reconstruire sans jamais s'oublier l'un l'autre.

Puissant, doux, touchant, drôle et poignant. Malgré la dureté du sujet, le texte n'oublie jamais d'être porteur d'espoir et de force.

181. Dys sur Dix

TESLA Ida

LE PIN BLEU

Théor est un jeune homme qui se souvient de ses dix ans, quand tout était compliqué pour lui et qu'Elisa et Nassim l'aidaient à affronter ses "dys-ficultés" dans la vie quotidienne alors qu'il avait l'impression d'être né rond dans un monde carré.



Ce texte aborde avec humour et poésie un handicap invisible, les troubles dys, en particulier l'expérience de la dyspraxie visuo-spatiale et de la dyslexie.

182. Fille, c'est trop difficile / Dissolution

VERLAGUET Catherine

LANSMAN - Poche

Fille, c'est trop difficile - Sacha s'interroge sur la différence d'être une fille lorsqu'un garçon nommé lui aussi Sacha arrive dans sa classe. Tout le monde l'admire, est-ce que c'est mieux d'être un Sacha garçon ? Elle va alors remettre en cause les injonctions faites aux filles depuis tout le temps : sois jolie, sois polie...

Dissolution - Un père emmène son fils de 7 ans à l'hôpital pour qu'il dise au revoir à son grand-père qui va mourir. Ils se ressemblent tous les trois mais quels sont les traits, les tics et autres qui se retrouvent en chacun d'eux ?

Des textes simples et efficaces. Catherine Verlaguet aborde ces sujets avec justesse.

183. Filles électriques (Les)

REVILLET Sabine

LANSMAN JEUNESSE

Lili, Mylène et Amina forment un groupe soudé par l'amitié et se retrouvent chaque jour. Cet été-là, Alfred qui traîne sa solitude, croise les filles. Il est aussitôt éjecté. Plus tard, il rencontre Amina, ils font connaissance et elle accepte de le revoir sans en parler aux autres.

L'amitié peut-elle rétrécir pour laisser place à de nouvelles relations ?

184. Hamsters n'existent pas (Les)

CARMONA Antonio

THÉÂTRALES JEUNESSE

Baptiste, 7 ans, voue une passion à son hamster, Bubulle. Une nuit, il surprend son père en train de faire disparaître Bubulle. Commence alors une enquête pour retrouver le petit animal.

Des personnages fantasques et des aventures loufoques permettent d'aborder avec humour la question de la mort et des non-dits. Un texte rempli de tendresse qui divertit autant qu'il touche.

185. Théorème du pissenlit (Le)

VERBURGH Yann

LES SOLITAIRES INTEMPESTIFS - Jeunesse

C'est l'histoire d'enfants vivant au "Pays de la Fabrique des Objets du Monde". Pour ne pas être oubliée, une jeune fille dépose une lettre dans un paquet comme une bouteille jetée à la mer. Dans la boîte de son cadeau d'anniversaire, un enfant découvre cette lettre.

Cette fable humaniste, pleine d'espoir et de poésie, dénonce le travail illégal des enfants.



RENCONTRES DE CLASSE - MAUD BÉGON (OCTOBRE 2023)



À PARTIR DE 11 ANS



ALBUM

186. Cheval

CURCHOD Ronald

ROUERQUE

Cheval, debout et immobile, au bord de l'étang. Jusqu'au matin où l'on prononce son nom : Cheval. Il se met en route, suit le sentier des animaux, longe le lit d'une rivière qui s'élargit et sert de guide jusqu'à la mer.

Une promenade poétique, des illustrations magnifiques avec la technique de la tempura.

187. Pour toi

Les soeurs Ravilly

HÉLIUM

Carnet de notes, de croquis et de collections, cette correspondance, créée comme un atelier par une petite fille à l'intention de son papi, évoque avec joie les petites choses à lui confier.



Ce livre multiforme, amusant et sensible, est une poésie continue à l'originalité sans cesse renouvelée.

BANDE DESSINÉE

188. Apprenti épouvanteur (L')

D'après le roman de Joseph Delaney
OERTEL Pierre & BACHELIER Benjamin

BAYARD JEUNESSE - Bande d'ados

Thomas Ward, le 7^e fils d'un 7^e fils, suit une formation d'apprenti épouvanteur. Une fois terminée, son rôle sera de chasser des spectres, capturer des gobelins ou mettre hors d'état de nuire des sorcières maléfiques. Un jour, malgré lui, Thomas va délivrer une terrible sorcière de sa prison. Les ennuis vont alors commencer...

Une adaptation horrifique réussie de la série de romans fantastiques de Joseph Delaney. L'univers graphique original retranscrit au plus juste l'ambiance monstrueuse et glaçante dont est empreint ce récit.

189. Petites reines (Les)

D'après le roman de
Clémentine Beauvais

LE HUCHE Magali

SARBACANE

Élues "Boudins de l'année" par des élèves de leur collège, trois adolescentes décident de montrer à tous qu'elles ne sont pas si boudins que ça... en pédalant 500 km pour aller à Paris le 14 juillet.



Plongez (non, pédalez !) dans cette super BD pleine d'humour, d'amitié et de philosophie de vie. La revanche des moches ! Un pur régal de lecture !

DOCUMENTAIRE

190. 10 idées reçues sur la sexualité

DU PONTAVICE Clémentine & DUSSUTOUR
Alicé

GLÉNAT

Les autrices de cette mini encyclopédie de la sexualité sont parties de 10 idées reçues telles que "sans corps parfait, pas de sexualité !" ou "qui ne dit mot consent !".

Documentaire extrêmement bien conçu, énonçant les choses clairement, sans aucun détour.

191. Des objets dans l'Histoire

PAIX-RUSTERHOLTZ Laurence, LAVAQUERIE-
KLEIN Christiane & GLASSOF Walter

ACTES SUD JEUNESSE

Connaissez-vous le point commun entre ces objets : la tapisserie de Bayeux, le bonnet phrygien, l'urne électorale, la pilule contraceptive, l'euro, le pavé, l'éolienne et le masque chirurgical ? Ils sont devenus des symboles suite à différents événements historiques.



Voici une manière bien originale pour comprendre le rôle d'un personnage ou les enjeux d'un mouvement social.

192. Enfants d'Izieu (Les)

CAUSSE-GIBEL Rolande & RAPAPORT Gilles
D'EUX

Dans cette maison d'Izieu, des orphelins de guerre âgés de 5 à 17 ans ont été raflés et déportés (de Drancy à Auschwitz) un matin du 6 avril 1944.

Texte ciselé et vif porté par une illustration forte. Un très beau livre de mémoire qui laisse les événements parler d'eux-mêmes.



193. Maison au bord du canal (La)

L'histoire de la maison d'Anne Frank
HARDING Thomas & TECKENTRUP Britta

LA PARTIE

Construit comme une frise chronologique, cet album documentaire retrace, depuis sa construction jusqu'à nos jours, les multiples vies de "la maison au bord du canal". Mémoire des Hommes, cette maison fait figure de témoin de l'Histoire.

Un album intelligent aux magnifiques illustrations qui permet d'aborder les notions de patrimoine, de mémoire, de résilience.



MANGA

194. Kamisama School

Tome 1

HYUUGA Natsu & AKAGAWARA Modomu
KI-OON - Shojo

Dans le Japon contemporain, les divinités font partie de la vie courante. La famille de Nagi s'occupe du sanctuaire mais après la mort de la grand-mère, tout bascule. Nagi doit s'occuper des tâches ménagères et rechercher un remplaçant. Elle apprend qu'un enfant du quartier a disparu et part à sa recherche sans se douter que cela va la mettre sur le chemin des dieux...

Avec énergie et bonne humeur, Natsu Hyuuga nous entraîne dans le quotidien mêlé de fantasy d'une classe d'apprentis dieux hauts en couleurs !

195. Tsugai, daemons of the shadow realm

Tome 1

ARAKAWA Hiromu

KUROKAWA

Yuru et sa sœur mènent une vie paisible dans un petit village niché au cœur des montagnes. Mais leur tranquillité est bousculée par un groupe de combattants venant d'une autre époque. Dans le conflit, le héros révèle un pouvoir mystérieux et découvre le passé de sa famille.

Un manga dans lequel le mystère se mêle aux intrigues familiales avec un soupçon d'humour et de fantastique !



POÉSIE

196. Moitié moitié

MEUNIER Henri & CHOUX Nathalie

ROUERGUE

"Pour moi, le monde est divisé en deux. Moitié moitié. Tu nais beau. Bingo ! Tu nais laid. Bing tout court." L'héroïne n'a pas eu de chance, née sirène mais avec une tête de sardine et des jambes de déesse !

Un condensé de questions existentielles mêlant humour et poésie.



ROMAN

197. #ToutlemondedétesteLouise

HEURTIER Annelise

CASTERMAN

Pour son anniversaire, Louise reçoit le cadeau de ses rêves : un smartphone. Et même si celui-ci s'assortit d'un "contrat" d'utilisation rédigé par ses parents, elle est folle de joie ! Après quelques hésitations et sous la pression de ses amies, elle se crée un compte sur LikeMe, le réseau social à la mode. Mais tout bascule à cause d'un malentendu lié à un garçon. La situation dégénère. Louise voit alors sa propre image lui échapper, seule face à des torrents de haine...

Un récit qui fait froid dans le dos et qui décrit très bien les différentes étapes du cyberharcèlement.

198. Autre côté de la rue (L')

OLLIVIER Mikaël

THIERRY MAGNIER - Petite Poche

Devant la classe, les parents présentent leurs métiers. Alma les écoute à peine. Elle sait déjà que plus tard, elle sera neurochirurgienne. Parce que son père, quand elle le voyait encore tous les jours, disait qu'il faut être ambitieux dans la vie. Il ne reste que dix minutes au dernier parent pour parler de son parcours. Dix minutes qui pourraient bien tout changer.

Un court mais grand texte qui donne la parole aux gens "invisibles" de cette société et leur donne la dignité à laquelle chacun a le droit !



99. Chant du bois (Le)

BOULIC Marie

THIERRY MAGNIER

La vie d'un arbre qui devient barque et va servir à sauver les migrants en Méditerranée. La voix de l'arbre, les sensations, les émotions, un destin extraordinaire : le projet Metamorphosi.



Un roman surprenant et d'une beauté folle. Le rythme de la narration qui navigue entre slam et vers libres, entraîne le lecteur. Le sujet est grave et profond, l'écriture libre et poétique, ce texte se lit d'un trait.

200. Clopin-Clopant (Les)

Bande de bras cassés !

MAROT Agnès & GAMBETTE Chevalier

L'ÉCOLE DES LOISIRS - Neuf

Les Clopin-Clopant sont une bande de quatre aspirants héros dont le point commun est un handicap. Quand le roi propose un tas d'or à qui saura reconquérir son château, ils foncent afin de prouver leur bravoure sous les moqueries ...



Tremblez, vous tous ! Arrive une bande d'aventuriers plus incroyables les uns que les autres. Une humaine éclopée, un barbare aveugle, une elfe au cœur dur et un lutin aux idées noires ou plutôt : une humaine courageuse et sensible, un barbare fort et bienveillant, une elfe spécialiste de la magie et un lutin expert en potions.

201. Corbeau de nuit (Le)

Les mystères de Mika

RUNDBERG Johan

THIERRY MAGNIER

Stockholm, 1880, Mika, 12 ans, ouvre les portes de son orphelinat à un mystérieux jeune homme qui lui confie un nourrisson. Le lendemain, un agent de police se présente à l'orphelinat pour enquêter sur un meurtre. L'agent Hoff remarque les dons d'observation de Mika et l'entraîne avec lui dans cette enquête aux multiples facettes.

Roman haletant et captivant qui se dévore d'une traite. Une atmosphère sombre et glaçante avec une pointe de Dickens.



202. Dernière saison de Selim (La)

QUIVIGER Pascale

ROUERGUE - Epik

Depuis que ses parents ont disparu, Malek survit comme il le peut dans le souk de l'oasis de Toutié. Sa rencontre avec Sofia va changer son destin car la prophétie qui menace l'empire de Selim semble sur le point de se réaliser. Malek, sans le savoir, est l'une des clés de ce mystère.

Ce roman d'amour et d'aventures transporte les lecteurs et lectrices dans un univers digne des Mille et une nuits et délivre un message d'espoir et de fraternité.

203. Effroi à la fête foraine

ARDEN Katherine

POCKET - Jeunesse

C'est le quatrième et dernier tome des aventures horribles d'Ollie, Coco et Brian. Ollie a disparu sans laisser de traces depuis qu'elle a conclu un accord avec "l'homme qui sourit" pour sauver la vie de ses amis. Un jour, ces derniers trouvent une note mystérieuse sur une affiche pour une fête foraine itinérante qui arrive en ville.

Un roman frisson réussi.



204. Enfants de Chatom (Les)

LAVACHERY Thomas

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Médium

Chatom est une bourgade tranquille, si ce n'est que l'institutrice fume la pipe en classe et que le bûcheron disparaît chaque année à la même période. Sam Harriott, 14 ans, se donne comme mission de percer le secret du bûcheron, accompagné dans son enquête par Alice. Résoudront-ils l'énigme de Chatom ?

Une histoire qui parle d'entraide, de vie en communauté, et qui a un petit goût de Mark Twain. Des personnages originaux et excentriques, chacun attachant à sa manière. Un plaisir de lecture.

205. Engrange-temps (L')

Tome 1

PFEIFFER Nell

HACHETTE ROMANS

Dans le royaume de Grahenne, les horloges ont une âme. Installées dans tout le palais, elles écoutent les rumeurs et les complots. Seuls les chronolangues peuvent entendre leurs voix. Sophie Delapointe a hérité de ce talent et elle a en charge toutes les horloges du palais. Mais un jour, Dimitri, le frère jumeau du roi, apporte dans son atelier une horloge très particulière qu'elle pensait disparue : un engrange-temps. Cette horloge permet de retourner dans le passé. Les intentions de Dimitri semblent louches mais comment résister à la curiosité ?

Les aventures de Sophie nous plongent dans un univers plein de magie, de mystères et de trahisons. Les personnages, en quête de vérité sur leurs origines et leur identité, sont attachants. Voici un univers très original à découvrir dans ce premier tome.



206. Étoile du soir (L')

VAËLBAN Siècle

ALBIN MICHEL JEUNESSE

Kinjal habite dans la montagne indienne et parcourt la forêt dont elle entend et comprend les murmures. Elle aime aller à l'école et sa soeur aînée, qui est promise en mariage, l'encourage à devenir une femme cultivée. Mais la vie de Kinjal va bientôt basculer : sa soeur tombe gravement malade.

On s'attache très rapidement à Kinjal, tiraillée entre son ambition d'ascension sociale et son attachement à ses terres.

207. Génie sous la table (Le)

YELCHIN Eugene

L'ÉCOLE DES LOISIRS – Neuf

Yevgeny, 6 ans, vit à Leningrad, au début des années 1970, dans un petit appartement que sa grand-mère, ses parents et son frère Victor, occupent. Son père le rêve en poète, sa mère veut en faire un danseur étoile. Mais le petit garçon ne se sent pas à la hauteur, lui qui ne sait que gribouiller sous la table.

Une tranche de vie pétillante et touchante, à hauteur d'enfant, d'une famille dans une URSS ubuesque et dangereuse. Un récit qui résonne avec l'actualité.

208. Hazel Mortelune et la malédiction des Trois

GOMEZ Aurore

RAGEOT

Hazel et sa mère ont hérité d'un manoir en mauvais état et que l'on dit hanté. À côté de ce manoir, la forêt est immobile, comme sous l'effet d'un sort, elle est restée en hiver. Un jour, Hazel découvre le journal intime de Nine, une jeune fille qui écrivait sa vie en 1831 dans le manoir. Dans ce journal, elle apprend que le grand-père de Nine avait jadis utilisé des runes pour réveiller des monstres...

Une ambiance horripante pour les plus jeunes. Les amateurs de mystère et de frissons découvriront avec plaisir les aventures d'Hazel Mortelune.



209. Hôtel Magnifique

TAYLOR Emily J.

BAYARD JEUNESSE

Jani, 13 ans, et sa soeur Rosa, 9 ans, sont orphelines. Lorsque l'Hôtel Magnifique apparaît dans leur ville, elles saisissent leur chance et se font embaucher. Les deux soeurs sont rapidement séparées et Jani fera tout pour retrouver Rosa, car cet endroit, grandiose et magique, cache de sombres secrets.

Beaucoup d'inventivité dans ce roman fantastique, avec un crescendo vers la noirceur, cachée derrière les mirifiques splendeurs de l'Hôtel Magnifique. Jani est de surcroît un personnage féminin plein de battant et d'opiniâtreté.

210. KroK

GIRAUD Hervé

THIERRY MAGNIER

Angelino a 14 ans et vit dans un cirque depuis sa naissance. Il a grandi avec son ami KroK, un tigre. Ensemble, ils font un des numéros les plus appréciés du cirque. Mais, un jour, KroK est emmené par les services vétérinaires et laissé dans un zoo. Angelino est déterminé à retrouver son ami et à le libérer.



L'écriture permet de suivre les pensées de ce jeune garçon, vivant entre le monde du cirque et la société dite traditionnelle. Des aventures rythmées et une galerie de personnages hauts en couleurs.

211. Maison à l'orée de la magie (La)

SPARKES Amy

SAXO

Neuf, orpheline de 10 ans, vole pour Poches, un homme qui offre le gîte et le couvert aux enfants qu'il héberge. Un jour, Neuf vole un objet à une jeune femme. Il s'agit d'une maison magique habitée par un troll majordome, une cuillère et un magicien qui a perdu ses pouvoirs. La maison est frappée par une terrible malédiction et Neuf est la seule à pouvoir la briser.

Il se passe beaucoup de choses dans cette maison où la magie joue des tours à tous les protagonistes. Le récit est bien rythmé, on ne s'ennuie pas.

212. Maison sous la maison (La)

CHAZERAND Émilie & ARBONA Marion

SARBACANE

Albertine, 11 ans, peut parler à la Nature, qui lui répond ! Elle a aussi une maman un peu débordée et deux frangins. Leur vie va changer au détour d'une étrange annonce dans le journal, d'une mamie qui donne sa charmante maison. Que cache cette offre étonnante ? Une aventure rocambolesque l'attend dans la maison sous la maison !



Lecture pétillante où l'on trouve tout : de l'aventure, de l'humour, de l'émotion. Il y est question d'écologie, de harcèlement scolaire, mais aussi du lien formidable qui peut exister au sein d'une fratrie. Émilie Chazerand s'amuse à saupoudrer le tout d'une bonne quantité de comparaisons originales : ce roman est bon comme une tarte aux framboises !

213. Mary et le langage de la forêt

HARRINGTON C.C.

MILAN

Dans les années 1960, Mary, 12 ans, est une jeune fille très renfermée car elle a honte de son bégaiement. Elle ne se sent bien qu'en compagnie des animaux qu'elle a recueillis : souris, escargots, tourterelles... Afin qu'elle gagne en assurance, ses parents l'envoient chez son grand-père, à la campagne. Elle va y rencontrer un animal un peu spécial : une panthère !

Ce récit croisé est convaincant et touchant, que ce soit du point de vue de l'enfant ou de l'animal. Le regard sur le "handicap" de Mary, de la part des adultes, interrogera le lecteur.

214. Moi, mon grand-père et mille trucs dingues à faire

PEARSON Jenny

MILAN

Un pactole tombé du ciel bouleverse la vie d'un garçon de 11 ans. Avec cet argent, son grand coeur et une bonne dose de fantaisie, Frank redonne le sourire à son grand-père et change l'existence de toute sa famille, jusqu'à bien désunie.

Une histoire loufoque, drôle et émouvante.

215. Monstres d'Outre-terre (Les)

T.1 - L'apprentie chasseuse

MOITET David

DIDIER JEUNESSE - Mon marque-page +

Sarah est la fille d'un célèbre chasseur de monstres qui la tient à l'écart de ses activités et du monde extérieur. Sa vie va basculer le jour où des individus armés font irruption chez elle et qu'au même moment, son père disparaît. Elle se retrouve alors livrée à elle-même. Bien décidée à retrouver son père, elle entreprend la périlleuse traversée du pays en compagnie d'un jeune voleur débrouillard !

Un roman d'aventures très bien rythmé mêlant fantasy et western !



216. Notre château dans les arbres

FARRANT Natasha

GALLIMARD JEUNESSE

Bea et Raffy vivent dans un endroit merveilleux et idyllique : une grande maison (certes, un peu délabrée) dans un parc au bord de l'océan. Hélas, la maison doit être vendue. Les enfants, bravant l'interdiction des adultes, vont entrer en résistance le temps d'un été.

Les descriptions des paysages et du manoir de Ravenwood sont évocatrices et rendent hommage à la nature et sa puissance. Les héros sont attachants et leur combat pour garder leur havre de paix se pare de la prise de conscience du fait qu'ils sont en train de quitter l'enfance.

217. Nuit noire

Fille des Déferlantes

REEVE Philip

GALLIMARD JEUNESSE

Nuit a été trouvée sur la plage par le gardien de la vigie du Crépuscule quand elle était bébé. À la disparition de celui-ci, elle reprend son rôle : surveiller l'horizon pour avertir les villageois de mystérieux dangers venus de la mer.

Un roman où l'auteur joue avec les préjugés pour les retourner. Entre fantastique et roman d'initiation, l'histoire de Nuit noire est de celles qui restent dans un coin de la tête.

218. On ne dit pas Sayonara

CARMONA Antonio

LIBR'ADO

GALLIMARD JEUNESSE

Depuis la mort de sa mère, Elise vit seule avec son père. Ce dernier est enrhumé dans sa peine et sa colère et interdit à sa fille toute allusion à sa mère. Comme elle était japonaise, la langue du pays, les animés, les mangas, tout est interdit à la maison. Heureusement pour Elise, il y a sa passion des puzzles et au collège, il y a Stella.

Une œuvre sensible qui aborde frontalement, mais avec délicatesse et humour, les notions de deuil, de double culture et les non-dits familiaux.

219. Pomme gratitude

TUROCHE-DROMERY Sarah

THIERRY MAGNIER - En voiture, Simone!

Pas de chance pour notre héroïne Charlotte : en l'absence de sa mère, elle doit s'occuper de son grand-père autoritaire, victime d'un AVC et du coup, atteint d'un trouble du langage ! Mais ces 3 jours vont chambouler la vie de nos personnages.

Drôle et chaleureux, un roman bienveillant et rythmé par de nombreux rebondissements et de savoureux dialogues.

220. Pony

PALACIO R.J.

LIBR'ADO

GALLIMARD JEUNESSE

Ohio, 1860, juste avant la guerre de Sécession. Silas Bird, un garçon de 12 ans, sensible et courageux, se lance dans un long voyage pour retrouver son père, Martin Bird, enlevé dans la nuit par un groupe de hors-la-loi. Silas part sur un coup de tête avec Pony, un poney à la tête blanche apparu comme par magie. Il est accompagné par son meilleur ami, Mittenwool, et emporte, pour seul objet, le violon de sa défunte mère. Ce roman narre l'odyssée périlleuse de Silas qui lui permettra de relier son passé, son avenir et le monde qui l'entoure. Pony est à la fois un western, un roman d'aventures et un récit d'apprentissage.



221. Tourneuse de vent (La)

GUÉZOULI Ariane

RAGEOT

Solveig est réputée bien maladroite dans sa famille. Un jour, sa sœur est transformée en poule par un sorcier contrarié. Elle part alors à la recherche d'un magicien capable de lever le sort. Elle va au-devant de nombreuses aventures, dans une forêt pleine de magie et une ville où elle devient apprentie d'un sorcier. Saura-t-elle trouver le moyen de surmonter ses complexes et vaincre tous les obstacles ?

Une héroïne qui, malgré les coups du sort et la désastreuse impression de n'être bonne à rien, ne se laisse jamais abattre. Des péripéties enlevées et amusantes, dans un univers magique plein d'idées.



222. Tout va bien

PETIT Xavier-Laurent

L'ÉCOLE DES LOISIRS - Médium

Nastja fête avec joie le mariage de sa sœur, mais la cérémonie tourne court : "Vlad-le-mauvais" ordonne à son armée d'envahir le pays. Les bombes commencent à pleuvoir et les parents de Nastja décident de partir en exil. Son père, membre de la "défense territoriale" les accompagnera jusqu'à la frontière avant de repartir défendre son pays. Commence alors pour la jeune fille, sa famille et son chat, un long périple semé d'horreur, de peur, mais aussi de belles rencontres et d'espoir.

Au travers du regard d'une jeune héroïne, on découvre l'injustice d'un conflit et ses conséquences directes sur les populations, condamnées à fuir pour survivre. Le périple de Nastja permet de percevoir les enjeux de la résistance, de l'exil et des conflits armés. Un récit sensible, empreint d'espoir et d'humanité sur la guerre en Ukraine.

223. Zeta-1 : Année zéro

HIGUERA Donna Barba

LIBR'
ADO

HÉLIUM

2061. Petra, 13 ans, embarque avec sa famille dans un des vaisseaux spatiaux qui quittent la Terre avant la collision fatale avec la comète de Halley. Leur destination : Sagan, une planète jugée viable. Pour le voyage, ils sont plongés dans un sommeil artificiel de 380 ans. Quand Petra se réveille au milieu d'individus pareils à des clones, elle est la seule à se souvenir du passé.

L'importance de la transmission et des souvenirs, notamment par les contes, est le fil conducteur du récit et permet de développer la très belle relation de Petra avec sa grand-mère. Un roman de science-fiction haletant.

THÉÂTRE

224. 20 000 lieues sous les mers

D'après Jules Verne

HECQ Christian & LESORT Valérie

ACTES SUD - Heyoka Jeunesse

Montez à bord du Nautilus, rencontrez le capitaine Nemo, et embarquez dans son univers incroyable. Personnages hauts en couleurs et aventures sous-marines seront au rendez-vous !

Une adaptation fidèle, drôle et efficace, qui offre des pistes de réflexions actuelles et permet une première découverte du roman, tout en le rendant accessible aux jeunes lecteurs-spectateurs.

225. Vivantes !

BIENTZ Stéphane

ESPACES 34 - Théâtre jeunesse

La canicule rend le bitume collant. Sur une place, une serre abrite le dernier arbre du quartier. Griotte espère le retour des hirondelles, depuis longtemps absentes. Soudain, Ursula surgit et pénètre dans la serre interdite : est-ce une menace pour le dernier arbre ? Qui est-elle ?

Texte sur la crise climatique qui se transforme en thriller fantastique, mené par un trio d'enfants qui deviennent les porte-drapeaux de la désobéissance. Pièce haletante !

À PARTIR DE 13 ANS

BANDE DESSINÉE

226. Alicia Keys - Girl on fire

WEINER Andrew & WILLIAMS Brittany

GLÉNAT - Log In

Lolo Wright, 14 ans, découvre ses pouvoirs en sauvant son frère d'une situation dangereuse. Mais ses secrets attirent l'attention d'un dealer, Skin, qui veut l'exploiter. Refusant de se laisser manipuler, Lolo doit protéger sa famille et son quartier. Elle apprend à maîtriser ses pouvoirs tout en affrontant ses peurs et en défendant ce qui est juste.

Une histoire inspirante sur la recherche de la force intérieure et le passage à l'âge adulte.



227. Jusqu'ici tout va bien

D'après l'œuvre de Gary D. Schmidt

PITZ Nicolas

RUE DE SÈVRES

1968, Doug emménage dans une petite ville près de New York. Il grandit dans une famille modeste, en proie à la violence du père et de l'aîné. Dans ce sinistre contexte, il se lie d'amitié avec Lil et réussit à surmonter les épreuves qu'il traverse.

Une belle adaptation qui souligne les difficultés que peut rencontrer un adolescent et la force qui sommeille en chacun de nous.



228. Sans panique

HÉGRON Coline

DEL COURT - Mirages

Suite à un crash d'hélicoptère, Romie s'échoue sur une île peuplée d'habitants étranges que rien ne semble perturber. À l'annonce de l'arrivée imminente d'une météorite, elle décide de partir et entraîne avec elle Danaë, une jeune fille de son âge.

Une BD au charme surprenant qui aborde avec justesse le décalage qu'on peut parfois ressentir face aux autres et nos émotions.



DOCUMENTAIRE

229. C'est quoi la différence entre genre et sexe ?

AMBLARD Odile, HEFEZ Serge

& LUCYMACARONI

BAYARD JEUNESSE

Documentaire construit autour de trois axes : l'égalité garçons/filles, l'orientation sexuelle et la définition du genre. Les auteurs y répondent au travers des questions posées par des adolescents qui offrent également leurs témoignages. Un lexique et des conseils de lecture complètent le tout.



Ce documentaire apporte énormément de réponses claires, exprimées simplement. Des illustrations sobres accompagnent la lecture.



MANGA

230. *Enfant des ténèbres (L')*

Tome 1

LIARAN & JAKK Min

KAMONDO BOOKS

Leslie, 12 ans, est la fille cadette de la puissante famille Sperado, spécialisée dans la magie noire. C'est lors d'un rituel occulte qu'elle découvre l'horrible vérité : elle doit être sacrifiée pour permettre à sa soeur aînée de développer le pouvoir des ténèbres. Sauvée in extremis, Leslie réalise qu'elle-même est dotée de ce pouvoir. Elle va alors fuir et chercher des alliés du côté des rivaux des Sperado afin de se venger.

Le récit d'une vengeance froide empreinte de magie noire dans un monde où l'on ne peut faire confiance à personne, surtout pas à sa propre famille. Un premier tome prenant qui brosse le portrait d'une aristocratie maléfique et sans pitié.

POÉSIE

231. *Prendre la route*

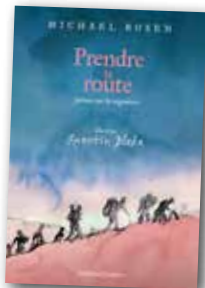
Poèmes sur la migration

ROSEN Michael & BLAKE Quentin

GALLIMARD JEUNESSE

Dans ce recueil de poèmes, Michael Rosen évoque tout d'abord son enfance au sein d'une famille juive polonaise exilée à Londres durant la seconde guerre mondiale, puis ses interrogations quant à la disparition de certains membres de sa famille déportés et surtout la difficulté d'obtenir des réponses auprès de ses proches. Les derniers poèmes donnent une voix aux populations qui aujourd'hui encore partent sur les routes, traversent les mers, obligées à l'exil pour survivre.

Au-delà de sa propre histoire, le poète Michael Rosen nous livre un recueil poignant, bouleversant et universel sur l'exil et le déracinement.



ROMAN

232. *All of us Villains*

T.1 - Le tournoi d'Iilvernath

FOODY Amanda & HERMAN C. L.

MILAN

Une terrible malédiction pèse sur la ville d'Iilvernath : depuis plusieurs siècles, quand la lune de sang s'élève, sept familles choisissent un de leurs enfants pour combattre à mort dans un tournoi. Le vainqueur permet à sa famille de prendre le contrôle de la haute magie.

À la croisée d'Harry Potter et d'Hunger Games, ce premier tome multiplie les rebondissements sur fond de trahison et de magie. On suit avec attention les jeunes protagonistes au caractère bien trempé, et à la personnalité attachante.

233. *Archibald Finch et les sorcières disparues*

Tome 1

GUYON Michel

BAYARD JEUNESSE

Archibald et sa famille viennent de s'installer dans le manoir hérité de sa grand-mère. Il découvre un mystérieux globe qui l'expédie dans un monde hostile. Pendant qu'Archibald tente de s'en sortir, sa soeur Hailee fait tout pour le retrouver.

Quête initiatique où l'on suit les aventures d'Archibald et Hailee avec grand intérêt. Vivement la suite !



234. *Ash & Rose*

BERNARD Nathalie

THIERRY MAGNIER

Écrasée par la chaleur de l'été et par la tension qui règne entre ses parents, Rose est impatiente de faire sa rentrée à l'université. En attendant, elle commence à écrire un roman mais la première page lui résiste. Un soir où elle écrit en profitant de la fraîcheur de la nuit dans son jardin, elle aperçoit un jeune homme à la fenêtre de la maison voisine, pourtant abandonnée depuis des années.

Une chouette romance gothico-psychologique !

235. Bleu des souvenirs d'été (Le)

DE CHOLLET Lily-Belle

DIDIER JEUNESSE

Lucile et Salomé, cousines, passent un dernier été chez leur grand-mère avant la vente de sa maison. Colombe, la troisième cousine, est absente. Lucile essaie par tous les moyens de garder cette maison, pendant que Salomé se "cache" dans ses vêtements amples.

Ce récit alterne les points de vue des deux cousines et aborde les thèmes délicats de l'anorexie, de l'asexualité, de la dépression et des non-dits familiaux. Le ton est juste et sensible et le texte garde une lueur d'espoir.

236. Cabane (La)

LECOMTE Ludovic

L'ÉCOLE DES LOISIRS - M+

Un ado, atteint du syndrome de la cabane, décrit les quelques heures qui précèdent sa première tentative de sortie à l'extérieur de sa maison depuis des mois. Va-t-il réussir à franchir la porte ?

Un beau texte qui nous plonge dans les pensées d'un ado atteint du syndrome de la cabane, entre compréhension du mécanisme psychologique menant à l'enfermement, espoirs et désillusions.

237. Carambolage

SANÉ Insa

NATHAN - Court Toujours

Filidié et Christelle vivent dans deux mondes bien différents : l'un vient de banlieue, l'autre habite dans un appartement de la capitale. Tandis que Filidié se rend pour la première fois chez Christelle pour travailler sur un exposé, les deux adolescents passent en revue leurs doutes, leurs préjugés, leurs espoirs. La séance de travail explose rapidement en dispute et confrontation de points de vue. Une discussion d'égal à égal qui va être salutaire.

Un récit qui expose très clairement certaines notions sociales et économiques de nos sociétés. Pétris et/ou éduqués par des préjugés l'un sur l'autre, les deux personnages arrivent à dépasser leurs idées reçues. Un carambolage de différences qui aboutit à une belle rencontre.



LIBR'
ADO

238. Danse sauvage d'Harmony Stark (La)

BAFFERT Sigrid & PAYET Jean-Michel

L'ÉCOLE DES LOISIRS - M+

Petit et Grand, orphelins, ont eu le temps de fuir quand l'ignoble Vipère à la Winchester a abattu leur famille d'adoption. Accompagnés par la jument Captain Wynn, ils foncent vers l'Ouest à la recherche de la Veuve Edmée qui pourra sans doute les accueillir et les aider à apaiser leur soif de vengeance.



Les lecteurs sont entraînés au cœur du Far West, dans un temps où les chariots arpentent les paysages immenses et où la violence est omniprésente. On ne peut se détacher de la galerie de personnages attachants ni renoncer à suivre leur quête vengeresse.

239. Défier la nuit

KEMMERER Brigid

RAGEOT

Dans le royaume de Kandala, ravagé par une fièvre mystérieuse, Tessa, une apprentie apothicaire, défie chaque nuit l'autorité royale en volant des pétales de fleur-de-lune afin de réaliser un remède pour ceux qui n'ont pas les moyens de s'en procurer. Un drame l'amène à se rapprocher de Corrick, le terrible prince en charge de contenir la rébellion qui plane.

Une fantasy à l'intrigue brillamment menée, et un hymne à la compréhension de l'autre et à l'empathie.

240. Dernière sorcière (La)

CUENCA Catherine

TALENTS HAUTS - Les Héroïques

1652. Michée Chauderon est la dernière femme à avoir été condamnée et exécutée pour sorcellerie à Genève. Comment cette femme libre qui n'a toujours voulu que guérir les gens par sa connaissance des plantes a-t-elle pu être accusée de sorcellerie ?

Un roman très noir qui retrace le destin de cette femme qui a vraiment existé. Lecture très intéressante par le contexte bien décrit et documenté de cette dernière chasse aux sorcières au XVII^e siècle.

241. Des jours comme des nuits

JOANNIEZ Sébastien

ROUERGUE – Doado

Manon, collégienne, livre dans ce récit ses souvenirs des jours d'avant le drame, le drame et les jours qui le suivront. Elle se souvient de son père et raconte la vie sans lui.

C'est un roman bouleversant sur le deuil, porté par une écriture poétique et une construction originale.



242. Folie des papillons (La)

CASADO Laëtitia

SCRINEO

3 amies, Léontine, Alice et Emma, vivent dans le Paris des années 1920. Chacune, avec sa personnalité, ses aspirations, va essayer de trouver sa place dans un monde gouverné par les hommes. D'ailleurs, un mystérieux groupe de monte-en-l'air féminin s'en prend nuitamment aux biens des hommes fortunés...

Un trio féminin au service de la lutte pour les droits des femmes en France, début XX^e siècle. Leurs aventures qui s'entremêlent apportent un rythme agréable au récit.

243. Forêt pour te dire (La)

POUCHAIN Martine

SARBACANE - Exprim'

Louise, 17 ans, se réfugie dans la forêt, fuyant un beau-père malsain. Paul, traumatisé par son passé, va de petits boulots en petits boulots sans jamais s'attacher. Un jour, les deux vont se rencontrer et s'apprivoiser.

Une très belle histoire d'amour, magnifiquement écrite, dénonçant les travers de la société actuelle, tout en semant plein d'espoir.



244. Gardienne de la forêt (La)

BERNARD Nathalie

THIERRY MAGNIER

Quand son frère est assassiné par des bûcherons illégaux, Diana ne pense qu'à s'engager à son tour pour défendre la forêt amazonienne et ses habitants. Mais aux yeux des Gardiens, elle est encore trop jeune pour risquer sa vie à leurs côtés. Sa colère et sa révolte sont telles qu'elle cherchera tous les moyens de se faire entendre pour que le monde ouvre enfin les yeux sur la déforestation sauvage qui lacère la forêt.

Des forêts du Brésil aux plateaux de télévision parisiens, le parcours d'une jeune fille en lutte pour une cause universelle qui concerne notre avenir commun.



245. Halanga

T.1 - Les mangeurs de pierre

KALDA Katrina

SYROS

Hannah vit à Halanga, un pays où les habitants vivent en harmonie avec la nature et ne manquent de rien. Mais Sixte prend le pouvoir, exploite les ressources naturelles et asservit ceux qui résistent. Échappant aux soldats, Hannah part en quête d'une plante miraculeuse qui pourrait affaiblir le pouvoir du dictateur.

Une héroïne intéressante, dotée de pouvoirs précieux puisqu'elle comprend le langage de tout ce qui l'entoure. Le personnage évolue en se complexifiant, amenant une réflexion sur la perversité du pouvoir et l'accaparement des ressources.

246. Ilos

Tome 1

BRUNET Marion

POCKET JEUNESSE

2052. À cause du dérèglement climatique et après huit tsunamis, Marseille se retrouve sous les flots. Nolane vient de perdre son frère Gal. Tous deux, apnéistes, plongeaient régulièrement pour récupérer des objets abandonnés dans les immeubles engloutis. Pour se venger, Nolane décide de travailler pour l'homme qui a mené son frère à la mort.

Marseille en 2052 avec ses quartiers inondés, sa chaleur écrasante, et la mainmise des plus riches. Un roman parfois violent, au rythme effréné. Vivement la suite de ce premier tome !

247. Journal chaotique d'une apprentie féministe

WESTON Kate

BAYARD JEUNESSE

Kat a décidé d'aborder sa rentrée au lycée avec un plan d'attaque bien précis : elle va devenir une féministe modèle, faire connaître ses idées auprès de ses camarades et tenir scrupuleusement son journal. Mais les obstacles se multiplient sur la route de son idéal, entre diktats, doutes et l'intérêt soudain que lui porte le beau Josh.

L'autrice aborde avec beaucoup d'humour les doutes et les angoisses d'une ado déchirée par des injonctions contradictoires.

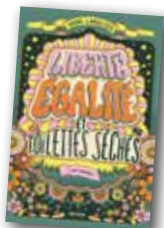
248. Liberté, égalité et toilettes sèches

LANGLOIS Anne

NATHAN

Alix Blanville, lycéenne parisienne bourgeoise, a un avenir tout tracé. Mais, un jour, toute la famille se retrouve bloquée malgré elle à Libertalia, une communauté altermondialiste et anarchiste. Habitudes et grands principes vont voler en éclats.

Avec beaucoup d'humour, Anne Langlois nous fait réfléchir sur la notion d'engagement, le choix des modes de vie, l'écologie et les relations à l'autre.



249. Louise Michel

Je suis tout en orage

TRÉBOR Carole

ALBIN MICHEL - Litt'

Toute petite, Louise Michel défend les opprimés : les animaux torturés par ses camarades, les familles affamées par les métayers, les femmes cantonnées aux tâches domestiques. Adolescente, elle refuse de se marier. Devenue institutrice, elle fonde une école privée pour filles, puis à Paris, une école pour les enfants des ouvriers. En révolte contre les injustices, elle veut faire entendre sa voix.

Un portrait riche qui permet de comprendre la vie de cette féministe, républicaine et anarchiste, figure de la Commune, qui était avant tout une femme exaltée, généreuse et assoiffée de justice.

250. Méduse

BURTON Jessie

GALLIMARD JEUNESSE

Maudites par Athéna, Méduse et ses deux sœurs sont forcées de s'exiler sur une île loin de tout. Un jour, le jeune Persée rompt la solitude de Méduse en accostant sur l'île. Par crainte qu'il ne soit effrayé par sa chevelure de serpents, elle se cache tout en lui parlant à cœur ouvert. Les deux jeunes vont développer un lien fort jusqu'à ce que la vérité éclate.

Une réécriture du mythe de Méduse, qui est ici présentée en héroïne féministe, survivante et bien décidée à ne plus se laisser avoir par les hommes.

251. Mésanges (Les)

T.3 – Jade

BISCHOFF Audrey

ROUERGUE – Doado

On retrouve ici Jade, élève de seconde, dont la spécialité est d'être toujours parfaite jusqu'au bout des ongles. Mais la perfection rime souvent avec fragilité. Et sous ses airs de garce hautaine et méprisante, Jade est mal dans sa peau pour diverses raisons. Lorsque sa carapace s'écaille, son monde s'effondre.

Une fois de plus, Audrey Bischoff trouve les mots justes pour parler de l'adolescence avec une très grande intelligence. On passe par toutes les émotions avec Jade. On la déteste, on la plaint, on la soutient.



252. Mille vies d'Ismaël et quelques saveurs en plus (Les)

CALANDE Raphaëlle

SARBACANE - Exprim'

Ismaël est un adolescent turbulent dont le père est en prison. Un jour, il commet la bêtise de trop et est renvoyé de son collège. Au bord de la crise de nerfs, sa mère l'envoie loin, en stage dans un grand restaurant. Grâce à Céleste, apprentie cuisinière, Ismaël parvient à saisir cette nouvelle chance.

Un roman drôle et plein d'émotions, sur la famille, l'amour, les amis, la vie quoi ! Ismaël est un héros touchant, qui ressemble à bien d'autres ados qui trouveront eux aussi, nous l'espérons, leur équipe du Baron Perché.

253. Missak et Mélinée

Une histoire de l'affiche rouge
FONTENAILLE ÉLise

ROUERGUE - Doado

À mi-chemin entre fiction et Histoire, un roman humaniste autour des figures de Missak et Mélinée Manouchian, qui ont résisté aux nazis, se sont battus jusqu'au bout pour la liberté, et s'aimaient passionnément.

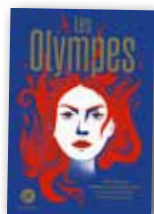
254. Mortels

LANGÉ Erin Jade

CASTERMAN

Charlie et Reg sont jeunes, beaux, riches et vampires. Quand ils vont enfreindre une loi majeure de leur clan, ils sont condamnés à redevenir mortels et reprendre une vie normale de lycéens dans le trou paumé qu'est la ville de Nowhere. Commence alors pour le frère et la sœur une nouvelle vie.

Ce roman léger reprend le mythe des vampires et l'on suit avec plaisir les aventures de ces deux adolescents, entre la vie au lycée et les plans rocambolesques pour redevenir immortels.



255. Ne pars pas sans moi

NIVEN Jennifer & LEVITHAN David

GALLIMARD JEUNESSE

Bea a toujours été là pour son petit frère Ezra. Mais, un jour, elle disparaît en ne laissant qu'une adresse mail. Ezra en veut énormément à sa sœur qui l'abandonne dans un univers familial violent. Il entame une correspondance avec elle en lui promettant de ne rien dire à son entourage.

Roman épistolaire sur l'amour fraternel, où l'on suit deux héros attachants qui vont devoir affronter une famille dysfonctionnelle et apprendre à dire non. Les auteurs ne tombent pas dans le pathos et nous tiennent en haleine sur les raisons qui ont poussé Bea à fuir.

LIBR'
ADO

256. Olympes (Les)

COLLECTIF

ALBIN MICHEL - Litt'

Huit portraits de femmes qui, dans l'exercice de leur pratique sportive, ont bousculé l'ordre établi, bravant les interdits et tabous pour ouvrir la voie du sport aux femmes.

Huit voix de la littérature contemporaine : Maïa Brami, Valentine Goby, Mathieu Palain, Sylvain Pattieu, Jennifer Richard, Caroline Solé, Carole Trébor, Jo Witek.

257. Passager de l'été

BLONDEL Jean-Philippe

ACTES SUD JEUNESSE

Sur un coup de tête, ou peut-être simplement car il sait au fond de lui que c'est LA chose dont il a besoin, Samuel décide de partir seul. Coupé des réseaux sociaux, ce jeune adulte va oser rendre la vie par les cornes. Un moment hors du temps où il va se trouver, grandir, faire des rencontres éphémères qui dureront pourtant bien plus longtemps dans son cœur et sa tête...

Entre guerre en Ukraine et Covid, on vit ce livre à l'instant présent. On s'émeut devant les témoignages, on s'émerveille devant le courage qu'a ce garçon de partir pour se découvrir. Ce voyage est une école de la vie en accéléré. Petite pépite à offrir à tous ceux qui finissent leurs études, qui ne savent pas quoi faire après, qui ne savent pas qui ils sont maintenant, qui rêvent d'ailleurs sans savoir où. L'auteur parle causes humanitaires, empreinte carbone, amitiés toxiques et rencontres profondes.



258. Pays de Rêve (Le)

DIOP David

RAGEOT - Poche

Rêve vit avec sa grand-mère dans un bidonville au bord de l'océan depuis que des soldats désœuvrés ont tué ses parents. La jeune fille ne sort que la nuit, dissimulant sa beauté aux yeux des hommes, tout en entretenant l'espoir d'échapper à cette vie de misère.

Une histoire très simple qui, à l'image du prénom de l'héroïne, montre comment l'espoir peut permettre de survivre à l'horreur.

259. Petites voleuses (Les)

RENAUD Claire

SARBACANE - Exprim'

Pauline n'éblouit personne, à l'inverse de sa cousine Héloïse qui vit dans une banlieue très chic de Paris, et qu'elle admire et envie. Le seul truc qu'elles ont en commun, c'est la kleptomanie. Incapables de s'arrêter, elles volent dans les grands magasins. Jusqu'au jour où Pauline se fait prendre. Plutôt que de payer l'amende, le commissaire qui s'occupe de son cas lui propose alors un marché pour réparer ses torts... piéger sa cousine !

Sous des airs de légèreté, l'auteur retranscrit les difficultés liées à l'adolescence en se mettant dans le corps de deux jeunes filles que tout oppose.

260. Pleurer pour un rien, c'est déjà beaucoup

LUME Chloé

SARBACANE - Exprim'

Adèle a 17 ans, elle est en classe de Terminale et en couple avec un autre élève de sa classe, Nilo. Ils s'aiment beaucoup. Seulement, un jour, elle se rend compte qu'elle est enceinte. Adèle va devoir faire un choix, et c'est très "compliqué".

Un roman très touchant dont l'écriture en vers libre permet de se projeter dans le mental du personnage. Les thèmes traités sont assez lourds mais l'écriture est sensible et délicate.



261. Plus grande (La)

MOROSINOTTO Davide

L'ÉCOLE DES LOISIRS - Médium

En Chine du Sud, en 1770, Shi Yu est une jeune orpheline exploitée par un aubergiste sur le port de Canton. C'est là qu'elle va faire la connaissance de Li Wei et de son grand-père, un maître des arts martiaux.

Cette épopée formidable fait suivre à ses lecteurs la destinée de Shi Yu à travers les âges, entre combats de pirates et quête effrénée de liberté.



LIBR'ADO

262. Point de côté

PERCIN Anne

ROUERGUE - Doado

Pierre, 17 ans, a perdu son frère jumeau quand il avait 10 ans et il s'est promis de mourir à son tour à 20 ans, 10 ans après son frère. En attendant, il écrit dans son journal son mal de vivre, le harcèlement qu'il subit à l'école, mais aussi des rencontres qui pourraient bien lui redonner le goût de vivre.

Un livre émouvant et plein d'espoir qui dresse le portrait tout en nuances d'un ado qui cherche les raisons d'exister après la mort de son frère.



263. Première rose de Bloomstone (La)

ORCHARD Mary

CASTERMAN

Bien né, reconnu par ses pairs à l'université comme excellent scientifique et professeur, Lord Stone a tout pour mener une belle vie. Mais dans l'aristocratie anglaise du XIX^e, il ne faut pas être différent et Stone aime les hommes. Obligé d'aimer en secret, il risque à tout moment la prison.

Ce n'est pas la suite de Sous les étoiles de Bloomstone Manor, ce tome peut se lire indépendamment, mais on y retrouve le personnage de Lord Stone. Ce texte donne la primauté aux sensations, aux émotions, éprouvées par le jeune homme. C'est un beau récit sur le droit à la différence et sur la difficulté à être soi.

264. Quand on dansait sur les toits

KOËGEL Tristan

DIDIER JEUNESSE

Amis depuis l'enfance, Mayssane et Pablo sont inséparables. Alors, quand la maladie s'imisce dans leur relation, Pablo fait appel à l'équipage de pirates pour affronter "les bestioles".

Une magnifique histoire d'amour où alternent les deux points de vue : celui de Pablo qui s'adresse à une fleur et celui de Mayssane qui se confie au lecteur. Un livre émouvant où l'on tremble avec l'un et où l'on s'enflamme avec l'autre.

265. Rachel Carson

Le monde doit savoir
COLLOMBAT Isabelle

ALBIN MICHEL - Litt'

Née dans les années 1920 aux États-Unis, Rachel Carson est douée pour l'écriture. Elle se découvre en parallèle une véritable passion pour la biologie. Devenue une scientifique de renom, elle utilise sa notoriété pour dénoncer les ravages du DDT, un pesticide fréquemment utilisé.

Ce texte apporte de nombreuses informations sur le destin exceptionnel de la première lanceuse d'alerte. Dans un style quasi documentaire, on découvre le parcours semé d'embûches d'une femme dans le milieu des sciences dures.

266. Règne animal

TOMAS Adrien

RAGEOT

Dans un futur proche, suite aux catastrophes climatiques, aux guerres et aux pandémies, la Terre a sombré dans le chaos, la colère et la violence. Mais dans ce monde, on suit 4 adolescents qui semblent développer des liens, de l'empathie, voire des pouvoirs, avec des animaux.

Ce roman choral et dystopique met en scène 4 héros tous en lien avec un animal. De leur relation à la nature et de leur solidarité naîtront chez ces jeunes gens l'espoir de changer la face du monde.



267. Répétition (La)

LADJALI Cécile

THIERRY MAGNIER

Adopté à six mois à Tunis, Hugo est un lycéen brillant qui vit dans les beaux quartiers où il a reçu une éducation classique, bourgeoise et catholique. Mais quand sa professeure de cinéma l'interroge sur son deuxième prénom, Walid, Hugo est saisi. Il a soudain besoin de poser des questions et de connaître son histoire pour savoir qui il est et cela ne sera pas sans douleur.

À travers le sujet de l'adoption, le roman aborde avec finesse et intelligence la question de l'identité et la quête des origines, le tout dans une écriture sensible.

268. Sans crier gare

SCHMIDT Gary D.

L'ÉCOLE DES LOISIRS - M+

Été 1968. Meryl Lee ne parvient pas à surmonter sa douleur suite au décès de son meilleur ami dans un accident. Pour l'aider à refaire surface, ses parents l'inscrivent dans un pensionnat pour jeunes filles. Mais comment trouver sa place au milieu des camarades qui la jugent ? Et qui est ce mystérieux garçon croisé sur la plage ?

Sur fond de guerre du Vietnam, ce récit met en scène des personnages lumineux qui, malgré le gouffre qui les habite, sauront dépasser leurs préjugés pour se reconstruire.

269. Se perdre à l'orée des songes

CORSAC Tess

GULF STREAM - Électrogène

En 2038, Eole et Naomie sont les meilleures "onironautes". Leur mission consiste à accéder aux rêves des gens et comprendre leurs dernières volontés. Un jour, Naomie est recrutée pour une mission secrète. Eole, se sentant trahie, la rejoint et se retrouve plongée au cœur d'une enquête dont elle a été la protagoniste lorsqu'elle était enfant. Les onironautes parviendront-elles à garder éloignés les cauchemars de leur enfance et résoudre l'enquête ?

Roman original qui mêle science-fiction et enquête policière. Les lecteurs seront vite emportés dans les méandres des rêves des principaux suspects d'un crime resté impuni.



270. Serment des Sept Miroirs (Le)

Livre 1 - Les Vents de Terreciel

ROUGET Samuel

GULF STREAM

Dans les hauteurs de Terreciel, contrée aux îlots montagneux, Naalisse va intégrer l'Étude pour devenir une Sylphide accomplie. Mais sa chevelure rose, si différente des autres, lui rappelle ses origines mystérieuses et l'oblige à faire ses preuves pour se faire accepter. Entre étude de la Danse du Vent, écoute de Rumeurs murmurées ou encore combat traditionnel, Naalisse sera confrontée à des phénomènes étranges et d'inquiétantes visions...

**LIBR'
ADO**

271. Soleil est nouveau chaque jour (Le)

PESSAN Eric

L'ÉCOLE DES LOISIRS - M+

Refusant de laisser les forêts de Lorraine se transformer en entrepôts pour une grande firme, un groupe de jeunes agit. Ils grimpent dans les arbres et s'installent en résistance.

Très beau texte qui sait à la fois mettre en lumière ce que peut l'engagement collectif, sans oublier de faire ressortir toutes les sensations éprouvées par le narrateur au cours de cette rencontre intime et forte avec les éléments de la nature pour lesquels il se bat.

272. Souviens-toi de nous toujours

ALLOUCHE Sylvie

NATHAN - Court Toujours

Une adolescente repense aux choses récentes qui l'ont déstabilisée alors qu'elle fait des tours de grande roue, seule, le soir de son anniversaire. Le harcèlement scolaire qu'elle a subi plus jeune, le divorce de ses parents qu'elle ne digère toujours pas quatre ans après, une potentielle histoire d'amour qui s'est écroulée comme un château de cartes.

Ce court texte aborde en filigrane le thème du suicide au travers du mal-être d'une adolescente qui ne sait plus comment s'en sortir. Encore un titre réussi pour cette belle collection.

273. Stalker

EPSTEIN Sarah

BAYARD JEUNESSE

Tash rêve d'être une adolescente normale. Mais traumatisée par un cauchemar d'enfance, elle ne sait plus ce qui est réel ou inventé. A-t-elle vraiment assisté à l'enlèvement de Mallory Fisher, alors âgée de six ans, ou n'était-ce que le produit de son imagination ? Lorsque les Fisher se réinstallent en ville, le cauchemar recommence. Tash n'a pas le choix : pour se défaire de ses angoisses, elle doit à tout prix découvrir ce qui s'est passé neuf ans plus tôt...

Un thriller psychologique qui donne des frissons et la chair de poule ! Une intrigue tortueuse, une atmosphère effrayante et dérangeante, Stalker est impossible à lâcher et constitue une menace à votre tranquillité d'esprit.



LIBR'ADO

274. Temps des ogres (Le)

MONTMOULINEIX Michelle

HÉLIUM

Dans un monde frappé par la sécheresse, Victoire, 13 ans, n'a jamais vu la pluie. Le peu d'eau qui reste est rationnée et contrôlée par les puissants patrouilleurs. Elle décide de se rendre au lac Baïkal, retrouver ses parents et son ami d'enfance, car le lac, dit-on, serait encore rempli d'eau.

Roman original, composé de deux parties bien distinctes. D'un côté la réalité avec les problèmes d'approvisionnement en eau, de l'autre un récit qui bascule dans l'irréel et l'imaginaire.

275. Terreur sur le lac

BEAU Sandrine

BAYARD JEUNESSE

Linus, 12 ans, est harcelé par les élèves de sa classe menés par Sixtine, une fille très riche. Ce jour-là, il n'en peut plus et part se réfugier dans sa cabane, son repaire au bord d'un lac. Mais le cauchemar commence vraiment lorsque des hommes mal intentionnés s'emparent du lieu et enlèvent Sixtine. Les deux adolescents vont tenter de s'évader...

Petit thriller riche en suspense et en rebondissements.



LIBR'ADO

276. The Agency for scandal

WOOD Laura

POCKET - Jeunesse

Londres, 1897. Isobel Stanhope est recrutée par une agence de détectives entièrement féminine dont le but est de changer le monde des hommes puissants et sans scrupules. Elle est par ailleurs secrètement amoureuse du duc de Roxton, qui ignore tout de son existence. Lorsqu'elle découvre que ce dernier est mêlé à un sinistre complot politique, elle s'embarque dans une enquête à haut risque...

À la fois thriller d'espionnage et romance historique. C'est léger, plein d'humour mais avec aussi beaucoup de profondeur. Laura Wood aborde avec intelligence la question des droits des femmes en Angleterre à une période de l'Histoire où elles n'en avaient que très peu malgré la passation de la loi sur la propriété des femmes mariées de 1882.

277. Trois fois rien (Ça fait toujours rien) DUFRESNE-LAMY Julien

ACTES SUD – Ado

Sacha va fêter ses 15 ans et le bilan n'est pas terrible. Depuis que sa mère a été licenciée, la misère s'est installée chez eux petit à petit et Sacha arrive de moins en moins à faire illusion au collège. Heureusement, il y a sa passion pour la BD et sa nouvelle orientation scolaire comme souffleur de verre.

Un récit frappant sur la descente aux enfers d'une maman isolée et son fils adolescent. Nelly et Sacha forment un duo très attachant face à l'adversité. Le thème de la grande précarité est très bien traité dans sa dimension dramatique et sonne vrai. Un parcours complexe et semé d'embûches qui aboutira à de l'espoir.



278. Un pingouin à Trieste CARMINATI Chiara

LA JOIE DE LIRE – Encrage

En 1950, Nicolò, orphelin de mère, qui ne garde de son père que de vagues souvenirs et une petite sculpture d'un pingouin, doit quitter son île natale, Lussino, rattachée à la Yougoslavie en 1947. Il se rend à Trieste, une ville portuaire italienne, où il est logé chez son oncle Franco. Ce dernier ignore aussi ce qu'il est advenu de son frère. Un jour, Nicolò reconnaît pourtant un visage familier sur l'une des photos d'un reportage sur les survivants d'un naufrage non loin des côtes de l'Afrique du Sud, en 1942. Et si son père était encore en vie ? Plein d'espoir, l'adolescent décide de s'embarquer comme garçon à tout faire sur un navire en partance pour Le Cap...

Ce roman, qui se situe dans une réalité historique peu traitée en littérature jeunesse, a tous les ingrédients d'un récit d'aventure : de l'amitié, de l'amour, une belle histoire de famille... Un très beau récit initiatique.

279. Vainqueuse DEL SÓCORRO Jean-Laurent L'ÉCOLE DES LOISIRS - M+

Découvrez l'histoire vraie de Cynisca, princesse de Sparte. Éduquée comme un homme, cavalière hors pair, elle rêve d'offrir à la déesse Orthia une victoire qui la fera entrer dans la légende.

Un récit très documenté sur la ville de Sparte, ses conflits incessants avec Athènes et surtout Cynisca, première femme à remporter Les Jeux Olympiques en 396 avant JC en course de char : une leçon de féminisme et de sororité.

THÉÂTRE

280. 86 400 secondes REVILLET Sabine

THÉÂTRALES JEUNESSE

Norah et Arthur se plaisent, beaucoup. Ils se rencontrent, beaucoup. À chaque fois, ils se préparent soigneusement mais rien ne se passe jamais comme prévu, surtout qu'ils ne sont pas du tout sur la même longueur d'ondes !

Une pièce très drôle pour aborder et dédramatiser un sujet aussi passionnant qu'inquiétant : la sexualité. Un véritable anti-guide de la première fois.

281. Infâme (L') GRANGEAT Simon

LES SOLITAIRES INTEMPESTIFS - Jeunesse

Tana s'est installée chez une femme qui l'accueille, la fait travailler et la forme. Elle découvre la broderie qui donne peu à peu un sens à sa vie. Elle suit son chemin malgré les jugements négatifs autour d'elle.

Ce texte raconte les liens que l'on crée et ceux auxquels on veut échapper en faisant l'éloge du travail manuel qui libère l'esprit.



À PARTIR DE 15 ANS



POÉSIE

282. Soutif mon amour

Poèmes engagés

CARQUAIN Sophie & CONSIGNY Kim

LA JOIE DE LIRE - Encrage

Recueil de poèmes qui pourraient être slamés. L'auteur évoque toutes les injustices vécues par les femmes au quotidien, ainsi que tous les combats féministes.

Un recueil de poèmes à l'écriture incisive qui aborde le consentement, le corps, la sororité et laisse entendre la voix révoltée de certaines femmes.



ROMAN

283. Coloc' (La)

CAUSE Manu

SLALOM

1 immeuble, 3 appartements, 6 étudiants. Il y a Julia l'intello coincée, Baptiste le rugbyman, Pomme l'apprentie influenceuse, Cerise qui n'a pas choisi de vivre ici, Esteban le glandeur professionnel et Amine l'élève ultra sérieux. Tout ce petit monde, qui doit déjà cohabiter non sans mal, va devoir faire avec le plus terrible des colocataires : la créature du grenier...

Dans ce huis-clos tumultueux, qui survivra ? Les étudiants ou la créature ?



284. De délicieux enfants

VESCO Flore

L'ÉCOLE DES LOISIRS - M+

Dans une maison cachée au fond de la forêt vivent avec leurs parents, sept enfants, dont trois paires de jumeaux et le petit dernier nommé Tipou. Ils meurent de faim et doivent s'aventurer dans les bois à la recherche de racines. Un jour, sept jeunes visiteurs viennent toquer à leur porte...

Une réécriture du Petit Poucet d'un point de vue féminin. Texte un peu violent par moment, mais qui a l'intérêt de donner la version d'une ogresse en devenir.

285. Dernière Amazone (La)

FAYE Estelle

RAGEOT

Lysia survit dans les bas quartiers d'Athènes, élevée par sa grand-mère. Lorsque celle-ci disparaît, l'oracle Tiresias, remonté des Enfers, vient lui révéler sa véritable origine : elle est la fille de la Reine Antiope, cheffe des Amazones, décédée peu après sa naissance. Lysia va devoir fuir Athènes, poursuivie par son demi-frère et par les dieux Olympiens.

Une adaptation moderne et féministe des mythes grecs. On suit les destins tragiques de Pandore, Cassandre, Méduse, Hélène de Troie, toutes maltraitées et meurtries par les hommes, mais toutes résilientes et résistantes.



286. Nos corps invisibles

FÉRET-FLEURY Christine

SCRINEO

Laureline, 16 ans, veut être appelée Lou et ne veut pas choisir de genre. Elle fait tout pour être invisible et n'est pas comprise par ses parents. Ces derniers l'envoient en thérapie de conversion au lieu de sa colonie de vacances habituelle.

Un texte très fort et parfois difficile à lire tant l'expérience est violente. Mais un personnage qui s'affirme et sort grandi de son traumatisme.

287. Projet Bluebird

CAMERON Sharon

GALLIMARD JEUNESSE

Un roman qui suit en parallèle l'histoire de Inge, fille de nazis sous le troisième Reich en 1945, et celle de Eva, réfugiée allemande, arrivée à New-York en 1946. Petit à petit, les deux récits vont se rejoindre.



Un roman à deux voix, qui interroge l'histoire de la seconde guerre mondiale. Le début du roman est glaçant et fascinant tout à la fois, et l'intrigue nous interroge sur la façon dont on peut se "déprogrammer"... ou pas.

288. Seuls resteront le vent et la poussière

LE THANH Tai-Marc

L'ÉCOLE DES LOISIRS - M+

Kristopher est sur les traces de Vinh, une princesse d'un lointain empire qui a fui sa famille. Et ses traces ne sont pas bien difficiles à suivre car partout où la jeune femme passe, elle ne sème que cadavres, chaos et désolation. Pourquoi cette fureur et ce désir de vengeance ? Vinh parviendra-t-elle à échapper à tous ceux qui la traquent ?

Toutes les promesses du Western sont tenues. Des combats, des poursuites, un déchainement de violence et de vengeance dans les contrées sauvages de l'Ouest américain.

289. Sol

DA SILVA Antonio

ROUERGUE - Épik

Aqua, solarienne, vit avec sa famille sur Isla, une île encore épargnée par les nuages toxiques du continent des Karnis. Son peuple se nourrit de soleil, les Karnis, eux, vivent dans la poussière et se nourrissent de tout. Quand ces derniers la kidnappent, son monde s'écroule. Il lui faut alors survivre à tout prix pour découvrir la vérité et enrayer l'extinction de son peuple.



À partir d'une intrigue bien menée, cette dystopie aborde le sujet des pollutions et des ressources fossiles épuisables. Des personnages bien dessinés et loin des stéréotypes.

290. Sortir de la nuit

DUNBAR Helene

BAYARD JEUNESSE

1982, New York. Michael, 16 ans, assiste, impuissant, à l'expulsion de son frère aîné de la maison familiale par son père parce qu'il est homosexuel. Michael n'ose pas franchir le pas, assumer lui aussi son homosexualité. Il faut dire que commencent les années SIDA...

Une plongée quasi documentaire dans le New York des années 1980 avec une bande son démente pour mieux percevoir la détresse des membres de la communauté gay quand le SIDA fait son apparition. À travers le récit d'apprentissage de Michael, bousculé entre le désir et la peur de la maladie, on vit par procuration cette époque mouvementée.



291. Tant que fleuriront les citronniers

KATOUH Zoulfá

NATHAN

Alors que la guerre civile en Syrie lui a pris la quasi-totalité de sa famille et l'avenir de pharmacienne auquel elle se destinait, Salama, 18 ans, travaille bénévolement à l'hôpital. Résignée à fuir son pays, afin de mettre à l'abri sa belle-sœur enceinte, elle rencontre Kenan, un jeune militant dont elle va tomber amoureuse.

Un roman comme une claque. Le quotidien de Salama à Homs fait ressentir la vie des Syriens coincés dans cette ville en guerre. L'histoire avec Kenan apporte un peu de légèreté et d'espoir. Un roman juste.



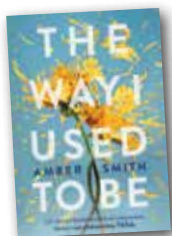
292. The getaway

GILES Lamar

ALBIN MICHEL

Futur proche. "Karloff country" est LE concept de parc de loisirs dont tout le monde rêve aux États-Unis. Réservé à ceux qui peuvent se payer le billet d'entrée, le parc offre tout ce que les clients désirent. Jay, Zeke, Connie et Chelle sont des ados afro-américains, dont les parents sont salariés du parc. Logés dans l'enceinte du celui-ci, les quatre jeunes y travaillent également comme "aides". Leur quotidien bascule lorsqu'une catastrophe semble se produire à l'extérieur. Le parc devient le refuge des puissants et des ultras riches. Et les héros deviennent les esclaves de ce nouveau monde clos.

Une dystopie dans un futur proche très bien menée avec une galerie de héros et héroïnes captivants et courageux. Ce récit narre comment un parc d'attraction bien sous tous rapports bascule du jour au lendemain dans le chaos et la dictature. Fascinant autant qu'effrayant !



293. The way I used to be

SMITH Amber

GALLIMARD JEUNESSE

Une nuit, la vie d'Edie bascule. C'est la nuit où le meilleur ami de son frère la viole. Edie enterre ce secret au fond d'elle. Dorénavant, elle continuera à vivre, les poings serrés et les yeux secs.

Ce roman aborde frontalement le thème du viol, la perte de confiance en soi et le poids du silence. À travers le personnage d'Edie, les lecteurs vont suivre un parcours de vie et d'émancipation entre espoirs et chutes. Un roman fort et nécessaire.



294. Tisseuse de vents (La)

LAN Nina

DIDIER JEUNESSE

Tisseuse de liens, Éloë recueille les vents magiques dans l'un des moulins de sa région. Convoquée subitement à la cérémonie des Privileges, elle doit mettre ses pouvoirs au service du Royaume. Elle laisse derrière elle son meilleur ami, Myrtil, gravement atteint par une maladie inconnue qui se répand mystérieusement. Éloë décide de trouver un Soigneur et de braver l'interdiction de sortir des hauts murs qui entourent le palais.

Une intrigue bien menée, un univers singulier, des personnages bien campés, tout dans ce roman plaira aux amateurs et amatrices de fantasy.



295. Un espoir rêvé

OUEDRAOGO Roukiata

RAGEOT

Burkina Faso. Ella et Lamine se rencontrent dans un camp de réfugiés. Ils ont fui leur village, lui à cause des inondations et des persécutions, elle pour échapper aux djihadistes. Certain que leur avenir est ailleurs, Lamine propose à Ella de partir avec lui. Elle ne peut se résoudre à quitter sa famille Mossi, qui voit d'un mauvais œil sa relation sentimentale avec le jeune Peul. Lamine s'en va seul. De l'Afrique de l'Ouest à l'Europe tant idéalisée, il affronte tous les dangers : les frontières où les passeurs le dépouillent, la traversée chaotique de la Méditerranée. Au camp, Ella fonde une petite école pour aider les enfants réfugiés. Arrivé en Italie puis en France, Lamine survit vaille que vaille. Finalement, une association et ses bénévoles lui permettent d'obtenir la nationalité française. Quelques années après, il revient au Burkina Faso avec des enseignants et des ONG internationales qui examinent le projet éducatif de la jeune fille. Au camp, ses espoirs rejoindront-ils les rêves d'Ella ?

Voici un très beau livre parlant des réfugiés, contenant plein d'amour et d'aventure.

296. Une vie avant la mienne

ELHILLO Safia

BAYARD JEUNESSE

Fille d'immigrés aux Etats-Unis, Nima rêve d'une autre vie que la sienne. Quand elle se retrouve projetée dans son passé au Soudan, elle découvre des secrets familiaux, notamment celui de ce père disparu, secrets qui vont lui permettre de comprendre et d'avancer.



Poétesse soudano-américaine, Safia Elhillo nous offre ce magnifique récit en vers libres sur la difficulté parfois de grandir tiraillée entre deux cultures.

297. Vida

DOLE Antoine

GLÉNAT

Deux récits, deux destins de jeunes filles : Virginia raconte le traumatisme de l'inceste, quant à Vida, elle est le fruit d'une terrible expérience qui l'a transformée en arme. Les deux ont été manipulées et abusées et le feu qui couve en elles menace d'exploser à tout moment.

Un récit original et très fort qui mêle l'intime à la science-fiction et nous interroge sur nos capacités de résilience après l'horreur.

THÉÂTRE

298. Fugue

SIMONOT Michel

LA MAISON THÉÂTRE - Les cahiers théâtre

« Jul, on ne sait pas son vrai nom. On n'a jamais su. Chaque matin, il nous raconte des choses. Des choses d'ailleurs. » Un matin, Jul est parti. Disparu... Mais pour aller où ? Dans ce récit à trois voix se raconte en creux la colère d'une jeunesse délaissée mais qui bouge, crie et espère encore un monde meilleur.

Une langue percutante et poétique qui porte la voix des oubliés.



RENCONTRES DE CLASSE - CLÉMENCE POLLET (MAI 2024)



À PARTIR DE 16 ANS

ROMAN

299. Abeilles grises (Les)

KOURKOV Andreï

LIANA LEVI - Piccolo

Guerre du Donbass. Dans un village de la "zone grise", Sergueïtch et Pachka, derniers habitants et ennemis d'enfance, doivent coopérer pour survivre. Le printemps venu, Sergueïtch conduit ses abeilles en Crimée mais même au milieu des prairies fleuries, l'œil de Moscou reste grand ouvert.

Roman au cadre tragique dont se dégagent douceur et poésie. Un roman rassurant d'humanité.

300. Ainsi Berlin

PETITMANGIN Laurent

LGF - Le Livre de Poche

Berlin 1945. Résistants communistes, Gerd et Kâthe s'aiment et œuvrent à la résurrection de leur pays, la RDA. Ils mettent sur pied l'opération Spitzweiler pour sélectionner des cerveaux scientifiques. Mais Gerd rencontre Liz, une jeune architecte américaine, alors ses certitudes vacillent.

Chapitres courts, écriture simple, acérée, rebondissements dignes de romans d'espionnage.



301. Ami arménien (L')

MAKINE Andreï

LGF - Le Livre de Poche

Le narrateur se souvient de ses 13 ans dans un orphelinat en Sibérie et de son amitié pour Vardan, adolescent sensible, persécuté par ses camarades. Cet ami d'une maturité précoce, vivant dans une communauté arménienne constituée de personnages attachants, lui ouvre un monde inconnu.

Un récit poétique et humaniste, bien que sombre, qui raconte aussi une belle histoire d'amour.

302. Celui qui veille

ERDRICH Louise

LGF - Le Livre de Poche

1953. Les États-Unis adoptent une loi reniant les traités signés pour durer toujours avec les tribus amérindiennes. Une jeune fille et son oncle, du groupe Chippewas, vont mener la résistance pour préserver leurs droits.

Superbe roman sur le combat digne et déterminé d'un peuple contre les injustices subies. Portraits convaincants et attachants portés par une écriture évocatrice et sobre.



303. Dents de lait (Les)

BUKOWSKY Helene

GALLMEISTER - Totem

Dans un lieu coupé du reste du monde, tout un microcosme humain interagit dans la crainte de l'étranger. Edith et sa fille Skalde y survivent, difficilement acceptées par les autres. Mais pourquoi donc, lorsque Skalde perd sa première dent de lait, sa mère lui lance : "tu es comme eux !" ?

Une fable moderne sur la fin de l'enfance et la soif de liberté dans un monde post-apocalyptique.



304. Dernier des siens (Le)

GRIMBERT Sybille

J'AI LU

En 1834, Auguste, jeune naturaliste, est envoyé par le musée d'histoire naturelle de Lille au nord de l'Écosse en mission scientifique. Il recueille un pingouin blessé baptisé Prosp avec lequel il noue une amitié improbable.

Le roman, qui évite l'anthropomorphisme, s'interroge sur l'extinction des espèces, impensée par les pêcheurs mais analysée par les naturalistes du temps.

305. Fille en colère sur un banc de pierre

OVALDÉ Véronique

J'AI LU

À la mort de son père, Aïda retourne sur l'île de Lazza, dont elle est bannie depuis 15 ans, après la disparition de sa petite sœur Mimi. C'est à contrecœur que ses deux autres sœurs l'ont prévenue du décès.



Avec gravité et humour, l'auteurice mêle passé et présent et tient en haleine ses lecteurs jusqu'au dénouement final. Un récit familial jubilatoire et profond !

306. Fille qu'on appelle (La)

VIEL Tanguy

MINUIT - Double

Laura, abusée par un élu local, porte plainte mais se heurte à l'incrédulité des policiers. Revenue habiter chez son père, elle redécouvre un homme dominé par ce même élu dont il est le chauffeur.

Écriture précise pour une photographie consternante de pratiques électorales viles et des mécanismes de la domination masculine dans les rapports de classe.

307. Fils de l'homme (Le)

DEL AMO Jean-Baptiste

FOLIO

Un chapitre mystérieux situé dans la Préhistoire, récit d'une initiation à la chasse. Puis de nos jours, le Père, après des années d'absence, retrouve la Mère et le Fils et les conduit dans une maison isolée dans le piémont pyrénéen. Une vie précaire va se construire au gré des saisons.

Une écriture âpre et dense sur les rapports psychologiques de domination.

308. Géantes

MAGELLAN Murielle

J'AI LU

Prenez une femme mise au défi par un écrivain célèbre d'écrire sur la vieillesse, ajoutez le récit d'une héroïne qui grandit au fur et à mesure de son émancipation, vous aurez un roman pétillant et profond sur la place des femmes et les stéréotypes de genre.

309. Grizzly

AUROUSSEAU Nan

LIBRETTO

Dan est guide pour de riches touristes dans les montagnes Rocheuses. Lors d'une excursion, il assiste impuissant à l'attaque mortelle d'un client par un grizzly. Soucieux de préserver sa petite entreprise, il tente de maquiller l'accident en disparition. Mais une tempête de neige va se lever et les imprévus, se multiplier...

Une tension qui va crescendo dans ce huis clos dévastateur, non dépourvu d'humour !

310. Homme qui n'aimait plus les chats (L')

AUPY Isabelle

FOLIO

Sur une île, cohabitent en harmonie humains et chats. Les chats soudainement disparaissent. Les habitants inquiets s'interrogent et du continent débarquent deux personnes missionnées pour proposer de remplacer les chats par des chiens, qu'ils appellent chats.

Ce court récit nous invite à une réflexion sur les notions de besoin et de désir et sur celles du pouvoir et ses dérives.



311. Miracle à la combe aux Aspics

TOMIĆ Ante

LIBRETTO - Littérature étrangère

Jozo et ses quatre fils sont les seuls habitants de la Combe aux Aspics, sise dans les montagnes croates, roubards vivant en autarcie et armés jusqu'aux dents. Le fils aîné décide un jour de se marier. S'ensuit une quête épique, où les coups de théâtre s'associent à une avalanche de situations burlesques.

Road-movie littéraire décapant, hilarant et tout en verve.

312. Nous ne négligerons aucune piste

NOUIS Lucien

LE MASQUE - Masque poche

Le commissaire Bordarier et ses deux acolytes de la PJ de Nîmes sont confrontés à la découverte d'un corps calciné dans une garrigue cévenole. Leur enquête les mène au village voisin, frappé d'isolement, où des militants écologistes résolus s'opposent à l'implantation d'un zoo décidée par un maire ambitieux. Au fil des rencontres, le trio saura-t-il trouver la bonne piste ?

Beaucoup de rebondissements et d'humour dans ce polar régional, aux accents humanistes.

313. Nuits d'été (Les)

FLAHAUT Thomas

POINTS

Thomas, Mehdi et Louise ont grandi dans le même quartier d'une petite ville ouvrière du Jura. Le temps d'un été, l'usine suisse où leurs pères ont trimé devient, pour des raisons différentes, le centre de leur vie et de leurs nuits.

La véracité des trajectoires de ces jeunes avec lesquels on est en empathie fait la force de ce roman à l'écriture précise mais aussi poétique.



314. On était des loups

COLLETTE Sandrine

LGF - Le Livre de Poche

Liam vit en famille dans une nature sauvage. Lorsque sa femme Ava meurt attaquée par un ours, il se retrouve seul avec son jeune fils dont il n'avait pas souhaité la naissance. Le garder près de lui, l'inscrire dans sa vie ou...?

Récit semblable à un conte avec ses épreuves, ses héros, une forêt, un ogre mais traversé de thématiques contemporaines et questionnant la paternité.



315. Poule et son cumin (La)

MEKOUAR Zineb

POINTS

À Casablanca, Kenza et Fatiha sont amies malgré leur différence sociale. Partie à Paris suivre ses études, Kenza revient 3 ans après, mais ni les études ni l'argent ne préservent des réalités de la société marocaine.

Ce récit au style concis démonte les clichés pour nous faire partager la lutte des femmes contre le poids des traditions et la corruption de la classe politique.

316. Premier qui tombera (Le)

BERLEMONT-GILLES Salomé

MON POCHE

La vie d'Hamadi de 11 à 50 ans, fils d'un médecin guinéen qui immigré en France. Son arrivée dans un HLM de Bobigny, l'échec scolaire, la solidarité de la bande d'amis, l'alcoolisme sont autant d'étapes d'un chemin de vie heurté.

Un tableau vivant de la banlieue, des portraits de femmes touchants.

317. Presque sœurs (Les)

KORMAN Cloé

POINTS

Les derniers jours des trois petites cousines de l'autrice, déportées dans le dernier train du 30 juillet 1944 vers Auschwitz, alors que leurs amies, les trois sœurs Kaminsky, s'échapperont. Les impressions issues du parcours reconstitué sont enrichies par des éléments de vie personnelle.

Touchante narration rendue possible grâce aux archives et aux rencontres avec les survivantes.

318. Tenir sa langue

PANASSENKO Polina

POINTS

Arrivée enfant à Saint-Étienne avec ses parents, après la chute de l'URSS, Polina devient Pauline à sa naturalisation. Vingt ans après, elle revendique au tribunal le droit de porter son prénom de naissance et d'être Française sans être amputée de ses racines familiales.

Un premier roman sur l'exil et l'identité, drôle, attachant et percutant, à la langue impertinente et inventive.



TITRES RÉSERVÉS AUX ÉVÉNEMENTS

PETITE ENFANCE

ALBUM

319. Imagier qui tourne pas rond (L')

Les Transports

ÉLO

SARBACANE

Un imagier qui tourne très rond sur les transports. 5 transports à 2 ou 4 roues permettent d'aborder un certain nombre de mots qui défilent par un système de roue intégrée dans le livre.

Astucieux et rigolo!



À PARTIR DE 3 ANS

ALBUM

320. Merci

ICINORI

LA PARTIE

Et si on se levait le matin en décidant de dire merci à chaque instant, chaque objet, chaque couleur de la vie et de la Terre ?

Magnifique imagier dessiné avec soin et subtilité. On y glisse d'un objet à un autre avec la promesse d'une histoire, d'une surprise...



321. Viens !

BĂDESCU Ramona

LES GRANDES PERSONNES

Viens, traversons l'orage, ouvre les yeux, voici l'automne ! Une invitation construite comme une promenade au fil des saisons. Un imagier photographique accompagné d'un texte court et poétique.

Copieux mais irrésistible. Pour tous les âges.

DOCUMENTAIRE

322. Mes saisons

GERVAIS Bernadette

LES GRANDES PERSONNES

Bernadette Gervais nous séduit à nouveau avec cet imagier où elle nous présente "ses" saisons. Cette fois-ci, dessins et photos se font la part belle dans un grand format documentaire et poétique. Une réussite !



À PARTIR DE 5 ANS

ALBUM

323. Ö

GURIDI Raúl

COTCOTCOT ÉDITIONS

Ö, l'ours noir, a décidé de ne pas hiberner. Il déambule, seul, dans une nature hivernale et s'émerveille d'une brindille, d'un tronc, de son reflet, d'un oiseau...

Il danse, patine et joue jusqu'à la découverte d'un sac en plastique délaissé.

Dans un graphisme épuré où le blanc domine, l'ours est le témoin d'une nature magnifique mais fragile. Une histoire sans paroles aux multiples questionnements et messages.



324. Pierre maléfique (La)

VAN ALLSBURG Chris

D'EUX

Journal de bord du Rita Anna, navire embarqué pour une mystérieuse traversée. Une pierre maléfique trouvée en chemin commence à métamorphoser tout l'équipage.

Magnifique récit, entre l'aventure et l'étrange, pour un voyage rythmé par les époustouflantes images de Chris Van Allsburg.

325. Promenade du chat (La)

LUNDBERG Sara

SEUIL JEUNESSE

Un jeune garçon a l'habitude de partir en promenade avec son chat et de décider de tout, du chemin à parcourir, du jeu de cache-cache, toujours le même. Mais aujourd'hui, son chat ne veut pas jouer et s'enfuit.

Sortir des sentiers battus, se laisser surprendre, ouvre de nouvelles perspectives. Et l'Autre nous y aide grandement. Sur le thème de l'altérité, un album profond aux images superbes et chaleureuses.

326. Un beau voyage

ZSAKO Balint

SALTIMBANQUE ÉDITIONS

Un lapin, poursuivi par un terrible loup, est sauvé in extremis par un arbre. Ce dernier parviendra-t-il à aider l'animal à retrouver sa famille ? Un voyage extraordinaire et trépidant d'un arbre et d'un lapin, sur terre, sur mer, sur rail et dans les airs.

Une histoire d'amitié, d'entraide et de solidarité qui fait la part belle à l'imaginaire dans cet album tout en images.

À PARTIR DE 7 ANS

ALBUM

327. À l'aise, Blaise !

PONTI Claude

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Blaise, le poussin masqué, vit de nouvelles aventures : de roi du sport à poète, en passant par dresseur de monstres. Équipé de son masque, il peut faire toutes sortes de bêtises sans craindre de se faire gronder.

Blaise, dans la toute-puissance, ne manque pas d'imagination ! À moins que ce ne soit son auteur...

328. Nuit de chance

CHEVEAU Sarah

LA PARTIE

Le rêve d'une petite fille qui s' imagine marcher dans la forêt à la rencontre des animaux...

Très bel album réalisé aux fusains à partir de différentes espèces d'arbres.

329. Pour demain et bien plus loin

ZULLO Germano & ALBERTINE

LA JOIE DE LIRE

Un personnage assemble des pièces colorées. Intrigué, un second personnage lui demande dans quel but. Il lui explique qu'il construit un "truc" dont il n'a pas

encore une idée précise mais que cela servira demain. Au rythme d'une ritournelle, des personnages se succèdent et participent tous à ce grand chantier du futur.

Non dénué d'humour, rythmé comme une randonnée, album philosophique sur l'entraide, l'aventure collective, pour la construction d'un meilleur avenir.



330. Taka-chan et moi

Le voyage d'un chien au Japon

LIFTON Betty Jean & HOSOE Eikoh

MEMO

Runcible est un labrador qui s'ébat sur une plage du Massachussets. En creusant un trou dans le sable près d'un tunnel, il se retrouve au Japon et découvre la petite Taka-chan. Tous les deux vont vivre une aventure des plus fantastiques et tenter de briser une terrible malédiction.

Rédition d'un ouvrage publié en 1967 aux États-Unis. Un conte fantastique qui n'a pas pris une ride.

331. Trésor de Georges (Le)

PLAT Anne-Sophie & BARROUX

LITTLE URBAN

En dépit de leur très luxueuse demeure, M. et Mme Florimond n'en ont jamais assez. Ils relquent l'espace occupé par la modeste maison de Georges qu'ils voudraient acheter histoire de construire une piscine. Mais voilà, Georges reste insensible au soudolement de ses voisins qui, eux, ne comprennent pas et imaginent que Georges a un secret !

Gentille fable sur l'abondance.



DOCUMENTAIRE

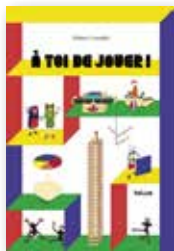
332. À toi de jouer !

CORNILLE Didier

HÉLIUM

À la frontière du documentaire et du livre-jeu, ce très bel objet nous présente des jeux créatifs remarquables et leur histoire, depuis 1837 jusqu'à aujourd'hui : jeux de construction, poupées russes, Kapla, personnages à empiler, chaise éléphant, singe de bois...

Des jeux à partager entre générations... et des créations en papier à réaliser soi-même.



CONTE

335. 9 vies extraordinaires de la princesse Gaya (Les)

COLLECTIF & LEJONC Régis

LITTLE URBAN

9 auteurs et 1 illustrateur pour inventer les 9 vies de la princesse Gaya. 9 récits, 9 époques, 9 lieux, à chaque fois aussi magiques que mystérieux, faits de rencontres et d'aventures.

Un récit de 9 réincarnations, magnifiquement illustré.



À PARTIR DE 9 ANS

ALBUM

333. Collections

DE CHANGY Victoire & DREYER Fanny

LA PARTIE

Sept enfants amoncellent chacun une collection. Omar, ce sont les feuilles, Lucien, les galets, Pio, les fleurs... Ces collections participent à la construction de leur "petite mémoire", c'est-à-dire ce qu'ils affectionnent et qui comble des absences.

Beauté du texte et des images.

Cet album se picore comme un recueil.



334. Surf Surf Surf

MOISSET Pascale & VIALLARD Yves

EDITIONS COURTES ET LONGUES

Au réveil, première chose : foncer vers la fenêtre pour connaître la direction du vent. S'il va dans la bonne direction, c'est parti ! Il s'agit de ne pas faire attendre les vagues.

Un album graphique aux illustrations dynamiques qui nous transmettent l'impatience de la surfeuse et l'énergie des vagues.

DOCUMENTAIRE

336. Chasseur de glace

MENU Séraphine & DUVAL Marion

LA PARTIE

Youri et son papa vivent en Sibérie, à proximité du lac Baïkal, dans un endroit où "on ne s'installe pas. On y naît et on y vit, ou bien on s'enfuit". Dernière retenue d'eau douce naturelle du monde, le milieu regorge de mystères et d'espèces rares...

Un très bel album tout en douceur qui nous fait découvrir un milieu contraignant mais très riche.



337. Livre extraordinaire des papillons (Le)

TAYLOR Barbara & TREADWELL Simon

LITTLE URBAN

Argus vert, Monarque, Hercule ou papillon vampire, entrez dans le monde extraordinaire des papillons en 36 portraits riches en anecdotes.

Un documentaire grand format magnifiquement illustré et très accessible.

338. Mers et océans du monde

HOMOKI Judith & HAAKE Martin

RUE DU MONDE

Un grand album documentaire qui présente les littoraux : leurs histoires à travers le monde, leurs différences, leurs imaginaires, et aussi leurs réalités économiques et paysagères...

Un documentaire où chaque double-page fourmille de détails, à lire et à relire!



339. Plante

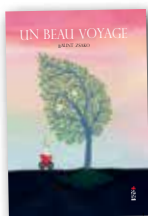
Fais pousser ton envie de jardiner !

REYES Riz & BOCCACCINI MEADOWS Sara

NATHAN

Des plantes, ou plutôt des végétaux, arbres, fleurs, légumes, champignons sont décrits en deux doubles-pages : dans le jardin, comment les cultiver, des anecdotes et des légendes.

Mise en page très efficace pour une lecture agréable.



DEVENEZ BÉNÉVOLES !

Ateliers manuels, conceptions d'animations, communication, présence sur les événements, lectures...

Les idées nouvelles sont les bienvenues !



PRIX LIBR'ADO

UN PRIX LITTÉRAIRE POUR LES ADOS, DÉCERNÉ PAR LES ADOS



Le comité de lecture Ados de la Quinzaine, composé de professionnelles du livre, s'applique à lire la production littéraire de l'année écoulée, à destination des 10-16 ans.

Seize romans sont retenus par ce comité, en faisant en sorte qu'il y ait un équilibre entre les styles littéraires, les thèmes traités et la taille des ouvrages.

L'annonce de la sélection est réalisée au mois de juin et marque ainsi le lancement du Prix.

Il y a 4 sélections : une par niveau, de la 6^{ème} à la 3^{ème}.

Les jeunes ont la possibilité de participer aux 2 prix composant le prix Libr'Ado : le prix Libr'Ado Auteurs et le prix Libr'Ado Créateurs.



1. PRIX LIBR'ADO AUTEURS

Les participant.e.s récompensent leur livre préféré parmi la sélection selon leur niveau.

Tout au long de l'année scolaire, les structures participantes font vivre la sélection auprès des jeunes grâce à des actions de médiation (clubs de lecture, développement de l'échange et du débat, rencontres d'auteur.rices...).

Les structures réunissent ensuite les votes des adolescent.e.s et les font remonter aux organisateurs via un formulaire en ligne.

2. PRIX LIBR'ADO CRÉATEURS

Les élèves sont invité.e.s à proposer des créations artistiques évoquant l'univers des livres de la sélection. Images, vidéos, textes, musiques, objets, jeux...

Toutes les formes sont possibles !

Plusieurs Prix Libr'Ado Créateurs sont ensuite attribués aux adolescent.e.s dont les œuvres sont retenues par un comité de pilotage.



TOUR D'IVOIRE DES MÔMES

Attribué par les enfants, le prix BD Tour d'Ivoire des Mômes récompense une bande dessinée destinée aux jeunes lecteur-rices de 8 à 13 ans.

La 6^e édition du prix BD Tour d'Ivoire des Mômes, organisé en partenariat avec le festival À Tours de bulles, s'est déroulée en 2023. La grande gagnante fut :



POLTRON MINET, T.1 – La voie romane de Cédric Mayen et Madd AUX ÉDITIONS DUPUIS

Cette année encore, nous poursuivons l'aventure.

Les quatre bandes dessinées en lice, sélectionnées par le comité BD de la Quinzaine, sont :



GOUPILE - LA SORCIÈRE T.1 – Le mystère des rochers qui poussent Milena ÉDITIONS DE LA GOUTTIÈRE, 2023

LÉONARDE

T.1 – La barbe du Houéran
Isabelle Bauthian & Anne-Catherine Ott
ÉDITIONS DRAKOO, 2024



LES RACONTAGES DE M'SIEU PERRAULT T.1 – Notes d'automne Pog & Stéphanie Léon ÉDITIONS DARGAUD, 2024

MIKKI ET LA TRAVERSÉE DES MONDES

T.1 – La maladie des portes
Stéphane Betbeder & Paul Frichet
ÉDITIONS GLÉNAT, 2023



Le résultat des votes sera annoncé fin janvier 2025. Nous aurons le plaisir d'accueillir le-s lauréat-e-s du prix pour des temps de rencontres et de dédicaces en 2025.

En partenariat avec



INDEX ALPHABÉTIQUE

1		
#ToutlemondedétesteLouise	197	
1 Viceversa	40	
10 chiens.....	88	
10 idées reçues sur la sexualité.....	190	
20 000 lieues sous les mers.....	224	
86 400 secondes.....	280	
9 vies extraordinaires de la princesse Gaya (Les).....	335	
A		
À l'aise, Blaise !.....	327	
À l'aventure !.....	41	
À qui appartient cette chaussette ?.....	42	
À toi de jouer !.....	332	
Abeilles grises (Les).....	299	
Abîmés – Trilogie (Les).....	180	
Ainsi Berlin.....	300	
Akané, la fille écarlate.....	79	
Alicia Keys - Girl on fire.....	226	
All of us Villains	232	
Ami arménien (L')	301	
Animaux du Japon	140	
Apprenti épouvanteur (L')	188	
Archibald Finch et les sorcières disparues.....	233	
Arrosoir (L').....	89	
Ash & Rose.....	234	
Asha et Hazel, gardiens de la forêt	155	
Au bout du monde	126	
Au fil de.....	43	
Autre côté de la rue (L')	198	
B		
Bears Bazaar.....	156	
Belle course (La).....	86	
Bertha et moi	44	
Big tree.....	157	
Blessure (La).....	1	
Bleu des souvenirs d'été (Le).....	235	
Bonne nuit, Gorille.....	18	
Brocante aux mille collections (La).....	119	
Brume.....	108	
Buffalo Kid.....	90	
BzzzBzzz.....	45	
C		
Ça alors !.....	19	
Cabane (La).....	236	
Cahier bleu foncé (Le).....	158	
Caméléon (Le).....	38	
Carambolage	237	
Carnet de voyage autour de mon étang	91	
Cavalier sans tête (Le).....	125	
Ce qui nous lie.....	20	
Ceci n'est pas l'histoire d'un chaton.....	46	
Celui qui veille.....	302	
C'est grand comment l'amour ?.....	127	
C'est la mère Michel qui a perdu son chat	2	
C'est quoi la différence entre genre et sexe ?.....	229	
C'est quoi, cet instrument ?	83	
C'est quoi, le militantisme ?.....	141	
Cette nuit-là.....	21	
Chaise (La).....	159	
Chanson de Bernardo (La).....	22	
Chanson de l'étourneau (La).....	47	
Chant du bois (Le).....	199	
Chassé-croisé au Val Doré.....	109	
Chasseur de glace.....	336	
Chat pour moi (Le).....	48	
Chaton mignon	110	
Cherch & Trouv	142	
Cheval.....	186	
Chez Bergamote.....	49	
ChocoTrain.....	50	
Chun le panda baby-sitter	160	
Clopin-Clopat (Les).....	200	
Collections	333	
Coloc' (La).....	283	
Comment devenir policier ?	143	
Conte du pêcheur (Le).....	114	
Contes des ours et des loups du monde entier	139	
Corbeau de nuit (Le).....	201	
Cui Cui Cui.....	3	
D		
Dans la lune avec maman.....	23	
Dans la ville.....	17	
Dans l'univers, il y a mon papa	24	
Danse sauvage d'Harmony Stark (La).....	238	
De délicieux enfants.....	284	
De l'autre côté.....	51	
Défier la nuit	239	
Dents de lait (Les).....	303	
Dernier des siens (Le).....	304	
Dernière Amazone (La).....	285	
Dernière saison de Selim (La).....	202	
Dernière sorcière (La).....	240	
Des jours comme des nuits	241	
Des objets dans l'histoire	191	
Dys sur Dix.....	181	
E		
Écoute la baleine chanter.....	122	
Écureuil et le trésor perdu (L').....	52	
Écureuil et le vaste monde (L')	53	
Écuyer & son chevalier (L')	132	
Effroi à la fête foraine.....	203	
Enfant des ténèbres (L').....	230	
Enfants de Chatom (Les).....	204	
Enfants d'Izieu (Les).....	192	
Engrange-temps (L').....	205	
Enquête au collège	133	
Escapade (L').....	4	
Et j'entends siffler le train.....	54	
Et si on passait l'hiver ensemble ?.....	25	
Étoile du soir (L').....	206	
F		
Fantôme des Cévennes (Le).....	161	
Fermez la porte !.....	55	
Fille en colère sur un banc de pierre	305	
Fille qu'on appelle (La).....	306	
Fille, c'est trop difficile / Dissolution.....	182	
Filles électriques (Les).....	183	
Fils de l'homme (Le).....	307	

Fin de Velvet (La)	162
Fjord.....	56
Folie des papillons (La).....	242
Folle évasion (La).....	163
Forêt dans les nuages (La).....	92
Forêt pour te dire (La).....	243
Formidables journées de Piloursine (Les).....	57
Fugue.....	298

G

Garçon, le chien et la mer (Le)	93
Gardiennne de la forêt (La)	244
Géantes	308
Génie sous la table (Le).....	207
Goupile, la sorcière	134
Gourou de secours	164
Goût de la pluie (Le).....	94
Grand livre pour explorer l'espace (Le).....	144
Grand voyage (Le).....	165
Grizzly.....	309
Grosse colère du Grand Méchant Loup (La).....	26

H

H comme couper du bois	123
Halanga	245
Hamsters n'existent pas (Les).....	184
Hänsel & Gretel.....	80
Hazel la petite sorcière.....	58
Hazel Mortelune et la malédiction des Trois.....	208
Hi ! Colette	5
Histoires de Lou.....	95
Homme qui n'aimait plus les chats (L').....	310
Hôtel Magnifique.....	209

I

Île du crâne (L').....	135
Ilos.....	246
Ils étaient cinq dans le nid.....	6
Imagier qui tourne pas rond (L')	319
Imagine un monde.....	145
Incroyables métamorphoses	146
Infâme (L')	281
Insectes autour de nous	117

J

J'adore les pirates !.....	147
Jardin de Jean (Le).....	27
Je découvre le monde en noir, blanc et rouge.....	7
Je suis un dragon !.....	28
Jefferson se fâche.....	166
Jeux folypmiques (Les)	128
Journal chaotique d'une apprentie féministe	247
Jusqu'ici tout va bien.....	227

K

Kamisama School.....	194
Krakonoche.....	81
Krok.....	210

L

Larmes de Croco (Les).....	29
Léonarde.....	136
Liberté, égalité et toilettes sèches	248
Livre extraordinaire des papillons (Le).....	337
Louise Michel.....	249
Lurons de la forêt (Les).....	96

M

Ma mère des banquises	97
Madame Léopard	59
Magu, God of Destruction	152
Mais qui a volé la Joconde ?.....	129
Maison à l'orée de la magie (La).....	211
Maison au bord du canal (La).....	193
Maison sous la maison (La).....	212
Mamie Fatou contre les braconniers.....	124
Marilou	77
Martinet (Le).....	39
Mary et le langage de la forêt.....	213
Méduse	250
Mer, la nuit (La).....	84
Merci.....	320
Mers et océans du monde	338
Mes grands.....	8
Mes saisons	322
Mésanges (Les)	251
Miam, une pastèque !	9
Mikki et la traversée des mondes.....	137
Mille vies d'Ismaël et quelques saveurs en plus (Les).....	252
Milo et les créatures du grand escalier	111
Miracle à la combe aux Aspics	311
Mischka	167
Missak et Mélinée	253
Mohamed, l'enfant qui a parcouru 11 000 km pour étudier	98
Moi moi moi !	10
Moi, mon grand-père et mille trucs dingues à faire	214
Moi, Pandore.....	168
Moitié moitié.....	196
Mon grand-père est un gangster	169
Mon imagier-caméléon	60
Monde est petit (Le).....	11
Monstres d'Outre-terre (Les).....	215
Montagnes (Les).....	120
Mortels.....	254
Musée d'Iris (Le).....	118
Mystère au château de Léonard de Vinci	170

N

Nasha.....	99
Ne pars pas sans moi.....	255
Nos corps invisibles.....	286
Notre château dans les arbres	216
Notre voyage.....	61
Nous ne négligerons aucune piste.....	312
Nuit de chance	328
Nuit noire	217
Nuits d'été (Les).....	313
Nunucho.....	78

O

Ö.....	323
Ogre d'en bas (L').....	100
Ogre du soulier (L').....	62
Olympes (Les).....	256
On était des loups	314
On ne dit pas Sayonara	218
Oncle Kid.....	171
Oscar et Albert.....	30
Ours des Oroqen (L').....	63
Ours et ses lunettes.....	31
Ours qui refusa de danser (L').....	172

P	
Pagaille en pagaies.....	64
Par hasard !.....	148
Parce que parce que parce que	101
Passager de l'été.....	257
Paul Eluard.....	121
Pauline voyage.....	130
Pays de Rêve (Le).....	258
Pays de sable (Le).....	173
Petit square, grand amour.....	102
Petite espionne des Nymphéas (La)	149
Petites merveilles.....	12
Petites reines (Les).....	189
Petites voleuses (Les).....	259
Petits poèmes pour toi et moi.....	87
Peurs du soir.....	103
Pierre maléfique (La).....	324
Plante.....	339
Pleurer pour un rien, c'est déjà beaucoup	260
Plus grande (La).....	261
Poèmes pour bébés.....	13
Point de côté.....	262
Pomme gratitude.....	219
Pomme, ma pomme.....	32
Pony.....	220
Poule et son cumin (La).....	315
Pour demain et bien plus loin	329
Pour toi.....	187
Premier qui tombera (Le).....	316
Première rose de Bloomstone (La).....	263
Prendre la route.....	231
Presque sœurs (Les).....	317
Princesse aux petites noix (La).....	65
Projet Bluebird.....	287
Promenade du chat (La).....	325
Q	
Quand la nuit tombe.....	138
Quand on dansait sur les toits.....	264
Quatre frères Yuzuki (Les).....	153
Qu'est-ce qu'une frontière ?.....	150
Qui-n'a-rien Qui-a-tout.....	104
Qu'y a-t-il au bout de la file ?	33
R	
Rachel Carson.....	265
Racontages de M'sieu Perrault (Les).....	112
Règne animal.....	266
Rendez-moi ma bonne vieille pollution !.....	174
Répétition (La).....	267
Retour du père (Le).....	175
S	
Sans crier gare.....	268
Sans panique.....	228
Savane, une nuit... (La).....	85
Se perdre à l'orée des songes	269
Séraphine.....	34
Serment des Sept Miroirs (Le).....	270
Seuls resteront le vent et la poussière	288
Shiita et la forêt des minuscules.....	154
Silence de Rouge (Le).....	82
Soie.....	176
Sol.....	289
Soleil est nouveau chaque jour (Le).....	271
Soleil.....	35
Sombre est la nuit.....	66
Son du silence (Le).....	67
Sortir de la nuit.....	290
Soutif mon amour.....	282
Souviens-toi de nous toujours.....	272
Stalker.....	273
Surf Surf Surf.....	334
T	
Taka-chan et moi.....	330
Tant que fleuriront les citronniers.....	291
Temps des ogres (Le).....	274
Tenir sa langue.....	318
Terreur sur le lac.....	275
The Agency for scandal.....	276
The getaway.....	292
The way I used to be.....	293
Théo & Léo, les deux souris.....	68
Théorème du pissenlit (Le).....	185
Tintamarre et Gazouillis.....	14
Tisseuse de vents (La).....	294
Tomber 8 fois se relever 9.....	131
Tourneuse de vent (La).....	221
Tous libres et égaux ?	151
Tout l'amour.....	69
Tout va bien.....	222
Tout Zuza.....	70
Tout-Petit et les trois poissons	115
Trésor de Georges (Le).....	331
Trois cailloux.....	71
Trois fois rien.....	277
Tsugai, daemons of the shadow realm.....	195
Tu te rappelles ?.....	72
U	
Un amour de tronçonneuse.....	177
Un amour de vague.....	116
Un beau voyage.....	326
Un espoir rêvé.....	295
Un ours, un vrai.....	36
Un pingouin à Trieste.....	278
Un troupeau de moutons.....	15
Une année ensemble.....	73
Une belle histoire.....	105
Une chance sur trois.....	178
Une journée au Louvre.....	113
Une maison pour Léon.....	74
Une paillette dans l'iris.....	179
Une petite histoire qui compte.....	75
Une vie avant la mienne.....	296
V	
Vacances d'hiver.....	37
Vainqueuse.....	279
Véritable histoire de la maison mobile des Miller (La).....	106
Vida.....	297
Viens !.....	321
Vilain petit Machin (Le).....	107
Vivantes !.....	225
Voyage de Chnourka (Le).....	76
Y	
Youpi Youpla.....	16
Z	
Zeta-1 : Année zéro.....	223

INDEX ILLUSTRATIONS

<i>Les Montagnes</i> , Walid Taher © Le port a jauni, 2024	7 & 26
<i>Alicia Keys – Girl on fire</i> , Andrew Weiner & Brittney Williams © Glénat, 2024	8 & 44
<i>La Blessure</i> , Emma Adbàge © Cambourakis, 2024	9
<i>Ils étaient cinq dans le nid</i> , Julia Chausson © Rue du Monde, 2024	9
<i>Je découvre le monde en noir, blanc et rouge</i> , Agnese Baruzzi © Kimane, 2024	9
<i>Miam, une pastèque !</i> , Yuichi Kasano © L'école des loisirs, 2024	10
<i>Petites Merveilles</i> , Agnès Domergue & Clémence Pollet © HongFei, 2024	10
<i>Un troupeau de moutons</i> , Jean Da Ros © La Partie, 2024	10
<i>Dans la ville</i> , Nathalie Seroux © Editions de la Martinière Jeunesse, 2023	10
<i>Ça alors !</i> , Guillaume Bracquemond © Tourbillon, 2023	11
<i>Ce qui nous lie</i> , Anne Laval © Les Fourmis Rouges, 2023	11
<i>Dans la lune avec maman</i> , Doreen Cronin & Brian Cronin © Rue du Monde, 2024	11
<i>Cette nuit-là</i> , Gaëtan Dorémus © Éditions du Rouergue, 2024	11
<i>Dans l'univers, il y a mon papa</i> , Gigi Bigot & Julia Spiers © Didier Jeunesse, 2023	11
<i>Et si on passait l'hiver ensemble ?</i> , Andrée Prigent © Didier Jeunesse, 2023	12
<i>Le jardin de Jean</i> , Yiting Lee © Les Éditions des Éléphants, 2024	12
<i>Oscar et Albert – Le mystère des biscuits disparus</i> , Chris Naylor-Ballesteros © Kaléidoscope, 2024	12
<i>Soleil</i> , Anaïs Brunet © Didier Jeunesse, 2023	13
<i>Vacances d'hiver</i> , Mori © HongFei, 2024	13
<i>Le martinet</i> , Sarah Cheveau © MeMo, 2024	13
<i>1 Viceversa</i> , Stefania Agostini, Luca Mostarda & Catherine Cordasco © Matita Edizioni, 2023	14
<i>À qui appartient cette chaussette ?</i> , Jun Sun © Rue du monde, 2023	14
<i>Ceci n'est pas l'histoire d'un chaton</i> , Randall de Sève & Carson Ellis © hélium / Actes Sud, 2023	14
<i>La chanson de l'étourneau</i> , Octavie Wolters © Rue du monde, 2023	15
<i>Le chat pour moi</i> , Marta Orzel © Sarbacane, 2024	15
<i>Chez Bergamote</i> , Junko Nakamura © MeMo, 2023	15
<i>ChocoTrain</i> , Adrien Albert © L'école des loisirs, 2024	15
<i>De l'autre côté</i> , Alfredo Soderguit © Didier Jeunesse, 2024	15
<i>L'écurie et le trésor perdu</i> , Coralie Bickford-Smith © Gallimard Jeunesse, 2023	15
<i>Fermez la porte !</i> , Koen Van Biesen © Obriart, 2024	16
<i>Et j'entends siffler le train</i> , Stéphanie Demasse-Pottier & Lucie David © Sarbacane, 2024	16
<i>Fjord</i> , Willy Wanggen © HongFei, 2023	16
<i>Les formidables journées de Piloursine</i> , Emmanuelle Houdart © Thierry Magnier, 2023	16
<i>Hazel la petite sorcière</i> , Phoebe Wahl © Les Éditions des Éléphants, 2023	16
<i>Madame Léopard</i> , Natalia Shaloshvili © Albin Michel Jeunesse, 2024	17
<i>Notre voyage</i> , Romain Bernard © La Partie, 2023	17
<i>L'ours des Oroqen</i> , Blackcrane & Jiu Er © Rue du monde, 2024	17
<i>Sombre est la nuit</i> , Dianne White & Felicita Sala © Éditions de la Pastèque, 2024	17
<i>Le son du silence</i> , Katrina Goldsaito & Julia Kuo © HongFei, 2023	18
<i>Théo & Léo, les deux souris</i> , Roberto Piumini & Irene Volpiano © Cambourakis, 2023	18
<i>Tout Zuzà</i> , Anaïs Vaugelade © L'école des loisirs, 2023	18
<i>Tu te rappelles ?</i> , Sydney Smith © Kaléidoscope, 2024	18
<i>Une petite histoire qui compte</i> , Morgane Rospars © Thierry Magnier, 2024	19
<i>Le voyage de Chnourka</i> , Gaya Wisniewski © MeMo, 2023	19
<i>Akané, la fille écarlate</i> , Marie Sellier & Minna Yu © HongFei, 2023	19
<i>Hänsel & Gretel</i> , David Sala © Casterman, 2023	19
<i>Krakanoché</i> , Claude Clément & Magali Dutain © Les Éditions des Éléphants, 2023	20
<i>Le silence de Rouge</i> , Mathieu Pierlot & Giulia Vetri © Versant Sud, 2023	20
<i>La belle course</i> , Henri Meunier © Éditions du Rouergue, 2023	20
<i>10 chiens</i> , Emily Gravett © Kaléidoscope, 2023	21
<i>L'arrosoir</i> , Julien Baer & Marie Dorléans © Kaléidoscope, 2023	21
<i>La forêt dans les nuages</i> , Victoria Turnbull © Kaléidoscope, 2023	21
<i>Le garçon, le chien et la mer</i> , Anthony Browne © Kaléidoscope, 2023	21
<i>Les lurons de la forêt – Une comédie en V actes</i> , Anthony Martinez © Kaléidoscope, 2024	22
<i>Le goût de la pluie</i> , Laurent Moreau © hélium / Actes Sud, 2024	22
<i>Mohamed, l'enfant qui a parcouru 11 000 km pour étudier</i> , Aurélie Jeannin & Clémence Polge © Athizes, 2024	22
<i>Nasha</i> , Cécile Roumigièrre & Justine Brax © Albin Michel Jeunesse, 2023	22
<i>Petit square, grand amour</i> , Didier Lévy & Claire Morel Fatio © Sarbacane, 2024	23
<i>Peurs du soir</i> , Laurie Agusti © La Partie, 2024	23
<i>La véritable histoire de la maison mobile des Miller</i> , Dave Eggers & Júlia Sardà © Gallimard Jeunesse, 2024	23
<i>Brume, T.1 – Le réveil du dragon</i> , Jérôme Pélissier & Carine Hinder © Glénat – Tchô !, 2023	24

<i>Chaton mignon – En action</i> , Mason Dickerson © Gallimard BD, 2024.....	24
<i>Les racontages de M'sieu Perrault, T.1 – Notes d'automne</i> , Pog & Stéphanie Léon © Dargaud, 2024	24 & 66
<i>Tout-Petit et les trois poissons</i> , Laure Van Der Haeghen © HongFei, 2023	25
<i>Insectes autour de nous</i> , Emmanuelle Kecir-Lepetit & Léa Maupetit © Gallimard Jeunesse, 2024	25
<i>La brocante aux mille collections</i> , David Dumortier & Lucile Placin © Rue du monde, 2024	25
<i>H comme couper du bois</i> , Pascale Moisset & Nina Le Comte © Voce Verso, 2023.....	26
<i>Mamie Fatou contre les braconniers</i> , Sébastien Gayet & Thomas Baas © Actes Sud, 2024	26
<i>Paul Éluard – Poèmes en liberté</i> , Paul Éluard & Bruno Gibert © Seuil Jeunesse, 2024	26
<i>Histoires de Lou</i> , Natali Fortier © Éditions du Rouergue, 2023	26
<i>Au bout du monde</i> , Anna Desnitskaya © La Partie, 2023.....	27
<i>C'est grand comment l'amour ?</i> , Zeno Sworder © Seuil Jeunesse, 2023.....	27
<i>Pauline voyage</i> , Marie Desplechin & Françoise Roca © L'école des loisirs, 2023	27
<i>Tomber 8 fois se relever 9</i> , Frédéric Marais © HongFei, 2024	27
<i>L'écuyer & son chevalier</i> , Scott Chantler © Rue de Sèvres, 2024	28
<i>Goupile, la sorcière, T.1 – Le Mystère des rochers qui poussent</i> , Milena © Les Éditions de la Gouttière, 2023.....	28 & 66
<i>Mikki et la traversée des mondes, T.1 – La maladie des portes</i> , Stéphane Betbeder & Paul Frichet © Glénat BD, 2024	28 & 66
<i>Quand la nuit tombe – Lisou</i> , Marion Achard & Toni Galmès © Delcourt, 2024	29
<i>Animaux du Japon</i> , Fleur Daugey & Sande Thommen © Actes Sud Jeunesse, 2023	29
<i>Le grand livre pour explorer l'espace – 19 activités spatiales</i> , Collectif © Gallimard Jeunesse, 2024.....	29
<i>Imagine un monde</i> , Florence Thinard & Eleonora Antonioni © Plume de carotte, 2024	30
<i>La petite espionne des Nymphéas</i> , Béatrice Fontanel & Alexandra Huard © Seuil Jeunesse, 2024.....	30
<i>Qu'est-ce qu'une frontière ?</i> , Gudol & Haerang © La Partie, 2024.....	30
<i>Par hasard !</i> , Didier Baraud, Christian Demilly & Nathalie Choux © Actes Sud, 2023	30
<i>Thous libres et égaux ?</i> , Lola Boudreaux & Justine Duhé © Athlès, 2023	30
<i>Asha et Hazel, gardiens de la forêt</i> , Marie Lenne-Fouquet & Caroline Leibel © Gulf Stream, 2024	31
<i>Chun le panda baby-sitter – 33 rue des Tilleuls</i> , Florence Hinckel © Nathan, 2024.....	32
<i>La folle évasion</i> , Sandrine Bonini & Merwan Chabane © Seuil Jeunesse, 2024.....	32
<i>Gourou de secours</i> , Erwan Sez nec & Églantine Ceulemans © L'école des loisirs, 2023	32
<i>La chaise</i> , Elsa Devernois © Thierry Magnier, 2024	32
<i>Le grand voyage</i> , Erik L'Homme © Gallimard Jeunesse, 2023	33
<i>Jefferson se fâche</i> , Jean-Claude Mourlevat © Gallimard Jeunesse, 2023	33
<i>Moi, Pandore – La première femme</i> , Sylvie Baussier © Scrineo, 2024	33
<i>Mystère au château de Léonard de Vinci</i> , Marie-Odile Mergnac, coll. Heure Noire, couverture par Thomas Baas © Rageot, 2023 ..33	33
<i>Le pays de sable – Histoires naturelles</i> , Xavier-Laurent Petit & Amandine Delaunay © L'école des loisirs, 2023 ..34	34
<i>Rendez-moi ma bonne vieille pollution !</i> , Florence Thinard © Thierry Magnier, 2024	34
<i>Soie – Les orphelins d'Argentan</i> , Alice Brière-Haquet © Éditions du Rouergue, 2024	34
<i>Une chance sur trois</i> , Olivier Adam & Thomas Baas © Flammarion Jeunesse, 2023	35
<i>Une paillette dans l'iris</i> , Charlotte Pons & Inbar Heller Algazi © Seuil Jeunesse, 2024.....	35
<i>Dys sur Dix</i> , Ida Testa © Le Pin Bleu, 2023	35
<i>Les hamsters n'existent pas</i> , Antonio Carmona © Théâtrales Jeunesse, 2024	36
<i>Le Théorème du pissenlit</i> , Yann Verburgh © Les Solitaires Intempestifs, 2023	36
<i>Pour toi</i> , Elisa Le Merrer & Isabelle Vaillant - les sœurs Ravilly © hélium / Actes Sud, 2024.....	37
<i>Les Petites Reines</i> , Magali Le Hucho © Sarbacane, 2023	37
<i>Des objets dans l'Histoire</i> , Laurence Paix-Rusterholtz, Christiane Lavaquerie-Klein & Walter Glassof © Actes sud, 2024.....	37
<i>Les enfants d'Zlieu</i> , Rolande Causse-Gibel & Gilles Rapaport © D'eux, 2024.....	38
<i>La maison au bord du canal</i> , Thomas Harding & Britta Teckentrup © La Partie, 2023	38
<i>Tsugai, daemons of the shadow realm, Tome 1</i> , Hiromu Arakawa © Kurokawa, 2023	38
<i>Moitié moitié</i> , Henri Meunier & Nathalie Choux © Éditions du Rouergue, 2023,	38
<i>Le chant du bois</i> , Marie Boulic © Thierry Magnier, 2023,	39
<i>Les Clopin-Clopan – Bande de bras cassés !</i> , Agnès Marot & Chevalier Gambette © L'école des loisirs, 2024	39
<i>Le corbeau de nuit – Les mystères de Mika</i> , Johan Rundberg © Thierry Magnier, 2023.....	39
<i>L'étoile du soir</i> , Siècle Vaëlban © Albin Michel – Jeunesse, 2023	40
<i>Le génie sous la table</i> , Eugene Yelchin © L'école des loisirs, 2024	40
<i>Hazel Mortelune et la malédiction des Trois</i> , Aurore Gomez, coll. Grand Format, Couverture par Sophie Leullier © Rageot 2023.....	40
<i>KroK</i> , Hervé Giraud © Thierry Magnier, 2024.....	41
<i>La maison sous la maison</i> , Émilie Chazerand & Marion Arbona © Sarbacane, 2023.....	41
<i>Les monstres d'Outre-terre, T.1 – l'apprentie chasseuse</i> , David Moitet © Didier Jeunesse, 2024	42
<i>Pony</i> , R.J. Palacio © Gallimard Jeunesse, 2023.....	42
<i>La tournee de vent</i> , Ariane Guézouli, coll. Grand Format, couverture par Antonin Faure © Rageot 2023,	43
<i>Zeta-1: année zéro</i> , Donna Barba Higuera © hélium / Actes Sud, 2024	43
<i>Jusqu'ici tout va bien</i> , Nicolas Pitz © Rue de Sèvres, 2024	44

<i>Sans panique</i> , Coline Hégron © Delcourt, 2023.....	44
<i>C'est quoi la différence entre genre et sexe ?</i> , Odile Amblard, Serge Hefez & Lucy Macaroni © Bayard Jeunesse, 2023.....	44
<i>Pendre la route – Poèmes sur la migration</i> , Michael Rosen & Quentin Blake © Gallimard Jeunesse, 2023.....	45
<i>Archibald Finch et les sorcières disparues – Tome 1</i> , Michel Guyon © Bayard Jeunesse, 2023.....	45
<i>Carambolage</i> , Insa Sané © Nathan, 2023.....	46
<i>La danse sauvage d'Harmony Stark</i> , Sigrid Baffert & Jean-Michel Payet © L'école des loisirs, 2024.....	46
<i>Des jours comme des nuits</i> , Sébastien Joanniez © Éditions du Rouergue, 2024.....	47
<i>La folie des papillons</i> , Laëtitia Casado © Scribner, 2023.....	47
<i>La gardienne de la forêt</i> , Nathalie Bernard © Thierry Magnier, 2023.....	47
<i>La forêt pour te dire</i> , Martine Pouchain © Sarbacane, 2024.....	47
<i>Liberté, égalité et toilettes sèches</i> , Anne Langlois © Nathan, 2024.....	48
<i>Jade</i> , dans la collection <i>Les Mésanges</i> , Audrey Bischoff © Éditions du Rouergue, 2024.....	48
<i>Ne pars pas sans moi</i> , Jennifer Niven & David Levithan © Gallimard Jeunesse, 2023.....	49
<i>Les Olympes</i> , Collectif © Albin Michel, 2024.....	49
<i>Passager de l'été</i> , Jean-Philippe Blondel © Actes Sud, 2023.....	49
<i>Pleurer pour un rien, c'est déjà beaucoup</i> , Chloé Lume © Sarbacane, 2024.....	50
<i>La plus grande</i> , Davide Morosinotto © L'école des loisirs, 2023.....	50
<i>Point de côté</i> , Anne Percin © Éditions du Rouergue, 2023.....	50
<i>Règne animal - Quatre héros, quatre animaux, un monde en ruine</i> , Adrien Tomas, coll. Grand Format, Nicolas Caminade © Rageot 2023.....	51
<i>Se perdre à l'orée des songes</i> , Tess Corsac © Gulf Stream, 2024.....	51
<i>Stalker</i> , Sarah Epstein © Bayard Jeunesse, 2023.....	52
<i>Terreur sur le lac</i> , Sandrine Beau © Bayard Jeunesse, 2023.....	52
<i>Trois fois rien (Ça fait toujours rien)</i> , Julien Dufresne-Lamy © Actes Sud, 2023.....	53
<i>Un pingouin à Trieste</i> , Chiara Carminati © La Joie de lire, 2023.....	53
<i>86 400 secondes</i> , Sabine Revillet © Théâtrales Jeunesse, 2024.....	53
<i>L'infâme</i> , Simon Grangeat © Les Solitaires Intempestifs, 2023.....	53
<i>Soutif mon amour – Poèmes engagés</i> , Sophie Carquain & Kim Consigny © La Joie de lire, 2023.....	54
<i>La coloc'</i> , Manu Causee © Slalom, 2023.....	54
<i>La dernière Amazone</i> , Estelle Faye, coll. Grand Format, couverture par Germain Barthelémy © Rageot 2023.....	54
<i>Projet Bluebird</i> , Sharon Cameron © Gallimard Jeunesse, 2023.....	55
<i>Sol</i> , Antonio Da Silva © Éditions du Rouergue, 2023.....	55
<i>Seuls resteront le vent et la poussière</i> , Tai-Marc Le Thanh © L'école des loisirs, 2024.....	55
<i>Sortir de la nuit</i> , Helene Dunbar © Bayard Jeunesse, 2023.....	55
<i>Tant que fleuriront les citronniers</i> , Zoulfa Katouh © Nathan, 2023.....	55
<i>The getaway</i> , Lamar Giles © Albin Michel, 2022.....	56
<i>The way I used to be</i> , Amber Smith © Gallimard Jeunesse, 2023.....	56
<i>La tisseuse de vents</i> , Nina Lan © Didier Jeunesse, 2024.....	56
<i>Une vie avant la mienne</i> , Safia Elhillo © Bayard Jeunesse, 2023.....	57
<i>Ainsi Berlin</i> , Laurent Petitmangin © LGF – Le livre de poche, 2023.....	58
<i>Celui qui veille</i> , Louise Erdrich © LGF – Le livre de poche, 2023.....	58
<i>Les dents de lait</i> , Helene Bukowski © Gallmeister – Totem, 2023.....	58
<i>Fille en colère sur un banc de pierre</i> , Véronique Ovaldé © J'ai lu, 2023.....	59
<i>L'homme qui n'aimait plus les chats</i> , Isabelle Aupy © Folio, 2023.....	59
<i>Le fils de l'homme</i> , Jean-Baptiste Del Amo © Folio, 2023.....	59
<i>Géantes</i> , Murielle Magellan © J'ai lu, 2022.....	59
<i>Les nuits d'été</i> , Thomas Flahaut © Points, 2024.....	60
<i>On était des loups</i> , Sandrine Collette © LGF – Le livre de poche, 2023.....	60
<i>Tenir sa langue</i> , Polina Panassenko © Points, 2023.....	60
<i>L'imagier qui tourne pas rond – Les transports</i> , Élo © Sarbacane, 2023.....	61
<i>Merci</i> , Icinori © La Partie, 2023.....	61
<i>Mes saisons</i> , Bernadette Gervais © Les Grandes Personnes, 2023.....	61
<i>Ô</i> , Raül Guriadi © CotCotCot Éditions, 2023.....	61
<i>Pour demain et bien plus loin</i> , Germano Zullo & Albertine © La Joie de lire, 2023.....	62
<i>Le trésor de Georges</i> , Anne-Sophie Plat & Barroux © Little Urban, 2023.....	62
<i>À toi de jouer !</i> , Didier Cornille © hélium / Actes Sud, 2023.....	63
<i>Collections</i> , Victoire de Changy & Fanny Dreyer © La Partie, 2023.....	63
<i>Les 9 vies extraordinaires de la princesse Gaya</i> , Collectif & Régis Lejonc © Little Urban, 2023.....	63
<i>Chasseur de glace</i> , SÉraphine Menu & Marion Duval © La Partie, 2024.....	63
<i>Mers et océans du monde</i> , Judith Homoki & Martin Haake © Rue du monde, 2023.....	64
<i>Plante - Fais pousser ton envie de jardiner !</i> , Riz Reyes & Sara Boccaccini Meadows © Nathan, 2024.....	64
<i>Taka-chan et moi – Le voyage d'un chien au Japon</i> , Betty Jean Lifton & Eikoh Hosoe © MeMo, 2023.....	64
<i>Un beau voyage</i> , Balint Zsako © Saltimbanque Éditions, 2024.....	64
<i>Surf Surf Surf</i> , Pascale Moisset & Yves Viallard © Éditions Courtes et Longues, 2024.....	64
<i>Poltron Minet, T.1 – La voie romane</i> , Cédric Mayen & Madd © Dupuis, 2023.....	66
<i>Léonarde, T.1 – La barbe du Houéran</i> , Isabelle Bauthian & Anne-Catherine Ott © Drakoo, 2024.....	66

CATALOGUE RÉALISÉ PAR



10 Avenue de la République
37300 Joué-lès-Tours
06 83 30 95 68

Mail : qlj@fol37.org / Site : qlj.fol37.org



ÉVÈNEMENT SOUTENU PAR



Direction régionale
des affaires culturelles



EN PARTENARIAT AVEC



CONCEPTION GRAPHIQUE

Davy Naudeau
Steve Delanoue
Margot Touzeau



VISUEL COUVERTURE

Mori