

Quinzaine du livre jeunesse

56^e édition



CATALOGUE
2026-2027



ÉDITO

À l'heure où cet édito se mue en mots, c'est notre flore qui se meurt des flammes. Plus de 100000 hectares de nature, 60 millions d'arbres en cendre, autant que d'habitants en France. Bouleversant. Mais si cette émotion nous rassemble, il ne faudrait pourtant pas qu'elle s'estompe sans qu'elle ait marqué nos esprits et nos consciences d'une vérité des plus dures à accepter. Nous sommes responsables et nous devons devenir des êtres raisonnables.

Continuer à consommer sans prendre acte que l'excès vampirise les dernières ressources naturelles de notre planète, oui, c'est se comporter en pyromane. On dit bien de nous quand on abuse de la vie sans retenue à s'en nuire la santé que nous brûlons notre chandelle par les deux bouts. C'est ce que le monde est en train de faire comme un seul Homme. Brûler la planète.

Agissons, car nous autres pyromanes commettons à chaque arbre qui brûle le pire des autodafés de notre histoire, consummant pour chacun près de 100 livres, et autant d'espoirs de transmettre une autre histoire, un autre lendemain pour notre planète.

Et surtout, faisons de notre indignation le feu de notre résistance. Défendre la littérature jeunesse, c'est maintenir l'idée que demain ne peut s'imaginer qu'avec des étoiles dans les yeux.

SOMMAIRE

Petite enfance

Album : n°1 à 22

Poésie : n°23

À partir de 3 ans

Album : n°24 à 44

À partir de 5 ans

Album : n°45 à 83

Bande dessinée : n°84 à 86

Conte : n°87

Documentaire : n°88

Roman : n°89

À partir de 7 ans

Album : n°90 à 104

Bande dessinée : n°105 à 108

Conte : n°109 à 111

Documentaire : n°112 à 117

Poésie : n°118 à 119

Roman : n°120 à 130

Théâtre : n°131

À partir de 9 ans

Album : n°132 à 134

Bande dessinée : n°135 à 137

Documentaire : n°138 à 145

Roman : n°146 à 167

Théâtre : n°168 à 172

À partir de 11 ans

Bande dessinée : n°173 à 178

Documentaire : n°179

Manga : n°180 à 182

Roman : n°183 à 197

Théâtre : n°198 à 202

À partir de 13 ans

Bande dessinée : n°203 à 205

Documentaire : n°206

Manga : n°207 à 208

Roman : n°209 à 249

Théâtre : n°250

À partir de 15 ans

Bande dessinée : n°251 à 256

Roman : n°257 à 262

À partir de 16 ans

Roman : n°263 à 282

Titres réservés aux événements

> À partir de 3 ans :

n°283 à 288

> À partir de 5 ans :

n°289 à 290

> À partir de 7 ans : n°291

> À partir de 9 ans :

n°292 à 293

> À partir de 11 ans :

n°294 à 295

LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT D'INDRE-ET-LOIRE

La Ligue de l'Enseignement, créée en 1866, est un grand mouvement d'éducation populaire laïque, partenaire de la vie associative, de l'école publique et des acteurs locaux. Elle est présente en France au travers de son réseau de fédérations départementales et d'unions régionales.

En Indre-et-Loire, où elle fédère 375 associations, elle agit au quotidien pour faire vivre la citoyenneté en favorisant l'accès de toutes et tous à l'éducation, la culture, aux loisirs et au sport.

LE PROJET CULTUREL

Quatre priorités pour la cause d'une culture de l'émancipation, curieuse et solidaire :

- 1 La première, c'est évidemment le combat à poursuivre pour le droit effectif, dans l'égalité, à l'éducation et la formation tout au long de la vie, droit qui ne se conçoit pas sans culture partagée.
- 2 La deuxième, c'est l'éducation artistique et culturelle comme constitutive de la qualification continue des personnes, reposant sur la fréquentation des œuvres, des artistes et des métiers, et sur la nécessaire pratique.
- 3 La troisième, c'est la place à donner ou à rendre aux habitants, petits et grands, pour qu'ils participent à la vie de la culture, dans la conception des projets, dans leur mise en œuvre, dans le fonctionnement des institutions culturelles : là réside l'enjeu du partage des pouvoirs.
- 4 La quatrième, c'est la reconnaissance réciproque des cultures en égale dignité, et de leur diversité, sur la base du respect des droits humains : c'est la reconnaissance de toutes les actions qui en stimulent le dialogue, voire la conflictualité, dans un cadre laïque.

La Quinzaine du Livre Jeunesse est la contribution de centaines de personnes à ce projet culturel global. Que tous ceux et toutes celles, petit·e·s ou grand·e·s, qui y participent, soient certain·e·s de l'état d'esprit qui anime ses acteurs.



LA QUINZAINE DU LIVRE JEUNESSE

Qu'est-ce que c'est ?

Une action culturelle qui permet de mettre à l'honneur des nouveautés de littérature jeunesse sélectionnées par 5 comités de lecture bénévoles. Les livres circulent dans le département pendant toute l'année scolaire.

En quoi ça consiste ?

- Des structures accueillent tout ou partie de la sélection pendant environ 2 semaines pour la faire découvrir à leur public.
- Le grand public est invité à des temps festifs autour de la sélection.

Pourquoi y participer ?

- Pour donner envie de lire et de s'ouvrir à l'autre et au monde,
- soutenir et faire découvrir la chaîne du livre (auteur-ices, libraires...),
- et encourager l'acquisition d'ouvrages pour favoriser le partage.



VOUS SOUHAITEZ ACCUEILLIR LA QUINZAINE ?

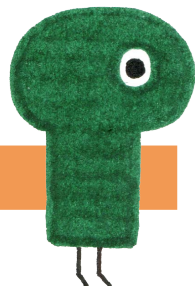
La Ligue de l'Enseignement vous accompagne dans votre projet.

- mise à disposition de ressources
- propositions d'animations
- rencontres d'auteur-ices-illustrateur-ices
- commande de livres et/ou vente en direct
- aide à la programmation d'événements

Nos librairies partenaires



Contact : qlj@fol37.org



LES COMITÉS DE LECTURE

COMITÉ ADOS

ANGUILLE Valérie, bibliothécaire

BEAUCHAMPS Hélène, professeure de lettres

BENES Noëlle, documentaliste

BERNIER Pascal, documentaliste

BOURDON Myriam, bibliothécaire

BOUILLON Maud, bibliothécaire

CHASSAGUET Alix, bibliothécaire

CHENEAU Rachel, libraire

DESCHAMPS Joëlle, documentaliste

DIONNET Fabienne, libraire

FOURCASSIER Romarin, professeur de lettres

HEMERY FAY Ingrid, professeure de lettres

KOCH Hélène, bibliothécaire

LEHOUX Isabelle, documentaliste

MAESTRACCI Lésia, professeure des écoles

VIOT Céline, professeure de lettres

COMITÉ BD

ANIS Laure, bibliothécaire

COGNE Marie, animatrice socioculturelle

DAUMET Aude, bibliothécaire

LAURIN Malou, bibliothécaire

LE GALL SONIA, bibliothécaire

LEGENDRE Paul, bibliothécaire

RIBIS Manon, libraire

RUCHAUD Mylène, bibliothécaire

SAADODDINE Marie-Claire, conseillère pédagogique départementale

SEGUIN Brigitte, libraire retraitée

THEVENIN Andy, bibliothécaire

COMITÉ THÉÂTRE

ASCIONE Florence, enseignante

BATTUT Bérangère, professeure de lettres

BOUVET Benoît, comédien

BROHON Steve, comédien

GASCOIN Sophie, enseignante

MUAU Mélinda, bibliothécaire

THOMAS Geneviève, metteuse en scène

VANEL Marie-Emmeline, libraire

COMITÉ ENFANTS

ANZIL Marie-Laure, conseillère pédagogique départementale

BEHOCARAY Laurence, documentaliste

BIEN-DELAJOUX Ginette, professeure des écoles retraitée

BOULAIRE Cécile, maître de conférences

DARDAILLON Sylvie, retraitée

DIONNET Fabienne, libraire

GABOYER Frédéric, bibliothécaire

MÉTAIS Catherine, animatrice lecture

MEUNIER Christophe, professeur d'histoire géographie

VEAUTE Dominique, animatrice lecture retraitée

COMITÉ JEUNES ADULTES

BEHOCARAY Laurence, documentaliste

DAMPIERRE Catherine, documentaliste retraitée

DAUDIER Christine, AESH

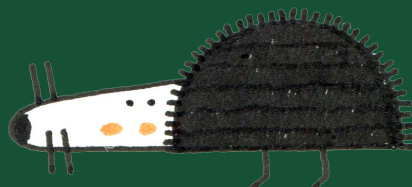
FIEVEZ Annie, enseignante retraitée

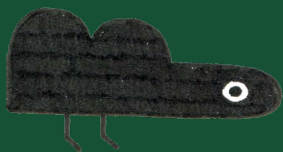
FOUGERE Olivier, documentaliste

FUNCK-BRENTANO Anne, documentaliste retraitée

MORIN Patrice, documentaliste

BUSSON Romane, documentaliste





LES MOTS

DES COMITÉS DE LECTURE

Comité enfants

L'édition jeunesse ne semble pas connaître la crise au vu du nombre d'albums, de romans et de documentaires que le comité a lu cette année. Plus 1500 ouvrages sont passés entre nos mains et le comité Enfants en a retenu 153, parmi lesquels on compte 104 albums, 22 romans, 20 documentaires, 3 recueils de poésie et 4 de contes. De cette sélection ressortent quelques thèmes récurrents choisis par les auteur·ices et les illustrateur·ices. Le respect de l'environnement demeure une valeur sûre, l'amitié. Plus que jamais le respect des différences, l'intérêt pour les contre-stéréotypes et la lutte contre les violences sont des thématiques majeures. Le comité a distribué 31 « coups de cœur » : c'est un record ! Parmi les albums, *Droméo et Chuliette* de Marcus Malte et Henri Meunier se distingue véritablement : Droméo vit dans un quartier aisé et pavillonnaire, Chuliette au milieu d'une cité HLM. Au

hasard d'une ligne de bus, les deux se rencontrent et tombent amoureux... La pièce de Shakespeare revisitée ! Parmi les documentaires, dans l'ensemble très réussis, on peut citer *Chercheuses d'or* de Flora Delargy chez Milan. L'autrice nous fait découvrir le parcours de quatre pionnières qui ont prospecté avec succès en dépit des préjugés tenaces dans la société patriarcale de l'époque. Bonnes lectures à tous·tes, grand·es et petit·es !



Comité jeunes adultes

Si vous entrez dans la maison des rêves interdits, attendez-vous à y laisser quelques plumes. Mais aussi à en trouver d'autres, maniées avec brio par les 20 auteur·ices de cette sélection 2026. Il y sera question de destinées happées par la guerre ou contrariées par l'exil, de liens renoués entre parents et enfants perdus, de l'éclosion d'un poète en herbe, de la résilience des peuples autochtones, d'une double enquête palpitante, d'une microsociété tendue vers sa survie... Des héroïne·s vulnérables et en quête de soi. Des récits à lire et à vivre !



Comité théâtre

Lire du théâtre jeunesse contemporain, c'est entendre battre le cœur du monde à hauteur d'enfants et d'adolescents. C'est découvrir des textes vivants, audacieux, qui donnent voix à l'intime et au collectif. Les auteurs et autrices bousculent, questionnent, émeuvent et parfois, dérangent, mais offrent sans mentir avec finesse, humour et poésie. Le comité théâtre explore cette richesse pour vous en livrer l'essence. Dans les textes que nous avons sélectionnés cette année, vous rencontrerez un papa poisson, Cléopâtre, une poète pirate, un immeuble qui parle, une amitié entre chien et chat, et des jeunes rebelles ! Bonne lecture !



Comité bd

Pour cette édition, notre comité Bande Dessinée a exploré une multitude d'univers afin de dénicher une trentaine d'albums capables de surprendre, d'émouvoir, de faire réfléchir ou simplement de procurer un plaisir de lecture. Des plus petits lecteurs aux grands ados, chacun pourra trouver une histoire à sa mesure... ou sortir joyeusement de sa zone de confort ! Entre aventures déjantées avec des fantômes qui circulent en taxi, des vers de terre révolutionnaires, ou encore un ours en peluche qui se rêve vampire, cette sélection est une invitation au lâcher prise ! Choies avec enthousiasme par des Supers Libraires, Bibliothécaires, Animatrices et Enseignantes, ces BD sont autant de coups de cœur que nous avons hâte de partager avec vous ! Très belles lectures à tous-tes.

Comité ados

C'est avec un immense plaisir que notre comité de lecture vous dévoile sa dernière sélection : 78 ouvrages sélectionnés, dont 7 coups de cœur. Chaque ouvrage a été choisi avec soin, fruit de nos échanges mensuels passionnés (parfois même enragés) et de nos coups de cœur partagés. Notre mission est simple : vous inviter à l'évasion, à la réflexion, et à la découverte de nouveaux genres littéraires, de nouveaux auteur·ices. Cette sélection est un reflet de la richesse et de la diversité du monde du livre jeunesse. Nous espérons que ces lectures vous transporteront et vous offriront des moments de pur plaisir. Bonnes lectures à toutes et à tous !



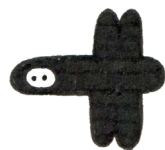
Coup de cœur

Italique

Commentaire des comités
de lecture



BD en lice pour le prix Tour
d'Ivoire des Mômes



album

1. À fleur de peau

CARMINATI Chiara & TAPPARI Massimiliano

MARCEL ET JOACHIM

Douze photos en noir et blanc. Douze comptines, douze caresses visuelles et sonores à partager avec les plus petits.

Un album cartonné comme une invitation à partager la poésie du corps et des comptines.



2. À pas de canard

VAN ZEVEREN Michel

L'ÉCOLE DES LOISIRS - PASTEL

Aujourd'hui maman a décidé de rentrer à pied de l'école. Pour agrémenter le trajet, elle propose à son enfant d'explorer le pas de fourmi, d'éléphant ou de loup... Et ainsi, le chemin jusqu'à la maison paraît plus court.

Pour être parent il faut faire preuve de beaucoup d'ingéniosité et d'humour !

3. À petits petons

COLLET Géraldine & DAVENIER Christine

SARBACANE - SARBABB

Un album cartonné, bien rythmé et efficace, qui énumère tout ce qu'un tout-petit fait avec ses pieds. Des illustrations dynamiques et joyeuses, sans mièvrerie.

Un texte qui se lit bien et qui rencontrera les préoccupations des bambins de 18 mois à 3 ans et de leurs parents.



4. Bébé dedans Bébé dehors

GUILLOPPÉ Antoine

LA DOUX

Bébé dedans grandit. Bébé dehors explore. Un grand cartonné aux contrastes en noir et blanc pour les yeux des plus petits et aussi des plus grands. Un texte qui coule à lire à voix haute et des illustrations très évocatrices !

Un album très doux qui joue des situations dedans-dehors, texte et illustrations sobres mais très efficaces. Le lecteur lit, imagine et interprète lui-même les situations. On aurait peut-être seulement aimé voir le bébé dans le ventre de la maman en toute première page plutôt que dans une "bulle".

5. Cache-cache dans le jardin

LEGENDRE Françoise & MEYER Amandine

SEUIL JEUNESSE

Alice et Arthur jouent à cache-cache dans le jardin. C'est Arthur qui compte, mais où Alice va-t-elle bien pouvoir se cacher ? Pas si simple !

Le rythme de cet album répétitif, la dynamique de la double page, la simplicité un peu désuète des images en font un joli objet.

6. Devine combien je t'aime

Oh ! Je me vois !

MCBRATNEY Sam & JERAM Anita

L'ÉCOLE DES LOISIRS - PASTEL

Petit Lièvre Brun et Grand Lièvre Brun se promènent dans la nature et le Grand prend plaisir à mettre en valeur les découvertes du Petit.

Les images très tendres fourmillent de détails à observer entre Petit et Grand Lecteurs, jusqu'à la surprise finale...

7. Dis "Maman"

ROBINSON Michelle & MOCCULERE

LES ÉDITIONS DES ÉLÉPHANTS

Bébé passe sa journée avec Maman, qui aimerait vraiment qu'il dise "maman"... mais bébé babille à sa fantaisie !

Le quotidien d'un duo mère-enfant finement observé et assez juste.

8. Images de Lou et Mouf (Les)

L'automne

ASHBÉ Jeanne

L'ÉCOLE DES LOISIRS - PASTEL

C'est l'automne ! Lou et Mouf découvrent les bonheurs simples de cette saison : sauts dans les flaques, récolte, observations...

Un imagier tendre et joyeux.

9. Jules & Tao

Sur les genoux

DUBOIS Claude K.

L'ÉCOLE DES LOISIRS - PASTEL

Jules et Tao dorment dans la pаниère de Jules... Mais voilà que Jules décide de grimper sur les genoux de Papa. Tao va donc en avoir envie lui aussi, mais y a-t-il de la place pour deux ?

Une approche de la concurrence au sein de la fratrie tout en simplicité, malice et tendresse.

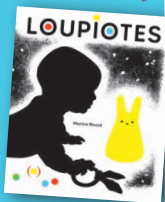
10. Loupiotes

RIVOAL Marine

LES GRANDES PERSONNES

"Bonne nuit". Les loupiotes de la ville et de la campagne s'illuminent et avec elles, vient le calme de ces instants où tout sommeille.

Un cartonné étincelant avec des gravures en presque noir et blanc évoquant un jeu d'association poétique du quotidien et des grands espaces. Les illustrations ricochent, résonnent et entraînent le lecteur dans une musique des images.



11. Mais où sont Yaya & Boo ?

Sur la route !

KNAPP Andrew

LES GRANDES PERSONNES

Le principe est toujours le même : sur la page de gauche nos deux amis chiens mêlés à quelques objets évoquant un mode de déplacement, sur la page de droite une scène complète où il convient de rechercher les éléments de la page de gauche.

C'est toujours efficace et les images sont d'excellente qualité.



12. Mais où vont les avions ?

PULS Sophie

HONGFEI

Les avions filent à toute allure : l'avion rigolo transporte de l'eau, le tout-rond des confettis, celui en bois, de la barbe à papa... Mais où vont-ils ?

Album randonnée tout simple qui ménage la suspense et la surprise, puisqu'il sera question d'un jardinier qui fait pousser un jardin enchanté !



13. Mes yeux

ROUMIGUIÈRE Cécile & DUVAL Marion

SEUIL JEUNESSE - LE MONDE AUTOUR DE MOI

Mes yeux regardent le monde autour de moi, le ciel bleu, mes pieds, les grains de poussière dans la lumière, les ombres...

Un album petite enfance pour évoquer les sensations liées à la vue et l'émerveillement propre à l'enfance.

14. Papa

ROBINSON Christian

LA DOUX

Papa peut être fort, doux, maladroit ou soutenant, sécher tes larmes et en verser aussi... Et t'accompagner pour grandir.

Des portraits d'animaux et d'humains pour dire la diversité d'être père. Un album tout simple, mais original dans ses propositions.



15. Petites familles

ROMANETTO Camille

LITTLE URBAN

"Regardez autour de vous, il existe plein de petites familles..." Papa, maman et leur bébé, maman, maman et leur bébé, papa, papa et leur bébé, etc... De multiples combinaisons établies sur l'observation.

Un livre tendre, ouvert et astucieux sur la tendresse entre parent et enfant, quelle que soit la famille.



16. Pieds de Papa (Les)

JADOUL Émile

L'ÉCOLE DES LOISIRS - PASTEL

C'est le matin ! Tous les petits pieds se réveillent... Toc toc toc ! Debout petits pieds ! Bonjour grands pieds ! Et la journée peut commencer à bord des grands pieds de Papa.

Une histoire simple et décalée pour raconter la tendresse entre un petit garçon et son papa.

17. Premier souffle

HU Yifan

HONGFEI

Une suite poétique d'images au rythme d'une respiration ample, pour (se) bercer et s'émerveiller.

Magnifique album, minimal, à partager à tout âge pour retrouver le plaisir simple de la contemplation du vivant : un animal, une fleur, une averse, un volcan ou un bébé...



18. Toc, toc dans les bois !

RZEZAK Joanna

HÉLIUM

À la tombée de la nuit, animaux et végétaux de la forêt dialoguent à qui mieux mieux jusqu'au réveil de la chouette.



Orange sur vert ou vert sur orange, deux couleurs suffisent dans ce petit cartonné pour accompagner avec efficacité le tac au tac des dialogues.

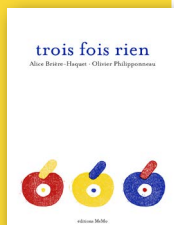
19. Trois fois rien

BRIÈRE-HAQUET Alice & PHILIPPONNEAU Olivier

ÉDITIONS MEMO

Il faut trois fois rien pour faire un petit tout ! Une ode à la naissance et à l'amour.

Le texte musical et les gravures sur bois minimalistes, en trois couleurs, accompagnent joyeusement cette arrivée au monde.



20. Tu aimes la fête ?

GUEYFIER Judith

RUE DU MONDE - TIP TAP

Avec des baguettes ou des trompettes ? Dans un arbre ou sur un bateau ? Tour du monde pour évoquer ce plaisir universel : faire la fête.

Entre imagier et premier documentaire, ce cartonné donne à vivre les diversités au cœur des fêtes.

21. Tu manges quoi ?

GUEYFIER Judith

RUE DU MONDE - TIP TAP

Tu manges quoi et comment ? Avec des baguettes, avec les doigts ? Avec appétit ou sans envie ? Seule ou entre amis ?

Imagier cartonné pour faire le tour du monde de ce que nous mangeons et évoquer ce plaisir universel et interculturel.



22. Un petit lapin mal caché dans le jardin

MATHIS & PETIT Aurore

LA DOUX

Un fermier aux superbes moustaches a fort à faire avec les animaux qui viennent se cacher dans son jardin !

La célèbre comptine revisitée avec humour et facétie !



poésie

23. Virelangues

DEDIEU Thierry

SEUIL JEUNESSE

Les virelangues, ce sont ces petites formules si difficiles – et amusantes – à prononcer, avec lesquelles on se délie la langue et l'articulation ! Ici, elles sont illustrées sobrement, pour jouer à se lancer des défis.

Gros fous rire en perspective !



À PARTIR DE 3 ANS

album

24. Animaux à compter

VAST Émilie

ÉDITIONS MEMO

Une biche, deux cygnes, trois renards, et ainsi de suite jusqu'à... 10 escargots. Un album à compter comme une ode à la nature où l'on compte en même temps que l'on observe.

Toujours le monde délicat d'Émilie Vast, très graphique et très efficace, avec des couleurs qui s'invitent progressivement.



25. Bouuuuut !

GARRALON Claire

ÉDITIONS MEMO

Les mouettes Michel et Monique comptent les grains de sable sur la plage. Ce n'est déjà pas très simple, mais lorsque retentit un assourdissant "bouuuuut", les choses se compliquent : la saison des paquebots est de retour et avec elle, son lot d'ennuis !

Opus hilarant sur l'écologie avec des mouettes rieuses dans les rôles principaux.



26. Cache-cache dans la maison

OHMURA Tomoko

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Une joyeuse bande de grenouilles facétiieuses va s'introduire dans une maison pour un jeu de cache-cache avec le lecteur.

Un livre-jeu plein d'humour.



27. C'est dans ma nature !

SALERNO Angela

LA MARTINIÈRE JEUNESSE

Tous les caractères sont dans la nature. Cet album aux très belles illustrations associe un trait de caractère à un animal.

Les illustrations sont très réussies et le projet simple, honnête et efficace.



28. Chut, je dors !

PINEL Hervé & SCHNEIDER Christine

SEUIL JEUNESSE

Le silence est d'or et Sidonie dort. Enfin, elle essaie, car une souris, un hibou, un ours, un éléphant, vont perturber son sommeil... avant d'arriver tous dans son lit !

Album en randonnée très efficace dans la forme et plein d'humour.



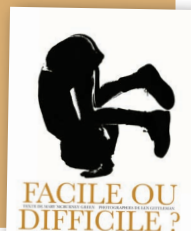
29. Facile ou difficile ?

MCBURNEY GREEN Mary & GITTLEMAN Len

ÉDITIONS MEMO

Ce qui paraît simple pour certains peut s'avérer difficile pour d'autres. Ainsi Ann sautille facilement, mais lace difficilement ses souliers. Tim sait faire la galipette, quand Bill reste bloqué... Et puis il y a l'entraide : des choses difficiles à réaliser seul deviennent faciles si l'on s'y met ensemble.

Magnifique album, dont la mise en scène photographique, proche des ombres chinoises, permet à chaque lecteur-ice de reconnaître facilement les situations.



30. Frissons

RASCAL

L'ÉCOLE DES LOISIRS - PASTEL

Tous l'attendent avec impatience, le vieil hibou au creux d'un arbre, le grand cerf, l'ours dans sa grotte, le piver bruyant... C'est l'hiver, une surprise les attend qui illuminera la forêt !



Rascal renoue avec ses illustrations figuratives pour nous offrir un album de saison et de circonstance ! Classique, sans grande surprise, mais réussi tant dans le texte - qui sonne - que dans les images poétiques.

31. Fruits (Les)

MONNIER Agathe

LE PORT A JAUNI - KALIMAT

Imagier associant arbre, branche et fruits qui poussent autour de la Méditerranée. L'occasion de découvrir leurs noms en arabe accompagnés de leur transcription phonétique.



Un imagier élégant, dans un petit format de poche, qui nous invite à faire des ponts entre les langues. Une collection à suivre !

32. Glisse sur le toboggan !

STRASSER Susanne

TOURBILLON

Blaireau monte sur le toboggan, mais il a peur d'en descendre. Va-t-il parvenir à glisser ?

Un texte en randonnée qui permet d'accompagner l'enfant à prendre confiance en lui avec humour.

33. Huit petits chatons

NILSSON Ulf & ADBÅGE Lisen

CAMBOURAKIS

La petite Mimi accueille dans sa chambre le panier de Minette et ses 8 chatons qui grandissent vite. Quand leur mère s'éloigne, Mimi se sent très vite dépassée tellement les chatons sont intrépides...

À la fois très juste sur l'observation des comportements des chatons et amusant, les lecteur-ices adopteront vite le point de vue de l'enfant, débordée par les événements.

34. Il paraît que

TALLEC Olivier

L'ÉCOLE DES LOISIRS - PASTEL

L'écureuil a avalé un pépin de pomme... On dit qu'un arbre va lui pousser dans le ventre ! Et s'il avait avalé un pépin de poire ? Un noyau de cerise ?



L'album joue avec bonheur de ces avertissements de la "sagesse populaire" ou plutôt de la malice enfantine.

35. Monsieur Mathis

NEEMAN Sylvie & MOURRAIN Sébastien

L'ÉCOLE DES LOISIRS

"Aujourd'hui, Monsieur Mathis se réveille de bonne heure. Une grosse journée de travail l'attend". Seulement, M. Mathis est haut comme trois pommes et il vit ses premiers moments de vie en collectivité... Mais qui a dit que la vie en crèche était de tout repos ?

L'humour de cet album tient dans le décalage texte/image et la comparaison de la vie d'un bébé à celle, trépidante, d'un adulte au travail.

36. Olie-Boulie

Les trois collections

PONTI Claude

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Alors qu'Olie-Boulie et sa doudoue observent leur collectionne de couchements de soleil, la collectionne d'amie-s arrive. Il sera temps alors de la troisième collectionne, celle des bisous-bonne-nuit-dors-bien-fais-de...

Gentiment absurde et plein de tendresse.



37. Olie-Boulie

Madame-neige

PONTI Claude

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Olie-Boulie et sa doudoue creusent un tunnel dans la neige. Avec Madame-neige et Doudoue-neige, leurs bonhommes de neige respectifs, ils écoutent les flocons tomber en mangeant des gaufrettes Krakécroc.

38. Oscar et Albert

Albert a peur des grenouilles
NAYLOR-BALLESTEROS Chris

KALÉIDOSCOPE

Oscar et Albert aiment beaucoup aller jouer à l'étang avec le bateau d'Albert. Mais le problème c'est qu'Albert a très peur des grenouilles.

On retrouve notre duo de choc et de charme autour d'une peur partagée et non avouée... Avec beaucoup d'humour, une fois encore, Oscar et Albert affrontent leur peur ensemble, pour mieux en rire.

39. Ours veut dormir !

GRAVETT Emily

KALÉIDOSCOPE

Ours veut dormir mais... "cui cui cui" un drôle de bruit l'en empêche ! Il part en quête de ce fauteur de trouble, toujours plus loin dans la forêt, rencontre des animaux qui lui présentent leur cri. Mais le plus bruyant est-il vraiment celui qu'on croit ?

Un récit somme toute assez classique. Texte bien rythmé, se prêtant bien à l'oralité et accompagné d'illustrations qui sont un vrai régal d'humour.



40. Qui l'a vu ?

TORTOLINI Luca & MIGNOT Marie

SARBACANE

Un jeune bébé cherche son ours en peluche. Toute la maison se met à sa recherche. Les lecteur-ices traversent ainsi toutes les pièces de la maison.

Une petite histoire très agréable aux illustrations très douces et enjouées. Les attitudes des personnages sont très expressives et la chute amusante.



41. Regardez, je marche !

VAN ZEVEREN Michel

L'ÉCOLE DES LOISIRS - PASTEL

Sous le regard de ses parents inquiets, un jeune poulain, né dans un enclos, met un temps fou à se dresser sur ses quatre jambes. Pendant ce temps, il observe l'éleveur et ses congénères. Et, un jour, il se lève, sous la stupeur générale...

Une ode à la liberté, à l'émancipation et à l'épanouissement, sans jamais laisser les autres de côté.

42. Un petit tour

HOWE Simon

KALÉIDOSCOPE

Un souriceau et son papa se baladent et leurs observations sont prétextes à se questionner sur la destination des voyageurs : les abeilles, les montgolfières, le bâton sur l'eau...

Album qui explore avec simplicité la tendresse des liens parent-enfant et l'invitation à la découverte de la nature. Les couleurs chaudes et le texte épuré invitent à la contemplation des plaines pacées.

43. Va pas trop vite

COUSSEAU Alex & DUTERTRE Charles

ROUERGUE

Ce petit enfant pressé entend tout le monde - soleil, pyjama, cuillère, ruisseau - lui dire : "Va pas trop vite". Mais à quoi bon être patient, quand il s'agit d'aller chez grand-mère déguster crêpes et bonbons, et recevoir toute son affection ?

Un album en randonnée poétique et rythmé pour inviter l'enfant à grandir petit à petit.



44. Vers de terre

ITURRALDE Juliette

LE PORT A JAUNI - KALIMAT

Imagier bilingue qui invite les lecteur-ices à une balade sensorielle sur les sentiers pour explorer graines, racines et vers de terre.

Les dessins aux couleurs profondes accompagnent avec poésie chaque mot, en français et en arabe, et invitent à la rêverie.

À PARTIR DE 5 ANS

album

45. À l'abri chez José

SMID Paul & VALCKX Catharina

L'ÉCOLE DES LOISIRS

José le lapin habite une maison sur une hauteur, à l'abri des crues. Quand arrive une pluie diluvienne, Léo la taupe vient chercher refuge chez José. D'abord réticent, ce dernier se rend compte que vivre à plusieurs lui convient bien. Il ouvre alors sa maison à tous les animaux en détresse.

Une histoire attachante sur l'amitié, l'entraide et la solidarité, et comment chacun peut évoluer au gré des rencontres.

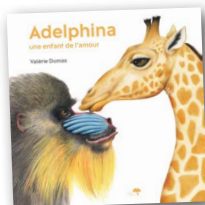
46. Adelphina

Une enfant de l'amour
DUMAS Valérie

LE COSMOGRAPHE

Adelphina prépare son anniversaire. Elle veut y inviter tous ses amis. Elle nous les présente au sein de leur famille. Chacun est le fruit d'un métissage heureux.

L'occasion de rencontrer toutes les formes familiales imaginables, à travers ces mélanges animaliers improbables et hauts en couleur.



47. Affaire des 3 petits cochons (ingrats) (L')

ROGER Marie-Sabine
& LERAY Marjolaine

SEUIL JEUNESSE

Serviable, le loup s'obstine à vouloir offrir un toit digne de ce nom aux trois petits cochons. Paresseux et ingrats, ces derniers n'en ont que faire et vont n'avoir de cesse de se débarrasser de ce collant bienfaiteur.

Une fable très morale de notre maintenant célèbre duo d'artistes, version facétieuse du conte de Perrault.



48. Arsène et la sorcière

ESCOFFIER Michaël & PERRIN Clotilde

KALÉIDOSCOPE

Les deux oursons Arsène et Bartoli se chamaillent. Ils finissent même par se battre.



Arsène, fâché, décide de partir. Le lendemain, ne le voyant pas de retour, Bartoli part à sa recherche et tombe sur... un chaudron qui a la voix d'Arsène, et pour cause...

Un conte rondement mené et une belle ode à l'amitié.

49. Beau et son ami Bibi

AERTSSEN Kristien

L'ÉCOLE DES LOISIRS - PASTEL

C'est l'histoire d'un renard qui s'appelle Beau et qui mange un œuf tous les matins. Mais la solitude lui pèse, il part donc à la rencontre des animaux de la forêt afin qu'ils deviennent amis, mais c'est sans compter sur la rencontre d'un très bel œuf que Beau va garder comme un trésor.

Trois histoires courtes qui ont du lien entre elles, sur une histoire d'amitié naissante entre deux animaux qui d'habitude ne se rencontrent qu brièvement, à l'avantage du renard.

50. Bus jaune (Le)

LONG Loren

HONGFEI

C'est l'histoire d'un bus jaune dont on découvre les différentes étapes de vie au service des êtres vivants, parfois hommes, parfois animaux.



Un partage de la culture américaine qui questionne la durée de vie des véhicules, de leurs emplois à leurs fins de vie. L'utilisation du noir, du blanc, du jaune et des changements de point de vue des illustrations vient répondre en écho au texte en randonnée.

51. Carl et Elsa grimpent toujours plus haut

WESTIN VERONA Jenny &
VERONA Jesús

CAMBOURAKIS

C'est l'été. Carl et Elsa jouent dans le jardin de grand-mère. Dans la cabane à outils, ils découvrent quelques petites graines rayées : et si c'étaient des graines de ce haricot magique des contes ? Pour en avoir le cœur net, ils les plantent !

Un album plein de fantaisie, aux images foisonnantes : autant l'aventure des deux enfants est farfelue et onirique, autant plantes et animaux sont représentés avec exactitude. C'est léger et réjouissant comme un après-midi d'été où les enfants sont laissés libres.



52. Chaperon, le loup et la dessinatrice (Le)

BOURNAY Delphine

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Face aux recommandations d'un Petit Chaperon rouge et d'un loup exigeants, la dessinatrice, qui prend part au récit, va explorer une nouvelle forme graphique afin d'éviter tout reproche !

Avec humour, l'album dérape vers l'abstraction. On s'amuse beaucoup !



53. Chat et l'Oiseau (Le)

TATENO Hiroshi & NAKANO Mami

QILINN

Le chat vit dans une maison isolée. Chaque jour, il reçoit un tas de branches de magnolia qu'il doit organiser en petits fagots. Un matin, un oiseau au merveilleux chant lui en demande sept branches. Le chat consent à lui en céder une pendant sept jours. Puis l'oiseau disparaît, laissant le chat bien seul, jusqu'à ce que l'oiseau réapparaisse en famille.

Une histoire d'entraide, puis d'amitié, merveilleusement illustrée avec une pointe de réflexion écologique sur le prélèvement raisonné de la nature.

54. Cité des lettres (La)

TJÄDER Jonas & KNOCHENHAUER Maja

RUE DU MONDE

Imaginez une ville où les bâtiments ont la forme d'une lettre. Sur ce principe, partez en exploration dans des endroits loufoques et singuliers propices au lien social, et amusez-vous à répondre aux questions posées ici et là et à suivre des personnages dans des scènes au graphisme réaliste composé de montages et de maquettes.

Abécédaire qui mélange avec humour et malice, architecture, lieux publics ou privés. Cette fresque hétéroclite se double d'un cherche-et-trouve très minutieux.



55. Des chiffres et des couleurs

ELLABBAD Mohieddine

LE PORT A JAUNI - KALIMAT

Savez-vous compter jusqu'à 15 en arabe ? Et donner huit couleurs ?

Voici un petit imagier aux couleurs vives et à l'allure dynamique. Les chiffres et les couleurs sont ici assemblés pour le plaisir des yeux et des oreilles !

Un petit objet très intéressant et très amusant à manipuler.



56. Edmond Gros mouton

MALLIÉ Vincent

L'ÉCOLE DES LOISIRS - MARGOT

Fasciné par un papillon, Edmond le mouton lui court après. Perdu, il décide de prendre racine en attendant que le berger le retrouve. Passent ainsi les saisons. Sa laine pousse si intensément qu'il devient une boule. Le loup, le renard, l'aigle veulent le dévorer en imitant le berger, mais se perdent dans cette boule de laine. Quand une famille d'écureuils arrive à son tour...

Album en randonnée divertissant et amusant, promouvant les bienfaits de la solidarité et de la coopération. Les illustrations sont très dynamiques et épousent les rebondissements, non sans humour.



57. En attendant les barbares

TALLEC Olivier

L'ÉCOLE DES LOISIRS – PASTEL

"On dit que les barbares arrivent aujourd'hui pour nous attaquer" : ainsi va la rumeur. Les habitants vont s'organiser pour les accueillir. Ils aiment la bagarre : on dépoussière les canons, on hisse les drapeaux... Seulement voilà, l'heure tourne et toujours personne à l'horizon.

Librement adapté du poème de Constantin Cavafy, Olivier Tallec nous (dé)montre l'absurdité de la guerre, des conjectures querelleuses à son propos, et propose une alternative.



58. Grand imagier moderne de la maison (Le)

PALDACCI Clémence

LA PARTIE

Après des présentations précises de la famille et des amis, un sommaire détaillé, nous sommes invités à visiter la maison et ses extérieurs. 1699 mots, nous précise l'autrice, permettent de nommer sans restriction les objets de chacune des pièces de la maison, des WC au grenier, mais également les actions que l'on y commet.

Imagier dense et surprenant.



59. Grand Tamour (Le)

Une enquête de Cherch et Trouv

COUSSEAU Alex & CSIL

CASTERMAN

Le grand Tamour, on ne sait pas trop à quoi il ressemble ! Et en plus, il se cache. Et parfois, il se déguise. Cherch a envie de trouver le grand Tamour. Trouv a envie de chercher avec lui. Une déclaration d'amour sous forme de jeu !

60. Grand, le très grand tour de manège (Le)

BEN KEMOUN Hubert & CHATELLARD Isabelle

L'ÉCOLE DES LOISIRS – PASTEL

Non loin de Colonia, se dresse un magnifique manège. Tous les enfants viennent y faire des tours et des tours, hurlant de joie. Tous, sauf Tonino, le petit mendiant. Mais le jour de son anniversaire...

Une belle histoire toute simple, celle d'un paria qui devient le maître de manège. Beau récit accompagné d'illustrations superbes.



61. Grandes questions de Petit Lapin (Les)

DAYONG GAN

HONGFEI - VENT D'ASIE

Petit lapin interroge sa maman : "Pourquoi as-tu de si grandes oreilles ? De si grands yeux ? - Pour mieux entendre quand tu partiras au loin et te regarder quand tu t'envoleras très haut..." Maman accompagne tranquillement Petit Lapin dans un avenir rassurant, loin d'elle. Grandir est en effet une grande question !



La mise en page soignée et l'alternance de vide et de plein en font un album très dynamique.

62. Grenouille à grande bouche (La)

ERNOULT Agnès

L'ÉCOLE DES LOISIRS – MARGOT

La grenouille à grande bouche n'a plus une seule mouche à gober. Elle part donc à la rencontre d'autres animaux qu'elle imagine ravis de partager leur repas avec elle. Malheureusement, le régime alimentaire du bousier, du cochon, ou encore de la souris, ne fait pas très envie. Et le crocodile alors ?!

Un classique revisité avec dynamisme et humour, porté par des jeux de langage, des répétitions amusantes et une chute savoureuse.

63. Il était une fois dans les bois

BROWNE Anthony

KALÉIDOSCOPE

Trois garnements ont repéré une maison, dans le bois, habitée par une vieille femme. Ils s'amuse à la traiter de sorcière et lui jouent de mauvais tours, jusqu'au jour où l'un d'eux, isolé, tombe en face d'un loup...

Un conte moins simple qu'il n'y paraît. La sorcière n'en est pas vraiment une, les garnements cachent sans doute leurs propres peurs, et la forêt est un lieu où l'on "se retrouve" au lieu de se perdre.



64. J'arrive pas à dormir !

ZOCCA Bruno

ALBIN MICHEL - JEUNESSE

Lucy rencontre des difficultés à s'endormir, elle se questionne puis part questionner les autres pour comprendre comment ils parviennent à trouver le sommeil.

Un livre pour donner envie de lire une histoire avant de s'endormir, et surtout un livre pour bien rigoler !



65. Je te mangerai...

DUFF David & CÔPPO Marianna

L'ÉCOLE DES LOISIRS

C'est l'histoire d'un ver de terre et d'un dinosaure qui se rencontrent et qui évoluent ensemble le cycle de la vie. Le dinosaure étant redevable au ver de terre, ce dernier en profite pour qu'il le protège d'un prédateur. Mais quel avenir pour cette rencontre fortuite ?

La rencontre inédite et improbable de ces deux personnages met en lumière le cycle de la vie.

66. Ludwig et le rhino

SCHNEIDER Noemi & COSMOS Golden

SARBACANE

Ludwig voit un rhino dans sa chambre. Papa a beau fouiller partout, il ne le voit pas et en déduit qu'il n'existe pas. Seulement, Ludwig est têtù : peux-tu prouver qu'il n'existe pas parce que tu ne le vois pas ? Ce même soir, la lune n'illumine pas le ciel : "mais tu sais pourtant qu'il existe" !

Tirée d'une citation du philosophe Ludwig Wittgenstein, voici un album pour petit-es et grand-es curieux-ses, particulièrement facétieux tant dans le jeu de cache-cache entre le père et le fils, que dans les images qui multiplient les points de vue.



67. Lumir et Micocouli

Micocouli perd tout !

BOISSON Marie

HÉLIUM

Micocouli est tête en l'air. Elle perd toujours toutes ses affaires. Et quand c'est jour de marché, d'un étal à l'autre, elle oublie ce qu'elle vient d'acheter. Mais comme elle le dit toujours : "À force de tout perdre, on finit toujours par trouver quelque chose".

Un album pour toutes les têtes en l'air ! Les images naïves fourmillant de détails et le petit format carré font le charme de cet album.



68. Maman sur le fil à plomb

GLORIA Hélène & BARROUX

D'EUX

L'album décline au féminin les métiers de la construction.

Une vision poétique et féministe. L'image de Barroux est légère, ouverte...



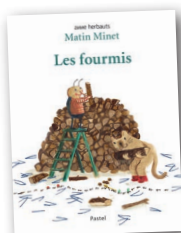
69. Matin Minet

Les fourmis
HERBAUTS Anne

L'ÉCOLE DES LOISIRS - PASTEL

Matin Minet et Hadek partent en pique-nique vers la source. Sur le chemin, ils observent, fascinés, les fourmis. Le soir, devant une infusion à l'épinette, Matin Minet se rappelle de la fameuse fable de La Fontaine "La Cigale et la Fourmi". Ont-ils assez de réserve de bois, de noix, de livres ?

Une nouvelle aventure de Matin Minet où l'observation de la nature et de l'organisation des fourmis va favoriser la coopération et l'entraide.



70. Méfiez-vous des poissons !

SHARPSON Neil & SANTAT Dan

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Les poissons ont l'air inoffensif, mais ne vous y fiez pas ! Mais qui nous parle ? Bien caché derrière son ordinateur, notre interlocuteur mystère entretient le suspense.

Un pseudo-documentaire farfelu et plein d'humour.

71. Mimi et moi

TIMMERS Leo

CAMBOURAKIS

Histoire d'une rencontre entre une petite fille, Mimi, et un cheval, Lily, racontée du point de vue du cheval. Quand les années passent, l'éloignement fait craindre un abandon. Mais si c'était pour se retrouver plus nombreux encore ?

Magnifiques écrans de couleurs et illustrations pleine page.



72. Odette et son Loup

PLAT Anne-Sophie & BARCILON Marianne

KALÉIDOSCOPE

Une poule amoureuse d'un loup ? Vous parlez d'une histoire... Et pourtant, Jean-Loup va mener une cour effrénée à Odette la poulette en lui offrant chaque jour un bouquet de fleurs et en attendant patiemment qu'elle reconnaisse en lui un compagnon possible. Arrivera-t-il à ses fins malgré l'hostilité de toute la basse-cour ?

Histoire drôle et rondement menée. Ce ne sont pas toujours ceux qui se croient les plus forts et les plus beaux partis qui touchent le cœur !



73. Oh ! Jonathan

COLE William & UNGERER Tomi

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Insupportable petit garçon, Jonathan cumule les bêtises et les exigences à tel point que, désespérés, les parents consultent un médecin. Ce dernier va rendre le phénomène à ses parents avec une ordonnance à lire à la maison.

Beaucoup d'humour dans le constat que tout enfant fait "normalement" beaucoup de bêtises.

74. Ours qu'il vous faut (L')

ZOBOLI Giovanna & D'ANDREA Lisa

LA PARTIE

À la grande braderie, la famille souris s'offre un ours ! Eh oui, un ours c'est toujours utile, c'est lavable, pratique, personnalisable...

Album drôle, facétieux, tendre et très inventif, jusque dans les pages de garde.

75. Ouvre cette porte !

ROBERT Yannick

ALBIN MICHEL - JEUNESSE

Une porte fermée ! Un loup qui toque, et derrière la porte, une voix qui refuse d'ouvrir en dépit des ruses du loup. Mais que cache cette porte ?

Avec son clin d'œil aux histoires bien connues de loup, un album plein de suspense et d'humour.



76. Petit dernier (Le)

MEDARD Thomas & RENARDY Lisbeth

LES FOURMIS ROUGES

Dur, dur, d'être le petit dernier au sens propre : on sert de modèle pour le grand frère qui veut jouer au coiffeur, on doit se coucher avant tout le monde, etc... Un après-midi, un abus de trop va faire "déborder la piscine de problèmes" et le petit dernier disparaît.



Album à la fois drôle et tendre sur la difficulté de trouver sa place quand on est le dernier arrivé... et des leçons optimistes à en tirer !

77. Qui des deux ?

ALEMAGNA Beatrice

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Une nouvelle aventure de Pascaline la petite chauve-souris qui fait face à une dispute entre ses parents. Qui des deux suivre et choisir ? L'enfant est littéralement tiraillée entre Pasca-mama et Papa-scaline... Heureusement, la musique va remettre tout le monde d'accord.

Le sujet de la dispute parentale, puis de la réconciliation, est ici très bien traité, du point de vue du déchirement de l'enfant.

78. Rita s'ennuie

SALA Felicita

KALÉIDOSCOPE

Rita s'ennuie dans des proportions gigantesques, au point que cet ennui s'étend à tout un tas de gens, qui par ennui, montent dans un bus, puis s'en échappent en volant, jusqu'à une île où, par ennui, chacun se livre à une activité farfelue, source de scénarios hyper créatifs.

Un album très drôle et inventif, qui célèbre le pouvoir de créativité de l'ennui dans des images fantasmagoriques et chaleureuses.



79. Sac (Le)

ADBÂGE Emma

CAMBOURAKIS

Quand les enfants reviennent de chez Mamie, la maison a l'air triste et vide et un gros sac poubelle trône dans l'entrée : les parents ont rangé ! Heureusement, les enfants s'emploient à extraire du sac tous les trésors indispensables que les adultes, inconscients, s'apprêtaient à jeter.

Raconté du point de vue des enfants, un album qui fait la part belle à l'imaginaire qui enchante le quotidien.



80. Tigre rouge (Le)

CALI Davide & APARICIO CATALÀ Anna

ACTES SUD JEUNESSE

C'est l'histoire d'un tigre rouge qui découvre que les tigres bleus vivent dans un monde

où tout est bleu. Cette différence fait apparaître la question de l'acceptation de l'autre telle qu'il ou elle est.

Bel album sur le partage et la découverte : quand et comment se décider à partir à la rencontre de l'autre pour le plaisir de la rencontre.



81. Tous en minibus !

TAMURA Shigeru

L'ÉCOLE DES LOISIRS - LE RENARD DORÉ

Petite Bestiole trouve un minibus mécanique qui se remonte avec une clé et part en balade. Sur son chemin, d'autres animaux vont monter à bord, en échange de quelques tours de manivelle... jusqu'à ce qu'un manque de place se fasse sentir !

Un album randonnée qui n'est pas sans rappeler "La Moufle". Mais devant l'adversité, l'entraide et la coopération prennent le dessus.



82. Un cache-cache extraordinaire

Cherche et trouve
WAECHTER Philip

DIDIER JEUNESSE

C'est un beau jour de détente dans la petite ville, ça fourmille d'activités et de péripéties, à suivre de l'œil et du bout du doigt avec attention, de page en page.

Un régal à partager et à commenter, puisque l'album sans texte fourmille pourtant de micro-aventures qu'on a envie de se raconter.

83. Un éléphant dans la chambre

DA WU

HONGFEI - VENT D'ASIE

Suite à une dispute, deux frères laissent entre eux un éléphant prendre la place, toute la place !

Une manière subtile, un tantinet absurde, d'aborder les relations/brouilles fraternelles.



bande dessinée

84. Démon de l'hiver (Le)

GALMÉS Toni

DEL COURT - JEUNESSE

Une petite fille et sa maman, toutes les deux réfugiées d'un pays lointain, viennent vivre "de l'autre côté du monde", un autre côté qui ressemble à la France. Elles débarquent en plein hiver et vont habiter chez une vieille dame qui les accueille et leur dit de rentrer "car il fait un froid de démons, dehors". Il n'en faudra pas plus pour que notre petite héroïne en croise un pour de bon.

Une histoire qui parle d'éloignement, de différence et d'amitié. Histoire courte et accessible, portée par des illustrations très douces !



85. Détective Titou

Tome 1

TYSOE Alina

JUNGLE

Peton vit tranquillement, maître en sa maison, comme tout bon chat. Mais un jour, débarque Titou, une jeune chienne qui n'a qu'une obsession : mener l'enquête. Sur quoi ? Peu importe, elle trouvera bien... C'en est trop pour Peton, qui compte bien se débarrasser de Titou en la piégeant par tous les moyens.

Une histoire légère, des dessins mignons et un côté absurde irrésistible, un gentil délire qui fera rire les plus petits-es (et les grand-es aussi !).

86. Porculus

LOUISON - D'après l'œuvre d'Arnold Lobel

RUE DE SÈVRES

Porculus est un beau petit cochon, tout rond, qui aime tant « la boue si douce ». Victime de la propreté excessive de la fermière, il fugue vers la ville... Mais le voilà qui, croyant trouver de la boue, s'enfonce dans le ciment !

54 ans après sa première parution, Louison adapte avec brio et fidélité les aventures du petit goret d'Arnold Lobel en bande dessinée. Porculus est adorable !



conte

87. Assez grand

LINKE Régina

LES ÉDITIONS DES ÉLÉPHANTS

Ah-Fu, jeune garçon, se sent si petit et déborde d'imagination. Quand on lui demande de rentrer le buffle du champ, commence pour lui un récit initiatique.

Un très joli conte, bien structuré, très doux, très juste, accompagné d'illustrations magnifiques, qui n'en dit pas plus que nécessaire. Épuré, et pourtant très riche.



documentaire

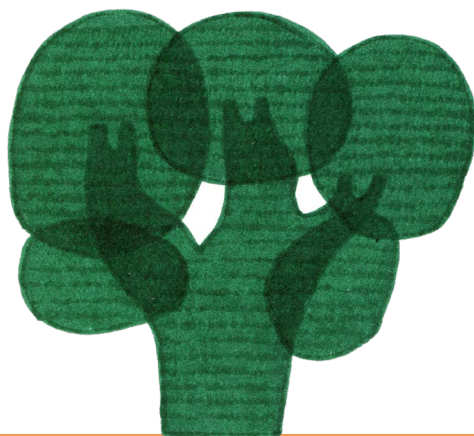
88. Extraterrestres ne sont pas verts ! (Les)

QUADRI Marco

RUE DU MONDE

Et si les extraterrestres existaient ? Ou pas... Le documentaire pose la question à l'enfant en faisant le point sur les connaissances, les hypothèses, les questions les plus partagées.

Un documentaire qui aborde simplement une question complexe sans fermer la porte et en appui sur une illustration tonique, amusante et très colorée qui véhicule, entre autres, des images déjà connues.



89. Oursons de l'air (Les)

LOBEL Arnold

L'ÉCOLE DES LOISIRS - MOUCHE

Ronald, Donald, Harold et Sam vivent avec leur grand-père dans une douillette tanière. Le vieil ours tente de les éduquer à l'aide de son livre de savoir-vivre, mais les oursons ont d'autres envies...

Humour et tendresse pour parler de transmission et du droit pour l'enfant d'inventer sa vie, d'écouter ses désirs.

FÉVRIER 2026
RENCONTRES EN CRÈCHES AVEC KROCUI



À PARTIR DE 7 ANS

album

90. Ararat

CALI Davide & ZAORSKI Claire

SARBACANE

Charles-Antoine Lemoine, opticien-lunetier passionné de géologie, réunit une équipe pour gravir le mont Ararat afin de retrouver l'Arche de Noé. Se présentent trois femmes qui vont apporter leur touche d'originalité.

Récit malicieux d'une vraie fausse expédition qui s'amuse à détourner les codes.

91. Au pied des montagnes

GAUTHIER Gwendoline, HEBBORN Sarah & DREYER Fanny

VERSANT SUD

Kuzma vit dans un pays uni, mais le nouveau président décide d'exclure son peuple au profit de celui des Parallélogrammes : les Triangles perdent leurs droits et sont pourchassés. Kuzma s'enfuit pour sauver sa vie, épaulée par sa sœur imaginaire Adna, la courageuse, la puissante.

Une parabole sur le fascisme et la guerre soutenue par un graphisme stylisé et énergique à base de couleurs primaires et de formes géométriques, et une typographie bleu marine métaphorique.



92. Blues d'Igor (Le)

PENNART (de) Geoffroy

KALÉIDOSCOPE

Le loup Igor n'a pas le moral. Sa famille et ses amis tentent de l'aider à retrouver sa vie de loup.

Le livre mêle de nombreuses références littéraires et musicales. L'humour et le détournement de contes traditionnels sont dans la continuité des titres précédents de la série.



93. Contes en valise

CHAZERAND Émilie

& HOUDART Emmanuelle

THIERRY MAGNIER

Tous les personnages de contes se retrouvent chaque année, paraît-il, pour une semaine près d'un lac. Mais patatras, toutes les valises se sont mélangées et l'autrice fait appel aux lecteur·ices pour reconstituer chacune d'elles.

Un jeu astucieux autour des contes, avec un indice à la page précédente, qui pimente la résolution des énigmatiques valises.

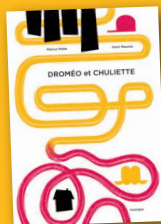
94. Droméo et Chuliette

MALTE Marcus & MEUNIER Henri

ROUERGUE

Marcus Malte et Henri Meunier nous livrent ici une adaptation de Roméo et Juliette. Droméo vit dans un quartier aisé et pavillonnaire, Chuliette au milieu d'une cité HLM. Au hasard d'une ligne de bus, les deux se rencontrent et tombent amoureux...

Le récit en texte et en images est savoureux. Les 4 actes de cette tragédie qui se finit bien sont un régal pour la lecture à haute voix... Du bon temps en perspective !



95. Grande nuit de Biru (La)

PAILLER Jérémy

KALÉIDOSCOPE

Biru est un gecko qui a élu domicile dans une statue d'un temple bouddhiste. Il s'y sent bien et n'en délogerait pour rien au monde. Une nuit, voilà que la statue s'éveille. C'est sa nuit centenaire, le moment rare où elle prend vie. Le gecko et la statue vont déambuler dans la ville, poussant Biru à sortir de son isolement.

Un joli conte bien mené et amusant, servi par de très douces et riches illustrations aux crayons de couleurs.

96. Histoires du soir pour enfants très courageux

HEIDELBACH Nikolaus & KÖNNECKE Ole

L'ÉCOLE DES LOISIRS

Les parents sortent ce soir et laissent Céleste à la garde de son grand frère. Elle veut qu'il lui raconte une histoire qui fait peur, mais elle n'est jamais satisfaite.



L'hybridation des dessins hyperréalistes de Heidelbach et des BD de Könnecke est très drôle, et on se régale de cette petite sœur pleine de ressources ! Une mise à distance de la frayeur très réussie.

97. Je n'aurai plus peur

SÉNÉCHAL Jean-François & REA Simone

LA PARTIE

Le petit lapin parle à sa maman, le soir, de ses peurs, et mélange la peur ancienne venue du pays en guerre qu'ils ont dû fuir, et une peur plus quotidienne, liée à un incident dans la cour de l'école. Sa maman répond avec tendresse et patience à ses angoisses en remettant chaque chose à sa place, la peur comme le courage.



Un album très fort, pour prendre au sérieux les craintes des enfants, mais aussi les aider à trouver leur juste place.

98. Loup de maman (Le)

RÉGANI Soufie

D'EUX

Maman n'est pas dans son état normal. Elle semble ailleurs, elle chantonne et rit très fort. Que lui arrive-t-il ? C'est sûr, elle a un secret ! Et si elle était amoureuse d'un loup ? L'angoisse monte...



L'album aborde avec humour et délicatesse les inquiétudes des enfants à l'égard de la vie amoureuse de leurs parents.

99. Lurons de la forêt (Les)

Tome 3 - La comédie de Noël

MARTINEZ Anthony

KALÉIDOSCOPE

Les fameux Lurons de la forêt vont fêter Noël pour la première fois. Commencent les préparatifs : trouver un sapin, le décorer, écrire à Papigrou... Tout cela, c'est sans compter sur les surprises : renard et son traîneau, et cigogne éclopée ! Mais la magie de Noël va opérer.

Troisième opus des Lurons, avec des personnages toujours très drôles et déjantés !

100. Mille et une histoires d'une petite souris

BARROUX

LITTLE URBAN

Mila est une souris de bibliothèque. Elle s'y régale d'histoires. Un soir, un gros chat noir arrive, menaçant. Mila lui propose de lui lire une histoire. Chaque soir, une nouvelle histoire, d'un nouveau genre. Qu'advient-il au bout de mille histoires ?

Une réécriture des contes des Mille et une nuits, une ode à la lecture et au bonheur des livres, servie par des illustrations tendres et percutantes.



101. Sanglillon

BAER Julien & GAZZELLINI Adriano

KALÉIDOSCOPE

Sanglillon, un sanglier plutôt poilu, doit chaque jour récuser et balayer, pendant que ses deux sœurs et leurs parents, se pavanent à ne rien faire. Sa vie est bien triste, quand on annonce un bal au château voisin.

Une version déjantée de Cendrillon, pleine d'humour et de surprises !

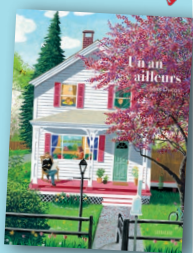
102. Un an ailleurs

DUCOS Max

SARBACANE

La famille Ducos a vécu un an aux États-Unis. Sans jamais entrer dans la maison, en 24 tableaux, on suit l'installation et la vie de famille au nord de New York. Le quotidien est raconté par les enfants : les rituels saisonniers (ramassage scolaire, Halloween, Noël...), les souvenirs d'anniversaire, de voyage (New York, chutes du Niagara...).

Les illustrations sont autant de tableaux qui nous font littéralement vivre le séjour.



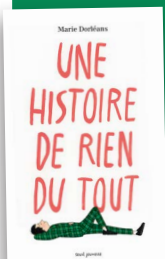
103. Une histoire de rien du tout

DORLÉANS Marie

SEUIL JEUNESSE

Dans un monde où tout l'espace est occupé, un inventeur invente... la machine à rien ! Les habitants de ce monde vont-ils répondre favorablement à cet appel joyeux à un peu plus de calme dans leurs vies si remplies ?

Album à la Devos pour prendre le temps de ne rien faire avec créativité et se redécouvrir, servi par un texte magnifique et de très belles illustrations.



104. Victor n'est qu'une patate

SJÖLIN Daniel & LINDSTRÖM Eva

CAMBOURAKIS

Maman a un nouvel amoureux. Il s'appelle Victor. Pour les deux enfants, il s'incruste un peu trop à leur goût. Pour le faire fuir, ils vont déborder d'imagination. Se prendront-ils à leur propre jeu ?

Recomposer une famille n'est pas toujours simple. Avec humour et loufoquerie, cet album un brin irrévérencieux, aborde le sujet, avec les codes de l'imaginaire enfantin et dans le cadre d'un centre équestre.



bande dessinée

105. Aventures pas-sages de la Baba Yaga (Les)

Premiers pas dans l'aventure

LOPOUKHINE Grégoire & LERAY Marjolaine

SEUIL JEUNESSE - BD

Après une formule ratée, la jeune sorcière Baba Yaga transforme sa maison en poulet géant. Accompagnée de son matou, elle part à l'aventure et se retrouve au cœur d'un conflit entre lézards et vers de terre. Avec ses pouvoirs encore maladroits, cette anti-héroïne drôle et attachante tente de rétablir la paix dans un royaume déchiré.

Une BD complètement fantaisiste et hilarante, qui revisite le conte de la fameuse sorcière pas-très-sage...

106. Betty & Polo

La grande évasion

POISSIER Adrien

DARGAUD - CHARIVARI

Betty l'oie et Polo le coquelet, ayant peur de finir au menu du repas de Noël, prennent la fuite et tentent d'entrer à « l'école des animaux de compagnie », statut privilégié dans la hiérarchie animale. S'en suivent péripéties et rebondissements au gré de leurs rencontres, aussi comiques que pathétiques dans leur finalité.

Dialogues subtiles et situations cocasses.



107. Super A

Tome 1 - Les Pouvoirs animaux

MOREAU Jérémie

ALBIN MICHEL - RONCES

Aldo est un petit garçon malin qui s'occupe bien de sa petite sœur Babette. Un jour, quand celle-ci tombe dans leur piscine transformée en bouillon de culture et qu'elle en ressort métamorphosée, Aldo plonge à son tour pour la sauver. En découvrant qu'ils peuvent désormais prendre la forme de tous leurs ancêtres animaux, ils vont commencer à voir le monde autrement.

Une aventure aux dessins très doux, des personnages curieux qui vont apprendre qu'acquérir des pouvoirs ne fait pas automatiquement d'eux des super-héros.

108. Super Dys

L'année où j'ai appris que j'étais dys !

BÉCHOUCHE Christelle & BERTAUDIÈRE Juliette

LES ARÈNES - LES ARÈNES BD

Prune, 8 ans, est une petite fille vive, drôle et passionnée de dinosaures. Mais à l'école, l'écriture est une véritable épreuve. Après des mois de difficultés, le diagnostic tombe : elle est dysgraphique. Grâce à l'aide de son entourage et de professionnels, Prune apprend à apprivoiser sa différence et découvre qu'elle peut aussi être une formidable force.

Une BD documentaire sensible, qui permet de mieux comprendre les "dys" avec humour et bienveillance, et qui met en valeur les forces cachées derrière les troubles de l'apprentissage.

conte

109. Esprits d'enfance

SERVANT Stéphane & WISNIEWSKI Gaya

ROUERGUE

Gayouchka et Esteban ont tenu pendant toute leur enfance un cahier dans lequel ils ont collectionné les histoires d'esprits qui animaient la maison de Mémé lorsqu'ils venaient y passer des vacances.



De très jolies petites histoires, très bien écrites et formidablement illustrées au fusain par Gaya Wisniewski.

110. Hansel et Gretel

KING Stephen & SENDAK Maurice

L'ÉCOLE DES LOISIRS & ALBIN MICHEL JEUNESSE

Deux maîtres de la littérature nous proposent ici une version inédite et très réussie de ce classique magnifiquement mis en images par les illustrations posthumes de Maurice Sendak, réalisées à l'origine pour une adaptation à l'opéra du Hansel et Gretel de Humperdinck.

Comportant une introduction de Stephen King qui a révisé le texte du conte, cette édition fait bien ressentir le courage des enfants face au danger et l'effroi dans un cadre visuel sombre et troublant.

111. Loup noir, Loup blanc

FISCHMANN Patrick & FRONTY Aurélia

RUE DU MONDE

Après l'anéantissement de leur village, Chien d'eau interroge son grand-père sur les raisons de cette violence. "En chacun de nous, répond le vieil homme, il y a deux loups : le noir ténébreux et en colère, et le blanc, amoureux du monde. Celui qui gagne est celui que tu nourris."

Un conte cherokee, hymne à la nature et à la paix, aux illustrations chamarrées et foisonnantes.



documentaire

112. Chez moi

JOHANSON Carl

ALBIN MICHEL - JEUNESSE

Ce documentaire, conçu pour les plus jeunes, passe en revue les conditions de ce qu'il faut pour habiter et se sentir chez soi. Cela passe d'abord par son habitation, mais également par des habitudes et plus généralement par un habitat.

Un documentaire qui permet un premier questionnement sur ce qui fait que les êtres peuvent se sentir bien sur terre et y trouver une place.

113. Corvidés

CANTARD Timothée & GOUET Louise

PANTHERA - SAUVAGEONS

Corbeaux, choucas, corneilles, geais... Les corvidés font partie d'une famille de plus de 130 espèces, dont 10 vivent en France Métropolitaine. Cet album propose une plongée dans leur quotidien : déplacement, alimentation, cri, intelligence...

Fruit de la collaboration entre un écologue-naturaliste et une illustratrice, ce documentaire déconstruit les clichés sur les corvidés grâce à des illustrations réalistes et anatomiques. Il réhabilite ces oiseaux injustement qualifiés de "nuisibles", pourtant messagers du vivant.



114. Crotte ou graine ?

Découvrez les astuces des graines pour voyager

LEE Yoon-Sun & SOBOKI

GALLIMARD JEUNESSE - ALBUMS DOCUMENTAIRES

Un documentaire qui explique toutes les ruses développées par les plantes pour se reproduire.

Le traitement entre album et BD fonctionne bien. Les explications sont claires. Le propos, qui a pour objectif de montrer la diversité des méthodes de reproduction des plantes, est très intéressant.



115. Je veux jouer

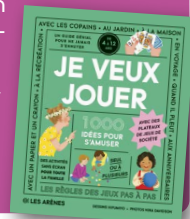
1000 idées pour s'amuser

HIFUMIYO & DAVIDSON Nina

LES ARÈNES

Un documentaire qui présente une multitude de jeux pour s'amuser avec trois fois rien et développer son imagination en toutes situations.

Des illustrations et des explications claires et précises qui permettent aux enfants d'accéder aux jeux en toute autonomie.



116. Livre extraordinaire des chiens (Le)

DENNIS-BRYAN Kim & TREADWELL Simon

Little Urban
Un nouvel opus dans la série des "Livres extraordinaires" de Little Urban, avec des illustrations de chiens proches du grain de la photo et des informations accessibles.



Une nouvelle réussite de la collection : les images sont superbes, dynamiques et les informations claires. À picorer selon votre envie d'en savoir plus sur tel ou tel animal.

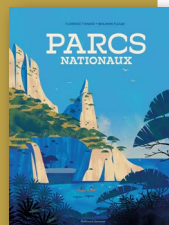
117. Parcs nationaux

THINARD Florence & FLOUW Benjamin

GALLIMARD JEUNESSE - ALBUMS DOCUMENTAIRES

De la Vanoise à La Réunion, en passant par les calanques ou les Cévennes, pénétrez au cœur des 11 parcs nationaux français pour découvrir la beauté de leurs paysages et les spécificités de chacun.

Un documentaire passionnant qui invite à la contemplation de la faune et de la flore grâce à un style graphique unique à base d'un subtil mélange de formes géométriques colorées et épurées, de textures, de motifs et d'un éclairage vintage.



poésie

118. Il faut toujours avoir plus d'un haïku dans son bento

Poètes du monde & KOTIMI

RUE DU MONDE

Voici un salut aux haïkus, à ceux qui nous viennent du Japon, dans les pures règles de la tradition, mais aussi à toutes ces formes courtes, ces éclats de poésie qui éclairent nos regards. Quand on regarde bien, on en voit qui scintillent sur tous les chemins, dans la littérature ou dans notre quotidien...



119. J'ai un poème à te dire

NORAC Carl & BROUILLARD Anne

L'ÉCOLE DES LOISIRS - PASTEL

Des poèmes sur le temps qui passe, magnifiquement illustrés.

Des allers-retours subtils entre l'image et les poèmes. À picorer sans modération.

roman

120. Cabane de Sidonie Souris (La)

DELACROIX Clothilde

L'ÉCOLE DES LOISIRS – MOUCHERON

La famille de Sidonie s'est agrandie : deux petites sœurs sont arrivées. Deux bébés qui pleurent beaucoup. Sidonie décide de se trouver un coin tranquille, et elle n'est pas la seule à avoir besoin de calme.

Pas toujours simple la vie de famille !

121. Chicorée et la fête de l'arbre d'or

LEBOURG Claire & JOURDAN Mickaël

L'ÉCOLE DES LOISIRS – MOUCHERON

Chicorée, avec certains de ses amis, est invitée chez Cloporte à la fête de l'arbre d'or. Quelques jours avant, elle croise son ami Pivert et comprend que ce dernier n'est pas invité. Elle se sent embarrassée et ne sait pas comment se comporter... L'amitié n'offre pas que des bons moments, il y a parfois des situations inconfortables.



Une facette de l'amitié peu abordée en littérature jeunesse. Ce petit roman a le mérite d'y remédier !

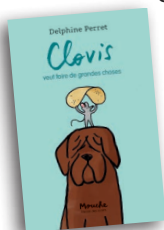
122. Clovis veut faire de grandes choses

PERRET Delphine

L'ÉCOLE DES LOISIRS – MOUCHE

Clovis, Minium et Adélaïde, trois amis souris, ont de grands projets et ils s'entraident pour les réaliser. Celui de Clovis est de sauver un lion. Un jour, ils rencontrent Raoul, une souris domestique, qui, faute de lion, lui trouve un gros chien. Maintenant il faut un plan pour le sauver !

Une aventure sur l'amitié, la solidarité, le courage et la détermination qui ne manque pas d'humour.



123. Coco Mocote

DAVID Gauthier & CAUDRY Marie

CASTERMAN

Coco Mocote est le fils d'un aigle et d'une poule. Il démarre chaque journée comme une aventure, simple et fascinante. Surtout lorsqu'il la partage avec son amie Mousseline...

Plusieurs très courts chapitres, pleins de tendresse et d'inventivité, évoquent le quotidien de ce drôle d'oiseau et de son amie.

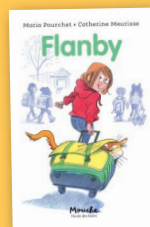


124. Flanby

POURCHET Maria & MEURISSE Catherine

L'ÉCOLE DES LOISIRS – MOUCHE

Les deux parents de Michel lui annoncent solennellement que désormais, il va avoir "tout en double" : ils se séparent. Michel n'est pas particulièrement ému : c'est le cas de tous ses copains. Jusqu'à ce qu'il comprenne que son chat, Flanby, ne fera pas la navette entre les deux résidences. Et ça, ce n'est pas possible...



Un roman à la fois drôle, enlevé et très tendre. Les illustrations dynamiques de Catherine Meurisse augmentent encore le plaisir de la lecture.

125. Jojo et Yaya

Le têtard magique

FRIER Raphaële & ITURRALDE Juliette

L'ÉCOLE DES LOISIRS – MOUCHERON

Jojo et Yaya, en se rendant au parc, passent devant la vitrine dans laquelle se trouve un Super Dragon : Yaya en rêve ! Devant la mare pleine de têtards, il exprime ce vœu : sera-t-il exaucé ?

Un roman pour montrer que jouer avec un ami et faire marcher son imagination est plus important qu'un jouet, si "super" soit-il.

126. Ma maison à l'envers

COUSSEAU Alex & PALDACCI Clémence

ROUGERGUE

Aliocha vit avec ses parents et son chien savant Stoup (qui sait parler) dans une maison au bord de l'océan. Au cours d'une violente tempête, la maison est emportée au large avec, à l'intérieur, Aliocha et Stoup. Les deux amis vont devoir se débrouiller pour naviguer sans trop prendre l'eau.

On se laisse emporter par cet océan d'imaginaire jusqu'au bout du récit !

127. Même les ogres ont la frousse

REHBINDER Anne & CALLEJA Audrey

ACTES SUD JEUNESSE

Le papa de Timoléon l'appelle La Frousse. Pour son papa, ce surnom n'est pas moqueur mais Timoléon ne partage pas ce point de vue d'autant qu'effectivement, Timoléon est plutôt réservé, sensible. Pour l'aider à surmonter ses peurs, papa emmène son fils et sa fille camper en plein milieu de la forêt.

Ce roman aborde bien des thèmes : la famille monoparentale, le père ayant adopté ses deux enfants, et la question de la timidité - comment se faire entendre quand on ne sait pas s'imposer, comment avancer grâce à l'accompagnement de ses proches.



128. Poule qui pond des patates (La)

PIQUEMAL Michel & ELBAZ Grégory

MILAN - ROMAN MILAN

Le fermier est très fâché : sa poule ne pond rien. Il la menace : si elle ne pond rien, demain elle passe à la casserole ! Affolée, la poule cherche quelque chose à se mettre sous le croupion.

Cette histoire, structurée en randonnée, est simple et efficace.

129. Timide comme Emma

LENNE-FOUQUET Marie & DUHAMEL Pauline

TALENTS HAUTS - LIVRES ET ÉGAUX

Emma est timide, se trouve trop petite, trop fade, toujours "embarrassée dans une culotte trop étriquée". Sa seule force réside dans sa passion pour l'accordéon, qui va lui permettre de s'insérer lors du spectacle de Noël de l'école.



Une plongée intérieure dans le monde des timides assez juste, teintée d'une pointe d'humour.

130. Un génie dans le désert

LECOMTE Ludovic & BARROUX

L'ÉCOLE DES LOISIRS - MOUCHERON

Un manchot et un ours polaire... pas très adaptés dans le désert. Ils suivent un chameau bien dans sa peau qui leur parle de ses mamies. Même qu'elles en savent long sur les génies, les vœux, la magie. Soudain, ils tombent sur une lampe.

Un petit texte très enlevé, plein d'humour, qui joue avec les stéréotypes.

théâtre

131. Ma vie pleine d'écailles

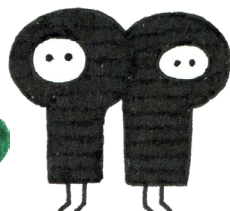
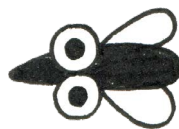
REVILLET Sabine

ÉDITIONS THÉÂTRALES - JEUNESSE

Chloé ne sait rien de son père. À l'école, la maîtresse demande aux enfants de faire leur arbre généalogique. Chloé est bien embêtée. Elle décide donc de se fabriquer un père, mais son invention sera l'objet de moqueries. Son ami Aboudramane et sa baby-sitter l'aideront à accepter son identité.



Une fable légère et drôle qui parle de la famille autre que nucléaire.



À PARTIR DE 9 ANS

album

132. Or au bout des poings (L')

De Cassius Clay à Mohamed Ali
CAGNEAU-DERACHE Éléonore &
DANIAU Marc

LES ÉDITIONS DES ÉLÉPHANTS

Biographie du champion de boxe qui se focalise sur la découverte par son entraîneur à l'âge de 12 ans et sur la carrière qui s'ensuivit, dans une Amérique ségrégationniste. Occasion de (re)découvrir les différents engagements, parfois controversés, du boxeur révolté devant les injustices.



L'histoire d'une légende de la boxe, devenue par la suite un symbole de la lutte pour les droits civiques, déroulée au prisme des points de vue des protagonistes, grâce aux entretiens de l'entraîneur et du boxeur montés de façon dialogique et ponctués par les illustrations pleine page et clôturés par deux pages d'informations biographiques et historiques.

133. Paloma Pumpkin

Journal de bord d'une pirateesse

SIMON CATELIN Vanessa & SOUTIF François

KALÉIDOSCOPE

L'intrépide Paloma Pumpkin ne rêve que d'une chose : prendre la mer et devenir pirateesse ! Alors quand elle découvre une mystérieuse carte au trésor, elle n'hésite pas une seconde et grimpe à bord du Passereau, le navire du capitaine Gaillard.

Un récit qui aborde de nombreux thèmes très forts, tout en restant très drôle !

Un album très bien ficelé, riche dans ses thèmes, ses illustrations, qui nous surprend, et qui prend du corps au fil des pages.



134. Un air de trompette

BAUM Gilles & POLLET Clémence

HONGFEI

L'empereur et la grande armée sont de retour après la campagne d'Égypte. Edgar Plantin, conservateur du musée, doit classer, identifier tous les trésors en seulement deux jours. Quand l'empereur passe en revue les objets triés et répertoriés, il est attiré par une étrange trompette dont il veut entendre le son. Mais cette trompette en est-elle vraiment une ?



Magnifique album qui imagine la légende d'un objet réel, servi par des illustrations foisonnantes.

bande dessinée

135. Bande des bédemaniacs (La)

MCCLOUD Scott & TELGEMEIER Raina

RUE DE SÈVRES

Quatre collégiens passionnés se réunissent pour former un club autour de la BD. Chacun-e pourra y trouver sa place et apporter ses connaissances en matière de dessin, d'imagination et d'écriture pour créer des fanzines qui leur ressemblent.

Retrouvez toutes les étapes de création d'une BD avec Makayla et ses ami·es ! Un indispensable pour les auteur·ices et dessinateur·ices en herbe.

136. Clinique des créatures (La)

AUNG THAN Gavin

RUE DE SÈVRES

Dans une clinique où toutes les créatures peuvent être soignées sauf les humains, la jeune soignante Kara va tout faire pour sauver un jeune humain blessé.

Une histoire touchante et drôle où on s'attache aux personnages fantastiques dans tous les sens du terme.



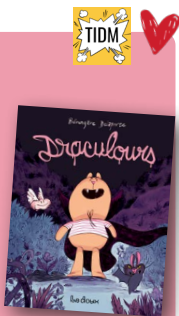
137. Draculours

DELAPORTE Bérengère

LA DOUX

C'est l'histoire d'un personnage très original : un ours-vampire en peluche nommé Draculours. À la fois mignon et étrange, il vit des aventures pleines d'humour dans un univers mêlant le fantastique et le quotidien. Différent des autres vampires, il n'est pas effrayant mais plutôt maladroit, curieux et parfois naïf, et il cherche à comprendre le monde tout en trouvant sa place.

Personnage attachant accompagné de son ami Célassié et de Françoise la chauve-souris, Draculours vit des aventures drôles et fantastiques tout en cherchant sa place malgré sa différence.



140. Mécanique illustrée (La)

MONTERO Marina

RUE DU MONDE

Ce "manuel pratique de mécanique pour tout comprendre de la vis d'Archimède à l'enroulement des spaghettis autour de la fourchette" prend des exemples du quotidien. Les apports théoriques sont mis en lien avec les formules et schémas qui en facilitent la compréhension.

L'autrice, avec humour, rend accessible, tant par ses commentaires que par ses illustrations, des principes de mécanique. Chaque notion est présentée globalement puis par précisions successives.

141. Nature expliquée (La)

Comprendre les cycles du vivant

BROWN Helen & SCULLY Claire

GALLIMARD JEUNESSE - ALBUMS DOCUMENTAIRES

Pour comprendre le fonctionnement des 20 plus grands cycles de la nature, parcourez toutes les étapes décrites dans ce documentaire didactique sur la vie de la faune et de la flore : les saisons, la germination, la respiration, l'hibernation...

Documentaire à la composition impeccable : 6 chapitres composés chacun de 5 sous-parties, des planches très pédagogiques et lumineuses. Cerise sur le gâteau : un lexique et un glossaire ainsi qu'une courte bibliographie pour en savoir encore plus !



documentaire

138. Chercheuses d'or

Des pionnières dans le Grand Nord canadien

DELARGY Flora

MILAN

Saviez-vous que la ruée vers l'or avait concerné également des femmes ? Flora Delargy répare cette injustice dans ce récit documentaire original où elle nous fait découvrir le parcours de quatre pionnières qui ont prospecté avec succès en dépit des préjugés tenaces dans la société patriarcale de l'époque.

Un très bel objet éditorial (illustrations à l'aquarelle, panoramas intérieurs, couverture ornée d'un soleil-pépète et documenté) assorti d'un glossaire et d'une bibliographie.



139. Guerre de Troie (La)

SCHUFF Nicolás & RUIZ JOHNSON Mariana

RUE DU MONDE

Entrez dans ces pages de légende, à la rencontre d'Achille, Patrocle, Hector, Hélène et même de Zeus en personne !

142. Plus grand, plus loin, plus fort !

Le livre de tous les records

BAKER Kate & TSOU Page

CASTERMAN

Partez à la découverte des records détenus par la planète Terre. Des plus grosses tempêtes de l'histoire aux plus hautes montagnes à gravir, en passant par les plus petites créatures recensées ou encore les records de vitesse battus dans les airs ou sur terre. Vous deviendrez incollable et apprendrez plus d'une anecdote.

Graphisme vintage pour un documentaire au savoir réellement encyclopédique.

143. Préhistoire pas bête (La)

DUVAL Stéphanie & LEMAÎTRE Pascal

BAYARD JEUNESSE - QUESTIONS PAS BÊTES

Trente questions-réponses pour tout savoir sur la préhistoire. Les prédateurs, les animaux domestiques, la guerre et les dessins dans les grottes sont notamment abordés.

Documentaire très riche qui permet de découvrir une période moins connue du plus grand nombre et qui déconstruit certains mythes.

144. Tour du monde en 6000 pains (Le)

BAKHAREVA Maria & DESNITSKAYA Anna

LA PARTIE

Il existe près de 6000 variétés de pains sur Terre. Ce documentaire nous propose d'en découvrir une bonne partie en faisant le tour du monde et en découvrant la recette de certains.

Un documentaire extrêmement bien conçu et très riche. Une belle leçon de choses nous rappelant que le pain, c'est la vie !



145. Tu n'arriveras jamais à rien ! 25 célébrités qui sont allées au bout de leurs rêves

ROMERO Soledad & PIAGGIO Alice

GALLIMARD JEUNESSE - ALBUMS DOCUMENTAIRES

25 célébrités parmi lesquelles on trouve Albert Einstein, Steven Spielberg, Kate Winslet ou Stephen King, à qui les adultes promettaient un avenir sombre, sont prises comme modèle de détermination et de courage.

Des biographies illustrées au plus près de l'identité de chaque célébrité et qui démontrent la nécessité de croire en ses rêves et de s'affirmer envers et contre tout.

roman

146. 7, rue Mirabelle

CUVELLIER Vincent & MAUMONT François

GALLIMARD JEUNESSE - GIBOULÉES

Paris, 1841. Sept commerçants de la rue Mirabelle découvrent un bébé abandonné. Le crémier, le pharmacien, le primeur, le boulanger, le poissonnier, la mercière et le boucher décident de l'adopter à tour de rôle, chacun pendant un an. Le libraire, qui semble en savoir long sur la jeune orpheline, veille discrètement sur ce petit monde tandis que la révolution de 1848 gronde dans les rues.

L'enfance de Mirabelle nous entraîne dans un Paris historique d'après Napoléon. Des personnages hauts en couleurs autour de cette petite orpheline.



147. Ailes de la Gloire (Les)

T.1 - Linus héros du ciel

O'LEARY Dermot

GALLIMARD JEUNESSE

En 1940, en pleine Seconde Guerre mondiale, Linus, martinet pilote d'élite, et sa sœur Ava s'engagent dans la Royale Aile Force. Mais le voyage vers la base d'entraînement est périlleux et Ava disparaît avant qu'ils n'atteignent leur but. Linus doit désormais retrouver sa sœur tout en contribuant à l'effort de guerre.

Un roman avec de l'action, de l'humour, de l'Histoire et des crottes d'oiseaux !

148. Boutique des ténèbres (La)

MONDIOT Vincent & SABY Enora

ACTES SUD JEUNESSE

La boutique des ténèbres porte bien son nom. À proximité d'une école, des enfants y font d'étranges découvertes : une boîte qui dévore les objets, grandit au fur et à mesure, prête à gober l'enfant, une peinture blanche ossuaire dont les squelettes prennent vie la nuit...

Des histoires courtes terribles à frémir, sans piroquette pour respirer. À ne pas mettre entre les mains d'âmes sensibles...

149. Cabane de la fin du monde (La)

GIRAUD Hervé & LYET Pierre-Emmanuelle
THIERRY MAGNIER - EN VOITURE, SIMONE !

Notre narrateur a trois bons amis parmi ses copains d'école : Joseph, Ilies, Solal. Ils vivent tous dans la même tour, au pied de laquelle vit un SDF qui prédit à qui veut l'entendre une proche fin du monde. Alors quand à la télé est annoncée la tempête du siècle, les enfants décident de construire une cabane sur le toit de leur immeuble.

Un roman dynamique, des amitiés qui ne sont pas toujours au beau fixe, des a priori démentis, de la solidarité et de la détermination. On se laisse embarquer jusqu'à la fin !

150. Écoles des faes errantes (L')

Tome 1 - Le don funeste

CJ Piper

POCKET JEUNESSE

Envahie par des visions funestes qui effraient ses proches, Rosemary est déscolarisée puis envoyée en hôpital psychiatrique. Sur le chemin, elle découvre l'existence des faes, des êtres aux pouvoirs mystérieux, et se retrouve propulsée dans un monde inconnu peuplé de créatures surnaturelles.

Un roman à dévorer pour tous les fans d'Harry Potter, X-men ou Mercredi.



151. Emy Belette

Mystère à Polpina

BAUCHOT Lucie & BRUN Barbara

DIDIER JEUNESSE - MON MARQUE-PAGE +

Emy Belette, détective hors pair, et son fidèle équipier Elvis Petit-Chat, s'offrent des vacances sur l'île de Polpina. Ils sont reçus par Léonard le Putois, membre du collectif anti-pollution "Clean my Polpina" et opposé à un gros projet immobilier en bord de mer, porté par le maire. Un des membres du collectif vient d'être agressé, l'enquête commence...

Un récit dynamique, fruit d'un cocktail savoureux : enquête policière, écologie, solidarité et une pincée d'histoires d'amour !

152. Grande Lili (La)

COURGEON Rémi &
BRÉCARD Rozenn

SEUIL JEUNESSE - LE GRAND BAIN

Yan, 10 ans, entre pour la première fois à l'école. Une épreuve pour ce jeune aventurier né à bord d'un bateau scientifique et qui n'a vécu que sur la mer. Au fil du temps, deux clans s'affrontent : ceux qui croient aux sirènes et ceux qui n'y croient pas...

Belle écriture, belle image, arrière-plan écologique de bon aloi. Un récit sur les difficultés d'intégration, mais aussi sur les non-dits, et la légende qui en découle chez les enfants, apportant un souffle d'aventure au récit.



153. Guerre des ombres (La)

AYMON Gaël & CEULEMANS Églantine

L'ÉCOLE DES LOISIRS - NEUF

Damien, 11 ans, vient de découvrir son "ombre nébuleuse" lors de la Grande expérience proposée aux garçons de son collège. Contrairement à ses amis, son ombre lui fait peur car elle ne ressemble à aucune autre. Il n'ose en parler d'autant plus que les médias commencent à qualifier ces ombres de "tordues". Peu à peu la population commence à les traquer pour les enfermer. Damien va devoir compter sur ses alliés pour l'aider.

Ce roman très intéressant propose une réflexion sur les dérives des régimes autoritaires. La chasse aux ombres "tordues" fait penser aux heures sombres de notre Histoire. La plume de Gaël Aymon est toujours aussi agréable.

154. Héritière des deux mondes

KEMP Anna

BAYARD JEUNESSE

Rejetée à cause de ses étranges pouvoirs, Hazel, 11 ans, a toujours vécu à l'orphelinat de Bourbelande. Lorsque son ami Pete est enlevé par des créatures féériques, Hazel est recueillie par le professeur Grinling, un mystérieux chercheur. La jeune fille apprend alors ses origines et part pour sauver son ami, accompagnée de Portuna, une fée en fuite.

Un premier tome sur l'amitié et la recherche d'identité. On se laisse porter avec plaisir par cette quête initiatique.

155. Isis et le dé d'Anubis

BALPE Anne-Gaëlle & CONSIGNY Kim

L'ÉCOLE DES LOISIRS - NEUF

Avec une mère égyptologue, Isis passe ses week-ends à visiter des grottes et autres vestiges du passé. Lors d'une énième visite de château, elle explore les pièces interdites et tombe sur une vieille dame qui prétend être la descendante d'une reine égyptienne. Elle demande à Isis de retrouver une amulette cachée dans un coffre d'Anubis, et la mène ainsi vers une aventure trépidante.

En suivant la courageuse Isis dans sa quête de l'amulette, nous nous prenons au jeu et voulons découvrir le secret d'Anubis. Un récit bien documenté qui offre du suspense, que l'on soit passionné ou non par l'histoire de l'Égypte !

156. Jojo et la renarde

ISABEL & CANTIN Marc

TALENTS HAUTS - ALTER EGO

Jojo, 10 ans, vit à la montagne avec ses parents. Son père, chasseur convaincu, voudrait que son fils lui ressemble, raison pour laquelle il lui offre une carabine. Comment Jojo peut-il annoncer à ses parents qu'il refuse de chasser, et surtout, leur avouera-t-il sa peur de les décevoir et de perdre leur amour ?

Une belle histoire sur la loyauté à l'égard des parents, l'amitié et les contradictions qui nous traversent.



157. Mamie Pirouette

RENAUD Claire & PASSERON Joëlle

SARBACANE - PÉPIX

Juliette Pirouette n'en peut plus de sa tyrannique professeure de danse. Elle rêve de danser libre et sans règles. Heureusement, elle peut compter sur sa grand-mère, prête à tout pour l'aider. Autour d'elles, se rassemble une bande de rebelles : Albertine, la fan de hip-hop, Maïssa la future étoile, Anton l'hyperactif et les amis retraités du parc.

Un roman illustré tendre et drôle grâce aux facéties de la mamie et de sa bande d'amis qui n'a pas froid aux yeux non plus. Une ode au droit à la différence.

158. Mes parents, mon avocat et moi

PÉAULT Ivan & SAILLARD Rémi

ACTES SUD JEUNESSE - LES HURLUBERLUS

La narratrice en a assez d'être perpétuellement accusée et punie, alors elle engage un avocat, qui la défend à la maison, puis en classe. C'est très amusant jusqu'au moment où les parents, et même le chien, en engageant eux aussi un chacun !

Un roman très drôle sur les inévitables conflits, la logique judiciaire et ... la nécessité de la négociation.



159. Mes vacances presque ratées

DANIAU Marc & SANZ François

SEUIL JEUNESSE - LE GRAND BAIN

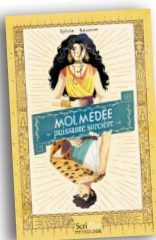
Cette année, Ulysse ne peut pas partir en vacances avec son père, ce dernier vient de décrocher un emploi. Maman ne peut pas le garder non plus. Ulysse va donc partir avec sa mamie. Cela ne l'enchant guère... Sur la route vers un camp naturiste, dans une deux-chevaux capricieuse, avec une mamie volubile et un chien acrobate, des incidents en cascade vont rendre ces vacances spectaculaires.

Récit dynamique, une mamie qui n'a peur de rien et un chien surprenant : un cocktail réussi !

160. Moi, Médée, puissante sorcière

BAUSSIÉ Sylvie

SCRINÉO - MYTHOLOGIE



Médée est une princesse dotée de pouvoirs magiques qui rêve d'amour. Quand Jason débarque sur son île avec les Argonautes, elle accepte de l'aider afin de s'emparer de la toison d'or, qui est gardée par un dragon.

Une bonne façon de découvrir le mythe de Jason, à travers les yeux d'une femme, ces dernières ayant été si souvent bafouées et reléguées au rang de méchantes dans les récits mythologiques.

161. Mystères à huis clos

Crime à grande vitesse

HELIOT Johan

RAGEOT - HEURE NOIRE

Louise et Maël, une sœur et un frère, vont de Bordeaux à Paris en TGV. Un passager du wagon attire leur attention, avant d'être trouvé inanimé par le contrôleur. Il a été empoisonné ! Et le coupable est encore à bord, parmi les voyageurs. Mais comment réussir à le démasquer ?

Petit polar efficace !

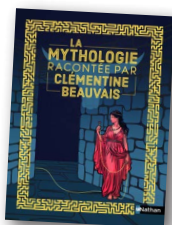
162. Mythologie racontée par Clémentine Beauvais (La)

BEAUVAIS Clémentine

NATHAN

Accompagnez Ariane dans le célèbre labyrinthe du Minotaure et découvrez comment son ingéniosité a permis de résoudre le défi. Suivez Orphée dans sa descente aux Enfers, un voyage extraordinaire guidé par l'amour. Prenez votre envol avec Icare et sa quête de liberté qui le mènera trop près du soleil. Enfin, riez et réfléchissez avec l'histoire du roi Midas et ses fameuses oreilles d'âne, une leçon sur la vanité et les apparences.

Plongez dans l'univers fascinant de la mythologie grecque avec ce magnifique recueil illustré !



163. Qu'est-ce qui t'arrive ?

MOSNA-SAVOYE Géraldine &

PONTAVICE (du) Clémentine

L'ÉCOLE DES LOISIRS - NEUF

Simone, élève de 6ème, aime se poser des questions sur les choses de la vie, afin de comprendre ce qui arrive, à elle et aux autres.

Un texte original, qui mêle roman et essai pour le jeune public, pour faire ses premiers pas dans la réflexion philosophique des émotions du quotidien.



164. Qui aime Martin ?

GRENAUD Sophie

ROUERGUE - DACODAC

Le narrateur, Ben, est "réfèrent harcèlement" dans sa classe. Quand il découvre que le "nouveau", un petit rouquin mal habillé, à l'accent ridicule, a un mot sur son cartable, il décide d'enquêter. Mais, surprise, c'est un mot d'amour ! Qui donc peut bien aimer cet élève bizarre, ce loser ?

On suit avec beaucoup de plaisir l'enquête de ce prétentieux de Ben, et on découvre chemin faisant que le plus malin n'est pas toujours celui qui se croit tel. Un régale de petit roman !



165. Samouraï et le Mousquetaire (Le)

SENABRE Eric

DIDIER JEUNESSE - MON MARQUE-PAGE +

Bretagne, XVIIe siècle. Alors que César, 13 ans, se rend à Paris pour devenir mousquetaire, il croise la route de Takeshi, un jeune samouraï à la recherche de la sœur d'un noble envers qui il a une dette. César lui présente son cousin Philippe, lui-même au service du roi, qui pourrait l'aider à mener sa quête. Bientôt, de nombreux secrets sont révélés.

Tous les ingrédients sont réunis pour vivre une aventure pleine de péripéties et de rebondissements.

166. Silver et la lune des tortues

GOLD Hannah & PINFOLD Levi

SEUIL JEUNESSE

Silver et ses parents emménagent au Costa Rica dans un centre de sauvetage pour animaux. Sur place, la jeune fille se prend de passion pour les tortues marines qui pondent chaque année sur la plage. Accompagnée de Rafi, un garçon du centre, elle se donne pour mission de protéger les œufs des différents dangers qui les menacent. Mais des braconniers sont bien décidés à s'en emparer.

Un récit d'aventures avec des personnages attachants où l'intrigue mêle préoccupations écologiques et difficultés familiales.



167. Tout ça pour des cheveux !

BALPE Anne-Gaëlle

THIERRY MAGNIER - EN VOITURE, SIMONE !

Saga adore son grand frère. Mais depuis qu'il a teint ses cheveux en vert et qu'il les dresse en crête sur sa tête, les adultes ont peur de lui. Saga est bien décidée à prouver que Brieuc est le plus gentil des garçons.



Un roman drôle et tendre sur la tolérance et la différence, où l'on s'attache vraiment aux personnages principaux.

théâtre

168. Au bout de ma langue

GRANGEAT Simon

LES SOLITAIRES INTEMPESTIFS - JEUNESSE

Taym a neuf ans. Il arrive en France où l'attend l'inconnu d'une nouvelle langue. Mutique à l'école comme dans sa famille, il enregistre la musique réconfortante de sa langue natale. Mais comment sortira-t-il du silence ?

Un texte sensible qui aborde avec justesse le thème de l'identité. Ou comment le chemin vers une nouvelle langue peut nous enrichir sans nous déconstruire.



169. Enclos (L')

TAMISIER Sabine

ÉDITIONS THÉÂTRALES - JEUNESSE

Le père d'Ézéchiël décide d'enfermer leur chien Dino dans un enclos, le tenant pour responsable de la mort de sa femme. Il interdit à Ézéchiël d'aller à l'école et le fait travailler à la ferme. La rencontre avec Célestine et sa chatte Léo va changer la dure vie de l'enfant et du chien.

Un texte touchant qui loue les vertus de la liberté et de l'amitié.

170. Gros-poil

ARCA Fabien

ÉDITIONS ESPACES 34 - THÉÂTRE JEUNESSE

Un écrivain en plein vague à l'âme et un drôle de gamin à vélo se croisent dans une forêt. L'homme veut poursuivre son chemin mais le garçon, tenace, ne l'entend pas de cette oreille. Un orage les contraint à trouver refuge dans une cabane...

Entre souvenirs, paroles et musique, ce duo improbable évoque avec humour et tendresse les aléas de l'amour... et un chanteur célèbre !

171. Pirates poètes (Les)

GAUTHIER Philippe

ÉDITIONS THÉÂTRALES - JEUNESSE

Lucia, la nouvelle de l'école, vit sur un bateau, parle seule en déclamant des vers : elle est pirate mais mise à l'écart. Béné, intriguée, entre dans son monde. Depuis la cour ou l'abribus, elles affrontent ensemble la houle et les navires ennemis.

Une histoire d'amitié qui célèbre la différence, l'imaginaire, servie par la langue raffinée de l'auteur. À lire absolument !



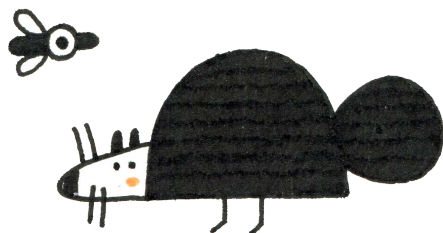
172. Respirer (douze fois)

SUEL Marie

ÉDITIONS THÉÂTRALES - JEUNESSE

Perché sur son lit, l'enfant voit sa peur arriver. Une grosse peur, avec d'autres craintes accompagnées de monsieur Sombres Pensées. Tous les soirs, elles viennent se loger dans son ventre et lui serrent la gorge.

Un texte sur la peur et la rencontre d'un enfant avec un vieil homme qui va lui apprendre à maîtriser ses peurs. Une écriture limpide qui nous emmène sur le chemin des mystères.



À PARTIR DE 11 ANS

bande dessinée

173. Îles

Tome 1 - Petite chose
MAUPOMÉ Frédéric & SOLEILHAC Aude

LES ÉDITIONS DE LA GOUTTIÈRE

Dans un univers d'îles volantes grâce à l'étherite, un minéral précieux contenu dans leurs sols, lenisseï, fille de l'amiral Dero, tente de vivre loin de l'agitation de l'Amirauté. Alie, une ingénieure, crée une alliance avec la fille du gouverneur pour contrer la régente et arrêter une catastrophe planétaire.

Pirates steam punk, personnages et héroïnes réussis.



174. Mémoire de Sage (La)

Tome 1 - Le Maalkour
THANAËL & GENKI

LES ÉDITIONS DE LA GOUTTIÈRE

Trois amis vivent dans un petit village au cœur des montagnes, où les habitants ont pour habitude de conserver et transmettre la mémoire des défunts. Malheureusement, cette tradition est menacée par "le maalkour" et par la cheffe du village.

Un récit qui aborde tout en subtilité le deuil, l'amour, le devoir de mémoire, l'entraide et la bienveillance. Touchant et émouvant !



175. Mi-mouche

Tome 1 - Tu veux te battre ?
CAZOT Véro & MAUREL Carole

DUPUIS

Colette perd sa sœur jumelle Lison, danseuse admirée par sa mère. Colette persévère dans la danse à son tour jusqu'à ce qu'elle découvre sa passion : la boxe. Cette révélation l'amène à s'épanouir et être libre de découvrir sa force intérieure.

Un récit psychologique sur le deuil et la volonté de se démarquer par ses passions.



176. Nuit aux loups (La)

Tome 1
LALONDE Van

CASTERMAN

Jean-Thomas, un jeune villageois du Québec, cache à tous son terrible secret. Son amie Margot vient de disparaître et la rumeur évoque un loup-garou, ce qui pourrait le mettre en danger face aux prédicateurs qui attisent les peurs. Un redoutable chasseur est engagé.

Récit haletant où effroi, colère et stupeur se mêlent à l'espoir.



177. Taxi Ghost

ESCABASSE Sophie

BAYARD JEUNESSE - BANDE D'ADOS

Adèle, une jeune fille adepte de mangas, se découvre des pouvoirs de médium à l'arrivée de ses menstruations. Elle voit des fantômes qui ont pour projet de sauver la ville et la voilà embarquée dans une grande aventure.

Une belle histoire intergénérationnelle pour contrer le capitalisme avec humour et douceur.



178. Un été de chiens

VARNER Kristin

RUE DE SÈVRES

Puni pour dégradation, Ash doit accomplir un travail bénévole dans un refuge pour chiens abandonnés. Ce qu'il envisage comme une galère va s'avérer formateur pour cet adolescent amené à gérer ses émotions et à prendre de l'assurance.

Sensible, émouvant. On suit avec tendresse l'évolution des sentiments de ce jeune garçon.



181. Tani & Suzuki

T.1 - You and I are polar opposites

AGASAWA Kocho

NOBI NOBI! - GENKI

Suzuki, une fille populaire et bavarde, va avouer ses sentiments à Tani, un garçon taciturne mais franc et confiant. À la surprise générale, c'est réciproque ! S'ensuivent leurs premiers moments ensemble, entre promesses balbutiantes, aveux romantiques et conseils pas toujours utiles de leur entourage.

Une petite comédie romantique adorable, vous craquerez forcément pour ce couple terriblement mignon !



documentaire

179. Où va le racisme ?

BENOIST Cécile & PERROTIN Élodie

ÉDITIONS DU RICOCHET - POCQ

Une exploration historique des mécanismes du racisme afin de permettre aux enfants de lutter contre les idées reçues, de décrypter les discours politiques ou médiatiques, d'agir face aux discriminations quotidiennes, entre autres.



182. Teacher in the destruction classroom

Tome 1

KOBAYASHI Kina

NOBI NOBI! - SHÔNEN

Solo, le talentueux assassin de la Guilde magique, est envoyé à l'académie de Magie d'Orion sous une fausse identité. L'Oracle lui annonce qui sera sa cible parmi les étudiant-es qui, si elle n'est pas neutralisée, causera la perte de l'humanité !

Un mélange réussi entre "Iruma à l'école des démons" et "Assassination classroom" version junior, pour ce premier tome séduisant !

manga

180. Love Bullet

Tome 1

INEE

VEGA-DUPUIS - SEINEN

À sa mort, Koharu devient cupidon car elle n'a jamais connu l'amour. Son travail : aider les gens à tomber amoureux... en leur tirant dessus ! Mais dès sa première mission, la jeune fille va se rendre compte qu'en amour, tous les coups sont permis !

Un joli dessin, une héroïne attachante et des scènes d'actions explosives ! Bref, coup de foudre pour ce premier tome.



roman

183. Comment je suis (presque) devenu millionnaire

PÉAULT Ivan & MÉRON Matthieu

L'ÉCOLE DES LOISIRS - NEUF

Max doit se faire une raison, jamais ses parents ne lui offriront le téléphone dont il rêve. C'est donc à lui de se débrouiller. Son idée géniale ? Avec son copain Tiago, ils vont frapper aux portes et demander un peu d'argent. S'ils expliquent qu'ils font une collecte pour une bonne cause, les gens les aideront. C'est aussi simple que cela. Et pour la bonne cause, ce n'est pas compliqué, il suffit de l'inventer...

184. Danser entre nos silences

CHOLLET (de) Lily-Belle

DIDIER JEUNESSE

Depuis l'été dernier, Pauline, 12 ans, et Agathe, 13 ans, ne sont plus meilleures amies. En effet, Agathe a subitement arrêté la danse classique, ne répond plus aux appels et est partie vivre chez son père dans le sud. Mais elles se retrouvent à partager des vacances en Bretagne lorsque la mère de Pauline commence à fréquenter le père d'Agathe.

Un roman réussi, avec des protagonistes bien campés, un texte dynamisé par l'alternance des récits des deux personnages. Ce récit illustre bien les cataclysmes des colères adolescentes.

185. Énigme de Bletchley Park (L)

SEPETYS Ruta & SHEINKIN Steve

GALLIMARD JEUNESSE

Angleterre, été 1940, veille du blitz. Bletchley Park est un manoir en pleine campagne où les plus brillants cerveaux de la Grande Bretagne sont rassemblés pour craquer le code d'Enigma, la machine secrète de chiffrement des nazis. Parmi eux, Jakob Novis, 19 ans, et Lizzie, 14 ans, son excentrique petite sœur. Alors que Jakob travaille à décoder les messages cryptés, Lizzie se lance dans une mission périlleuse pour élucider un mystère plus grand encore : la disparition de leur mère...

Un fabuleux roman d'aventures et d'espionnage qui explore les secrets de famille en même temps que l'histoire de la Seconde Guerre mondiale.



186. Erêves

SERVANT Stéphane

ROUERQUE – DACODAC

Jonas et sa soeur Mila basculent dans un autre monde, sans possibilité de retour. À Erêves, tout est inversé, avec des monstres inoffensifs et des personnes monstrueuses. Comme beaucoup d'enfants avant eux, Jonas et Mila se perdent avant de trouver refuge dans le cirque.

Un conte sombre et poétique qui nous emmène dans un univers inquiétant, qui peut rappeler les films de Tim Burton... Pour frissonner.

187. Fleur d'argent

EKEN Cecilie

HÉLIUM

Jonas et Simon sont les meilleurs amis du monde. Ils se sont aménagé un coin secret entre les branches d'un arbre dans le jardin d'une vieille dame. Celle-ci s'occupe, avec beaucoup d'attention, de ses plantes d'intérieur et d'extérieur : elle leur parle, les caresse... À la suite d'une brouille avec Simon et du décès de la vieille dame, Jonas s'aventure à l'intérieur de la maison et fait la connaissance d'une étrange créature...

Un récit fantastique sur l'amitié et les pouvoirs de la nature.



188. I.R.I.S.

PESSIN Delphine & LOYER Anne

DIDIER JEUNESSE - MON MARQUE-PAGE +

Kyrian et Mira ont été choisis pour intégrer le Dôme et devenir Pupilles d'I.R.I.S., l'intelligence artificielle qui représente un nouvel espoir pour l'humanité. Après des années de guerre et de famine, les adolescents vont pouvoir œuvrer à un monde meilleur grâce à l'IA qui les encadre, les forme et les protège sous la coupole de verre. Du moins, c'est ce que pensait Kyrian. Quand Mira disparaît, le doute s'installe. Le Dôme est-il vraiment ce havre de paix qu'il prétend être ?

Un roman de SF qui fait réfléchir à l'usage des nouvelles technologies et l'IA. Aventures, rebondissements et amitiés sont au rendez-vous.

189. Intelligence mortelle

GODEL Roland

ACTES SUD JEUNESSE

Les parents de Tommy et Jo se rendent à un congrès et laissent leurs enfants en compagnie de Rosa, la nounou, et de Térésa, l'IA créée par le père et qui gère la domotique de la maison. Les enfants comptent bien enfreindre gentiment les règles imposées par leurs parents, mais ces transgressions ne sont pas du goût de Térésa... Le cauchemar commence.

Très bon roman sur ce que pourraient être les dérivés de l'intelligence artificielle.

190. Ma montagne

CRAIGHEAD GEORGE Jean

L'ÉCOLE DES LOISIRS – MÉDIUM

Dans un coin perdu des Catskill, au cœur des Appalaches, Sam Gribley vit pleinement son expérience au plus près de la nature. Récit de l'aventure d'un jeune citadin qui a voulu se replonger dans les conditions de la vie primitive.

Un roman fort et beau sur le lien avec la nature et le défi de se retrouver seul face à soi-même. Un regard positif et poétique qui nous encourage à lever le nez et ralentir le rythme de nos vies citadines.

191. Mystères de Fondombre (Les)

Tome 1 – Disparus dans les ombres

ROZENFELD Carina

BAYARD JEUNESSE

Ambre et Gaspard, deux cousins, vont se rencontrer pour la première fois dans le vieux manoir de leur grand-père dont ils font également la connaissance. Le vieux monsieur semble un peu farfelu, il dort avec toutes les lumières allumées et craint les ombres. Les deux ados vont découvrir qu'il y a une bonne raison à cette peur car ici, les ombres sont des passages vers d'autres mondes où l'on peut se perdre. D'ailleurs, un matin, leur grand-père disparaît...

Voilà une histoire de famille qui nous fait entrer dans un univers fantastique et étrange. Les récits y prennent vie et deviennent des mondes en soi. L'autrice crée une histoire pleine de vie et d'originalité, bien rythmée, où l'on a plaisir à suivre les deux jeunes héros.

192. Rousse et l'oiselle de feu

CHAN Élodie & HOUSET Célia

L'ÉCOLE DES LOISIRS – NEUF

Rousse vit avec sa grand-mère Babu à l'orée de la forêt. Yaya, la sorcière de l'automne, doit emporter Babu vers le royaume des morts. Rousse refuse ce fait et décide d'affronter la terrible sorcière.

Un beau texte, une aventure teintée de magie et de poésie, pleine de rebondissements, qui aborde aussi le thème du deuil et de la mort avec beaucoup de finesse.



193. Rues fantasques (Les)

Tome 1 - Les Gardiens de la Paris Perdue
BLAES Edouard H.

MILAN

Orphelin, Néol est harcelé par ses camarades de l'orphelinat. Avec l'aide de son éducateur préféré, Pierre, le jeune homme s'échappe. Lorsque Pierre disparaît, laissant derrière lui sa fille Léna, sourde, Néol fait équipe avec elle afin de le retrouver. Les deux adolescents sont transportés dans une ville de Paris alternative, peuplée de trolls, de gobelins, de sorciers et de magiciens.

Un roman initiatique plein d'aventures avec un duo de personnages attachants. Un univers fantastique riche !



194. Secret de Golden Island (Le)

FARRANT Natasha

GALLIMARD JEUNESSE

Iakov, arrivé depuis peu en Angleterre, est un réfugié qui a fui la guerre en Ukraine. Céleste, elle, est inconsolable depuis que son grand-père a eu un AVC. De leur rencontre naît une amitié solide, renforcée par leur projet fou : remporter le concours qui a pour prix une île fabuleuse, Golden Island.

Qui n'a jamais rêvé de posséder une île rien que pour soi ? Une île avec des grottes, des trappes, des légendes pour s'amuser, se réfugier et se faire plaisir à frissonner. On s'attache facilement aux deux personnages principaux fragilisés que l'on veut encourager dans ce jeu de piste improbable.



195. Secrets de Kiwi Knuttson (Les)

SIGUNSDOTTER Kristina & ERIKSSON Ester

THIERRY MAGNIER

Le journal de Kiwi, qui est en CM2 en Suède, et qui a un gros souci : pendant sa varicelle, sa meilleure amie s'est rapprochée des filles populaires de sa classe et se détourne de Kiwi, inconsolable.



Un récit à la première personne, drôle, impertinent et profond, très juste dans les émotions vives de l'enfance. Les personnages secondaires, notamment la tante hospitalisée en psychiatrie, sont aussi très bien évoqués.

196. Shark Caller (La)

BETHELL Zillah

L'ÉCOLE DES LOISIRS – MÉDIUM

Recueillie par Siringen, la jeune Blue Wing, 12 ans, rêve d'apprendre les anciens rituels qui permettent au veil homme d'appeler les requins. Elle reçoit cependant la mission d'accueillir sur son île une jeune Américaine, Maple, colérique et maladroite. Lorsque l'océan leur souffle la promesse d'un trésor englouti, les deux filles unissent leurs forces pour l'atteindre.

Ce récit nous embarque loin de notre monde tant par le langage que la culture. Mais les thèmes abordés restent universels : l'amitié, le deuil. L'histoire aborde aussi la difficulté de faire cohabiter tradition et modernité. Un beau roman dont le secret final vous surprendra.

197. Space Girls

Astronomes et astronautes, ces dix femmes qui ont conquis l'univers

DODELLER Sylvie

L'ÉCOLE DES LOISIRS – MÉDIUM

Dix portraits de femmes astronautes qui ont contribué aux progrès de l'astronomie et de l'exploration de l'espace.

Des portraits de femmes qui font du bien à lire. Une preuve de plus que, très souvent, derrière chaque grand homme se cache une femme.



théâtre

198. Âme de l'A (l')

MARTONE Philippe

LANSMAN – JEUNESSE

L'A, c'est un immeuble qui va être détruit. Des gens ont vécu là pendant des années. Des adolescents explorent le bâtiment avant sa destruction. Peu à peu, les murs leur parlent de toutes les vies vécues là.

Une très belle évocation de la vie quotidienne des habitants d'un immeuble comme tant d'autres. Un texte touchant, aux dialogues justes et réalistes.

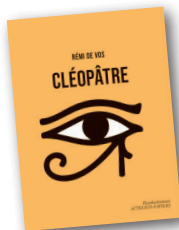
199. Cléopâtre

DE VOS Rémi

ACTES SUD-PAPIERS – HEYOKA JEUNESSE

La vie de Cléopâtre, de son arrivée à Rome à sa mort, en passant par l'assassinat de Jules César et la guerre civile romaine.

Un texte au style direct, qui questionne notre regard contemporain sur Cléopâtre, sa place dans notre imaginaire et la société romaine de l'époque, à l'aide d'un récit utilisant les ressorts tragiques classiques et les faits historiques. Une réussite.



200. Fabuleuse cité dort (la)

BERNARD Céline & HENRY Léo

LA MAISON THÉÂTRE – LES CAHIERS THÉÂTRE

Il était une fois une cité dans laquelle les enfants ont déserté leur quotidien en choisissant de ne plus se réveiller, et d'habiter une forêt loin des soupirs. Leurs parents, déboussolés, devront écouter Lilia, la vieille du rez-de-chaussée, pour les retrouver.

Cette pièce nous invite à ne pas nous résigner à la nostalgie et à choisir ce que nous voulons faire de nos rêves.

201. Je peux pas, j'ai Noah

VERLAGUET Catherine

LA MAISON THÉÂTRE - LES CAHIERS THÉÂTRE

Amoureux, Mila et Noah sont inséparables. Amies, Mila et Capu se connaissent par cœur, comme la forêt et le soleil qui se nourrissent l'un l'autre. Mais quand Noah devient possessif et autoritaire, l'amie de toujours s'inquiète et craint que le feu ne brûle la forêt...

Une fable poétique et universelle, qui dévoile subtilement les mécanismes de l'emprise aux plus jeunes.



202. R.A.S.

La rencontre au sommet

PARÉ Anouch

L'ÉCOLE DES LOISIRS - THÉÂTRE

Un groupe de Messieurs Très Importants se retrouve au sommet d'un glacier pour une rencontre internationale sur l'état de la planète. Ces derniers ne semblent pas réagir aux problèmes qui menacent l'environnement. Mais la rumeur gronde, et la jeune Colette est prête à mener l'insurrection...

Un texte fort qui porte à la réflexion, dans une langue inventive et réjouissante !



AVRIL 2026 RENCONTRES EN CLASSES AVEC CYPRIEN HOTTE



À PARTIR DE 13 ANS

bande dessinée

203. Fables du Roi des Aulnes (Les)

BA Juni & BIDIKAR Aditya

BAYARD JEUNESSE - BANDE D'ADOS

Inspirée du célèbre roman de Renart, chaque récit de cette BD représente une branche d'un arbre-univers complet. Goupil le rusé y est bien présent, mais le grand méchant n'est autre que le roi des Aulnes lui-même, un dieu maléfique vivant dans une forêt sombre emplie d'histoires.

Ces deux entités complexes nous poussent à ne pas juger trop vite, à travers d'intrigants récits croisés.



204. Skara, chasseuse de monstres

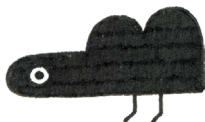
Tome 1 - Les Portes d'Odin

LE GRIS Jérôme & DEPEDRI Letizia

GLÉNAT - JEUNESSE

Skara est une jeune viking intrépide qui va devoir réparer les fautes qu'elle a commises sous le coup de la colère. Sa soif de vengeance va provoquer le courroux des dieux et des plus terribles monstres de la mythologie nordique.

Une BD avec de l'aventure, du mystère, de l'humour, de l'amitié... tous les ingrédients pour une histoire pleine de rebondissements !



205. Sœurs de glisse

MORIZUR Gwénola & INNOCENTE Agnese

JUNGLE

Léonie, une adolescente malvoyante passionnée de sport, rêve de continuer à se dépasser malgré son handicap. Elle se lance dans le ski alpin paralympique et a besoin d'un guide pour l'accompagner sur les pistes. Sa sœur Emma est choisie pour ce rôle, même si les deux sœurs se disputent souvent. Au fil des entraînements et des compétitions, elles apprennent à se faire confiance et à mieux se comprendre. Ensemble, elles découvrent que leur complicité est la clé de leur réussite.

Deux sœurs que tout oppose doivent apprendre à se faire confiance pour transformer leurs conflits en force et viser les sommets du ski paralympique.

documentaire

206. Mes réseaux, mon genre et moi

FERRARI Pauline & MALLE Mirion

LA VILLE BRÛLE - JAMAIS TROP TÔT

Journaliste spécialisée dans les cultures web, Pauline Ferrari décrypte l'impact du numérique sur la construction du genre. Elle analyse comment les algorithmes des géants de la tech ciblent les utilisateur·ices en fonction de leur sexe, renforçant au passage les stéréotypes et exposant parfois à des contenus extrêmes.

Un ouvrage très documenté qui donne des clés aux adolescent·es et jeunes adultes pour comprendre ce qui se passe sur les réseaux sociaux. Un outil pédagogique, sans jugement, pour comprendre les rouages invisibles des écrans.



manga

207. Goze Hotaru

Tome 1

TOSAYA Kou

CRUNCHYROLL

Hotaru, jeune fille devenue aveugle, ose sortir de la maison pour assister à une représentation musicale des Goze. En les écoutant, elle a une révélation : elle fera tout pour devenir à son tour une musicienne itinérante de shamisen et en apprendre plus sur ses parents et son passé.

Une histoire qui fonctionne bien avec de beaux dessins. Un super manga sur la quête d'identité, les traditions japonaises et le voyage. Un beau moment de lecture !



208. Ichi the Witch

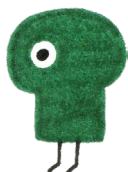
Tome 1

NISHI Osamu & USAZAKI Shiro

KI-00N - SHONEN

Le jeune Ichi vit seul dans la montagne et survit grâce à la chasse. Il est d'ailleurs très doué ! Un matin, il réussit à battre une créature magique qui lui confère ses pouvoirs. Il devient alors le premier homme-sorcière, ce qui risque de bousculer tout le royaume...

Une série déjantée, drôle, avec de l'aventure et une pointe de mystère. De quoi ravir les fans de shônen !



roman

209. Alchimie des fantômes (L')

CASTADÈRE Estelle

RAGEOT

Paris, 1874. Amaryllis a un étrange pouvoir : non seulement elle communique avec les morts et les photographie, mais elle peut aussi les ramener dans notre monde à condition de sacrifier une autre personne. Alors, quand, au hasard d'une enquête sur des crimes mystérieux, elle retrouve la trace et entend la voix de son frère mort, elle n'a plus qu'une seule idée en tête : le faire revenir à la vie quel qu'en soit le prix.



Ces aventures plongent le lecteur dans le Paris du XIXe siècle et lui font traverser la frontière entre la vie et la mort. Un poil de surnaturel, un soupçon de romance, une pointe de féminisme et un terrible dilemme : que serions-nous prêts à faire pour redonner vie aux êtres que nous aimons ?

210. Archipel des animaux bannis (L')

GREVET Yves

SYROS

C'est l'histoire de Jarod, un jeune garçon qui vit dans un monde sans nature ni animaux, car des crises sanitaires ont touché les humains à cause des animaux. Le gouvernement a donc interdit tout contact avec eux et les a isolés dans des enclos au milieu de nulle part. Avant les crises, Jarod avait un chien nommé Sirius auquel il était très attaché, et il a été particulièrement affecté par leur séparation. Avec une amie, il décide donc de partir à sa recherche et de pénétrer dans l'un des enclos.

Une dystopie comme sait si bien les écrire Yves Grevet, un bel hommage à la nature. Comment vivre en harmonie avec elle, ne pas l'abîmer et en même temps l'utiliser ?



211. Aventure étonnante (et même franchement époustouflante) d'Adélaïde Barbencieux en Chine (L')

PAYET Jean-Michel

L'ÉCOLE DES LOISIRS - M+

En avril 1935, à la mort de son grand-oncle auprès de qui elle a grandi depuis le décès de sa mère et la disparition de son père en Chine, Adélaïde, 14 ans, est contrainte d'intégrer un orphelinat d'État. Pour échapper à ce sort, elle doit apporter la preuve que son père est encore en vie. Accompagnée de Cornélius, le jardinier de la famille, la jeune fille se lance dans une aventure haletante.

Adélaïde est une héroïne intrépide et attachante qui part à la recherche de son père, disparu depuis plus de 10 ans. Elle va littéralement traverser le monde, affronter les nazis et la mafia chinoise, pour finalement découvrir une vérité détonante.



212. Babysitter (La)

MOULIN Aurélie C.

NATHAN - COURT TOUJOURS

Raphaëlle, 16 ans, répond à une annonce de baby-sitting. Elle ne se doute pas que sa soirée va virer au cauchemar.

Un huit clos glaçant pour explorer nos peurs. Un petit roman efficace.

213. Bagnarde (La)

CLÉMENT Yves-Marie

TALENTS HAUTS - LES HÉROÏQUES

2013 - Gabrielle est condamnée à tort et envoyée au bagne en Guyane. Sa voix nous fait entendre l'injustice, la peur, les conditions de vie épouvantables des femmes envoyées au bagne mais aussi la solidarité et l'appel de la liberté, malgré les dangers imminents.

Un texte qui aborde avec clarté et beaucoup de détails un pan de l'Histoire peu connu : la désertion des femmes au bagne de Saint-Laurent-du-Maroni. Les personnages féminins, vivants et attachants, nous offrent un très bon moment de lecture et nous donnent envie d'en découvrir encore plus sur cet épisode peu glorieux de la vie pénitentiaire.

214. Cascade sans issue (La)

GUÉRAUD Guillaume

ROUERGUE - DOADO NOIR

Lors de ses dernières vacances en famille, la sœur d'Arthur a disparu. Encore sous le choc, il raconte les circonstances de ce drame et les évolutions de l'enquête, dont les incertitudes résonnent avec les échos du fracas de la cascade.

Un roman bien noir comme sait les concocter Guillaume Guéraud. Un dispositif narratif original pour relater le drame et une narration machiavélique qui plonge le lecteur dans les eaux glacées et troubles de la cascade maudite : un choc !



215. Comtesse de Khara (La)

VARGA Emily

FLAMMARION JEUNESSE

Dania, suite à la trahison de son amour Mazin, se retrouve accusée d'un crime qu'elle n'a pas commis et est jetée dans les prisons de l'empereur. Avec la complicité de Noor, elle s'en échappe et ne rêve alors que de vengeance.

Une réécriture du Comte de Monte Cristo, où les lecteur-ices pourront savourer la vengeance de deux femmes, entre trahisons, complots et magie.

216. Confessions d'une veste rose

RENAUDAT Zélie

GALLIMARD JEUNESSE - SCRIPTO

Colin, lycéen stressé cachant sa trop grande sensibilité sous sa veste rose fétiche qui lui donne l'air décontracté, se raconte, mêlant spontanéité et maturité, pudeur et autodérision : déboires amicaux et sentimentaux, deuil paternel, homosexualité, etc.

La primo-romancière avait tout juste 17 ans quand elle a achevé la première version de ce récit. Sa belle écriture et la sincérité de ses mots y portent haut ses convictions.



217. Fiertés queers

COLLECTIF

ALBIN MICHEL - DESTINS

Six nouvelles racontant la vie de personnalités qui ont affronté le regard des autres sur leur différence et se sont battus pour leurs droits : Billie Eilish, le chevalier d'Éon, Leslie Feinberg, Tove Jansson, Angela Davis, Agnès Varda et Jacques Demy.

218. Forêt qui dévore (La)

HINCKEL Florence

NATHAN

Depuis le Moyen Âge, loups et louvesgarous cohabitent avec les humains, les uns dominant les autres. Ils ont surtout interdiction de pénétrer la forêt sous peine d'être dévorés par une force surnaturelle. Un jour, Charline, malgré elle, va y pénétrer. Agressée, elle ne doit sa survie qu'à deux adolescents, l'humain Milo et la fille-louve Rhéane. Dès lors la jeune fille, vivante mais dans le coma, représente un danger car elle peut témoigner. Sa vie est en danger, celle de ses sauveurs aussi...

Un thriller fantastique qui dénonce le totalitarisme, la domination, et donne l'espoir d'une société plus égalitaire et solidaire.

219. Helter Skelter

La fille du bout du monde

LECHERMEIER Philippe

FLAMMARION JEUNESSE

Après Helter Skelter, des populations entières ont été déplacées, et plus aucun moyen de communication ne fonctionne. Sauterelle, une jeune footballeuse française, se trouve déplacée en Alaska. Ayant trouvé refuge dans un mobil-home abandonné, elle tente de se reconstruire, entourée de sa meute de chiens. Elle intègre une équipe de foot locale, et son jeu attire le regard de recruteurs peu scrupuleux qui l'engagent contre son gré. Commence alors pour la jeune fille un long combat pour retrouver sa liberté.

L'auteur propose une dystopie qui sort des sentiers battus et qu'on ne lâche pas, un road-trip à travers les États-Unis avec pour fil rouge le sport. C'est par sa passion du foot qu'il avait enfermée que l'héroïne trouvera aussi la force de s'émanciper.

220. Héritier des fées (L')

FAYE Estelle

NATHAN

XIII^e siècle, dans les Pyrénées, Tristan, fils du Seigneur d'Arpègeac et d'une fée des montagnes, grandit protégé de la violence du monde extérieur. Quand son frère part combattre les guerriers de l'Inquisition, il se décide à quitter son univers protégé pour le rejoindre coûte que coûte.

On entre de plain-pied dans ce roman très bien écrit où la langue nous emmène dans un souffle épique. Un roman difficile à poser...



221. Honte change de camp (La)

Renversante

HINCKEL Florence & DELACROIX Clothilde

L'ÉCOLE DES LOISIRS - M+

Une histoire sur des scandales impliquant de célèbres présentatrices de journaux télévisés et des actrices, telles que Patricia Poivre d'Arvor et Géraldine Depardieu. Face à ces comportements déplacés, des hommes ont eu le courage de parler.

Comment la société formate-t-elle les individus dès leur naissance et entretient-elle les inégalités homme/femme. Troisième opus de cette série qui combat les clichés, tant dans le fond que dans la forme, avec une écriture inversée très poussée.



222. Loving (Les)

Un amour à défendre

VIDAL Séverine & ARNAUD Philippe

ALBIN MICHEL - LITT'

Dans les États-Unis d'après-guerre, Mildred Jeter, jeune femme noire, et Richard Loving, jeune homme blanc, résident à Central Point, ville métissée de Virginie. Pour vivre leur amour, ils vont jusqu'à la Cour suprême où ils parviennent, après des années de lutte, à obtenir l'annulation des lois sur l'interdiction des mariages interraciaux.

Rencontrez Richard et Mildred Loving alors qu'ils sont encore enfants dans un petit coin préservé de la ségrégation, suivez leur histoire d'amour et leur combat pour faire légaliser leur mariage et le mariage mixte en général.

223. Lucia Diluvia

GARINO Célia

SARBACANE - EXPRIM'

Lucia Diluvia est une lycéenne très discrète que personne ne remarque. À la faveur d'un exposé, elle rencontre Dulcibella, qui lui ouvre la porte vers une amitié avec d'autres ados qui ne vivent pas comme elle dans une famille toxique.

L'autrice utilise un procédé surprenant et très original : un détour par les contes fantastiques pour décrire une famille dysfonctionnelle.



224. Médée

Naissance d'une sorcière

PERROT Chloé

TALENTS HAUTS

Médée n'aurait pas dû voir l'assassinat du mari de sa sœur. Pour la faire taire, son père l'exile sur l'île où vit sa tante, la sorcière Circé. En initiant Médée à la magie, Circé va lui donner le goût de la révolte.

Comme d'autres auteur·ices avant elle, Chloé Perrot envisage le mythe de Médée du point de vue des femmes. La véritable héroïne, c'est elle, et c'est la construction d'un autre mythe qu'elle réalise avec talent en variant les regards, en remontant le fil de l'histoire d'une jeune femme avant tout éprise de liberté.



225. Nous dominions le monde

VILLEMINOT Vincent

POCKET JEUNESSE

Une nuit, le père de Natacha la réveille et l'oblige à fuir les tueurs qui sont venus l'assassiner. Commence alors pour elle une fuite désespérée et une quête de son identité. De quel peuple mystérieux est-elle la descendante ?

Un road trip haletant qui mélange fantasy et aventures.



226. Part du vent (La)

BERNARD Nathalie

THIERRY MAGNIER

1930, États-Unis. La vie de June, 17 ans, bascule le jour où son père est assassiné sous ses yeux. Elle doit fuir selon les consignes maintes fois répétées. C'est dans les terres arides de l'Oklahoma qu'elle entame une nouvelle vie, même si elle est rude, et que menace le vent annonciateur d'une terrible catastrophe.

Un personnage féminin fort, la jeune fille évoluant en jeune femme indépendante et déterminée au fil des pages. Ce roman, qui se lit d'une traite, informe sur les terribles événements des années 1930 aux États-Unis. Un grand roman d'aventures au féminin.



227. Périphériques (Les)

BLONDEL Jean-Philippe

GALLIMARD JEUNESSE - SCRIPTO

Axel vit dans un quartier périphérique d'une petite ville de province. Pour clore son année de seconde, il trouve un stage à Totem Radio, une radio locale sur le déclin. Mis en confiance par Guy, l'animateur, le garçon réservé prend ses marques. Pour booster et rajeunir l'audience, il a l'idée de lancer une émission où les adolescents auront la parole.

Un roman réaliste où l'on suit le parcours d'un personnage qui trouve sa place dans la société, qui s'émancipe. Un récit simple, direct et efficace qui saura vous toucher au cœur.



228. Permis de frémir

FRIER Raphaële

L'ÉCOLE DES LOISIRS - M+

Le bac et le permis fraîchement en poche, Pauline rejoint des amis dans une villa pour une soirée de fin d'année. Seul hic, elle n'a pas de voiture pour s'y rendre. Elle se retrouve alors à faire la route avec Antoine, qu'elle vient de rencontrer mais qui fait déjà battre son cœur. Alors quand ce dernier tente de prendre le volant défoncé au LSD en plein milieu de la nuit, Pauline va se porter volontaire pour le ramener chez lui. Mais tout ne va pas se passer comme prévu...

Un court roman à suspense qu'on dévore du début à la fin. Avec une pointe d'humour !



229. Phenyl

Révélation

JOMAIN Sophie & GILLIO Maxime

SCRINÉO

Dans une société qui semble parfaite, la Phenyl maintient la paix entre hybrides et non-hybrides sous la protection du Pacificateur, un être tout-puissant. Quand celui-ci vacille, Ethan, étudiant sans histoire, est choisi pour lui succéder. Guidé par Mina, téléporteuse insaisissable au service de l'organisation, il plonge au cœur d'un système qui protège autant qu'il manipule l'humanité.

Dystopie ? Utopie ? Roman qui rappelle les X-Men, avec beaucoup d'action. Un livre qui questionne aussi sur la manipulation et les dérives du pouvoir.



230. Quatre filles de Cœur (Les)

BRISOU-PELLEN Évelyne

POCKET JEUNESSE

Bourges, 1418. Un an après la disparition de ses parents, Belle, 15 ans, se débat entre ses responsabilités familiales, trois petites sœurs à élever, et son désir d'émancipation. Elle travaille dans l'atelier de fourrure de la famille Cœur, mais un jour des clients étranges lui passent une commande et une série d'événements vient bouleverser le quotidien de Belle.

Un roman historique qui nous plonge avec beaucoup de réalisme dans le Bourges de la fin du Moyen Âge. On se laisse emporter par les nombreuses péripéties, enlèvements, énigmes familiales, intrigues politiques et on s'attache à cette héroïne moderne et au caractère bien trempé.

231. Quatre millimètres à peine

ANTOINE Amélie

SYROS

Lorette grandit à Dunkerque. De son côté, Sahar, accompagnée de ses parents, a traversé l'Europe depuis l'Afghanistan pour arriver dans cette ville qui marque la dernière étape avant le Royaume-Uni. Une nuit, Lorette et sa mère croisent trois silhouettes sur une route.

Un roman poignant qui témoigne de la réalité des conditions de survie des migrants en France, à travers l'histoire touchante d'une rencontre.

232. Quelque chose de beau

REY Julie

L'ÉCOLE DES LOISIRS - M+

Benjamin, 16 ans, est fou amoureux d'Alicia. Mais comment avouer son amour quand on subit la pression des filles et garçons de son âge qui ne parlent que de sexe ? Car c'est bien d'amour que rêve Benjamin, et non d'une simple aventure.

Un récit qui aborde frontalement la première expérience amoureuse d'un jeune garçon qui a envie de prendre son temps. Le récit à la première personne, les échanges de SMS, nous plongent dans son esprit et son corps tenaillés par l'amour, le désir, et une réelle volonté de respecter celle qu'il aime sans succomber à la pression virile de ses amis.



233. Red flags

JO Sophie

LA MARTINIÈRE - FICTIONS

À 18 ans, Poppy a une idée bien précise de ce qu'elle attend d'un petit ami et préfère rester célibataire que de revoir ses attentes. Lorsque sa meilleure amie la met au défi de donner sa chance à un garçon pendant deux mois, elle jette son dévolu sur Cam, en espérant qu'il rompra vite. Quand il apprend qu'elle sort avec lui suite à un pari, ce dernier entreprend de tout faire pour la faire fuir.

Récit où se succèdent en alternance les points de vue de Poppy et Cameron, tous deux maladroits dans les relations de couple. Une comédie romantique qui ne manque pas d'intérêt !



234. Revenez, amis martiens !

THINARD Florence

THIERRY MAGNIER

Eva, collégienne solitaire et harcelée, se retrouve face à deux martiens télépathes métamorphosés en chats, qui sont venus sur Terre chercher de l'O.

Roman loufoque et drôle. Attention cependant, deux scènes violentes peuvent heurter.

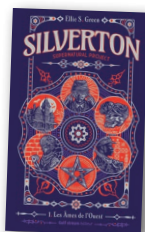
235. Silverton Supernatural Project

Tome 1 - Les Âmes de l'Ouest

GREEN Ellie S.

GULF STREAM

En 1867, Sam, ancien esclave devenu sorcier vaudou, accomplit des missions pour l'agence Silverton dans l'espoir de réaliser ses rêves. Aidé par les loas, il affronte spectres et dangers aux côtés de Linus O'Reilly, soldat piégé dans le corps d'un enfant, et de sa sœur Sinéad, médium capable de voir les fantômes. Malgré leurs pouvoirs et un passé commun, les tensions entre Sam et Linus menacent leurs missions. Contraints de coopérer, ils devront dépasser leurs conflits pour survivre et remonter à l'origine du Mal.



236. Sous pression

DAVIDHIZAR Megan

NATHAN

Pour le Nouvel An, Ella devait sortir avec ses amies. Au lieu de ça, elle accepte de jouer les baby-sitters pour son petit cousin. Mais lorsqu'elle arrive à la maison, la porte est ouverte et la maison, pleine de gaz. Il est trop tard pour sauver sa tante. Des indices lui prouvent bientôt qu'il ne s'agit pas d'un accident... À trop enquêter, Ella pourrait même être la prochaine victime.

Un thriller haletant, sombre et impossible à lâcher, par l'autrice de "Mauvaise sœur".



237. Team (La)

BISCHOFF Audrey

ROUERGUE - DOADO

Louise est ravie lorsque la populaire et sublime Noa la prend sous son aile lors de sa colo. Maintenant qu'elle fait partie de l'équipe, Louise participe aux moqueries envers ceux qui n'en font pas partie.

Tout en maintenant le suspens autour du personnage qui se retrouve à l'hôpital, le récit plonge le lecteur dans les mécanismes du harcèlement.



238. Tes mots sur les murs

RENARD Eve

RAGEOT

Sur les murs du collège, des tags dénonçant les féminicides et le sexisme apparaissent régulièrement. Olympe et son amie Assia les immortalisent sur les réseaux sociaux et commencent à enquêter sur l'identité de leur auteur·ice, surnommé·e "Le Poète". Les messages fédèrent de plus en plus d'élèves et Olympe va elle aussi s'engager dans cette lutte féministe, mais jusqu'où sera-t-elle prête à aller pour défendre ses convictions ?

Un premier roman engagé qui aborde une multitude de thèmes, tels que le harcèlement, le deuil ou les discriminations. C'est aussi une belle histoire d'amour et d'amitié.

239. The Immortal Games

EVERY Annaliese

BAYARD JEUNESSE

Ara, 16 ans, est prête à tout pour venger la mort de sa sœur, causée par Zeus lui-même. Lors des redoutables Jeux Immortels, où les dieux de l'Olympe envoient des humains s'affronter dans des épreuves magiques, elle obtient une seconde chance inespérée grâce à Hadès. Mais au-delà des épreuves, son cœur est également mis en jeu.

Un Hunger Games des dieux de l'Olympe, avec des épreuves, des morts, de la romance et des personnages attachants.



240. Tourbillon des possibles (Le)

HÉRAUT Clara

HACHETTE - ROMANS

Fraîchement diplômée d'un master de cinéma parisien, Léonie retourne chez sa mère à Hardelot dans l'attente de trouver un travail. Déçue par ce retour temporaire à la case départ, elle se distrait auprès de Samuel, un garçon avec qui elle a partagé une histoire d'amour d'adolescence. Alors que sa recherche de travail piétine, Léonie s'inquiète de voir ses plans s'effondrer.

Clara Héraut dresse un portrait saisissant des débuts dans la vie adulte, entre amitié, amour, choix difficiles et le stress qui les accompagne. Sa plume est d'une grande justesse : les mots sont choisis avec soin et la lecture se fait avec une fluidité remarquable.



241. Tout ce que tu n'as pas dit

GIRARDEAU Maxime

MILAN

Matteo, 15 ans, orphelin d'un père écrivain, fait sa rentrée des classes. Cet été, Abel, son meilleur ami, s'est donné la mort. Il retrouve sa bande, Jules, Chloé et Emma. Selon la rumeur, Abel aurait été harcelé sur les réseaux sociaux par un certain Shadow Stalker. Pour enquêter sur son père et sur Abel, il crée Loïe, une IA qui le guide dans un dialogue continu.

Un thriller haletant qui aborde des thématiques sensibles : le harcèlement, le deuil mais aussi la place de l'IA dans nos vies.



242. Troisième chance

CORENBLIT Rachel

NATHAN

Noa passe en conseil de discipline pour la deuxième fois de l'année. Son avenir est en jeu. Rongée par un secret qui l'empoisonne, elle a surtout désespérément besoin d'aide. Mais les adultes qui la jugent doivent aussi être prêts à écouter et à comprendre une adolescente révoltée et pleine de rage.



Roman très intéressant sur le mal-être d'une adolescente à l'ère des réseaux sociaux. Une construction faite de retours en arrière pour comprendre ce qui rongé Noa.

243. Typiquement Eliza

LEE Sophia

ALBIN MICHEL - STORIES

Eliza Park, lycéenne brillante d'origine coréenne, a prévu d'être major de sa promotion. Mais une erreur d'emploi du temps la place dans un cours d'art culinaire, un domaine qu'elle juge inutile et où elle se sent perdue. Aux côtés de Wesley Ruengsomboon, un camarade doué et imprévisible, elle découvre une autre manière d'apprendre et de se connaître.

Une cosy romance feel good !

244. Un amour unique

VALLÉE Vimala

NATHAN - COURT TOUJOURS

La puissante entreprise Algo règne sur le monde grâce à sa collecte organisée et légale des données personnelles, qui lui permet d'assigner les citoyens aux lieux et aux métiers nécessaires au bon fonctionnement de la société. Quand Alan, 16 ans, tombe amoureux d'Alice, il sait que leur relation ne sera jamais acceptée à cause de son léger handicap.

Roman intéressant qui aborde de nombreux thèmes, dont celui de l'amour quand on est différent, de la liberté, des relations entre frères et sœurs et de l'emprise de la technologie.



245. Uppercut

LÉVEILLÉ Laurie

TALENTS HAUTS - EGO

Lors d'une fête, Sam se retrouve piégée dans le garage par un garçon qui l'agresse. Sa meilleure amie Léa, qui se sent coupable de l'avoir délaissée pendant la soirée, est bien décidée à la sortir de ce traumatisme. Elle va l'aider à se battre et retrouver celui qui lui a fait subir ça.

Les deux personnages féminins que tout oppose en dehors de leur amitié offrent un bel exemple de sororité et de résilience. Un récit coup de poing à l'image de son titre.



246. Vérité sur Rachel Price (La)

JACKSON Holly

CASTERMAN

On plonge dans une intrigue où les rebondissements s'enchaînent et où chaque piste fait vaciller nos certitudes dans une ambiance qui rappelle celle d'un documentaire true crime. Impossible de savoir qui manipule qui, qui ment, ni qui sait réellement ce qu'il s'est passé – et c'est précisément ce qui rend la lecture si prenante.

Un thriller efficace qui nous entraîne jusqu'à la dernière page.



247. Visages du feu (Les)

T.1 - L'Institut du Nouveau Lendemain

VOLLMER-LO Chloé

NATHAN

À l'Institut du Nouveau Lendemain, il n'y a pas de fenêtres, pas d'ailleurs, pas de passé ni vraiment d'avenir. Luce, dite L2106, est fière d'appartenir au rang 1, l'élite de cet établissement scolaire réservé aux filles. Tout bascule lorsqu'un souvenir longtemps refoulé, interdit, remonte à la surface de son esprit : la lumière du jour, le monde d'avant les cataclysmes, son enfance... Une flamme se rallume.

Une dystopie sombre et puissante qui s'inscrit dans la tradition des grands classiques de la dystopie féminine. Des héroïnes courageuses, prêtes à tout pour sortir de l'endoctrinement et retrouver leur liberté.



248. Walter Cobb

Nos chemins d'or et de poussière

LAGAUSIE (de) Mathilde

ROUERQUE - ÉPIK

Sur les routes de l'Amérique du début du XXe siècle, le jeune Sam Carson avance de ferme en ferme pour trouver du travail. Il est accompagné de Walter Cobb, un géant massif et mystérieux. Après avoir été sauvée d'une agression par les deux compères, Mercy rejoint leur groupe.

Un premier roman, et déjà une claque monumentale. Walter Cobb est un texte puissant et viscéral. Un roman sur la dignité, la rage, la liberté, l'amour.



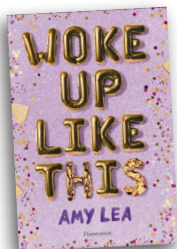
249. Woke up like this

LEA Amy

FLAMMARION JEUNESSE

À la veille du fameux bal de promo, tout bascule quand les deux grands rivaux du lycée se retrouvent transportés 13 ans dans le futur. Véritable cauchemar ou seconde chance inattendue ?

"Woke up like this" est une romance "enemies to lovers" drôle, douce, attachante. On parle d'amour, mais aussi d'amitié, de deuil, de la vie quoi ! C'est frais, et ça fait du bien.



théâtre

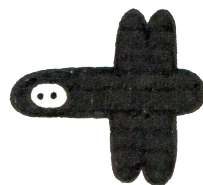
250. Aussi loin que possible

STEINER Samaële

ÉDITIONS THÉÂTRALES - JEUNESSE

Au bord d'un lac, toutes les filles de treize ans d'un village se préparent à danser pour la fête annuelle, vêtues de tenues pailletées. Deux d'entre elles refusent ce rituel et décident de fuir en radeau vers la rive opposée.

Une nouvelle autrice à suivre ! Une histoire contemporaine où se mélangent féminisme, émancipation, aventure et désobéissance. Une belle fable onirique.



MAI 2026 RENCONTRES EN CLASSES AVEC CHRIS NAYLOR-BALLESTEROS



À PARTIR DE 15 ANS

bande dessinée

251. Dehors

HEMBERG Joël & DAN

KENNES

Zach, Silo et leurs amis vivent dans les entrailles de la Terre, qui n'est plus qu'une vaste banquise. Ils doivent survivre dans un univers impitoyable, régi par des règles qui avantagent les gens fortunés. Comment échapper à ce destin ?



Découvrez un univers sombre qui met à l'honneur la science-fiction, l'aventure, la résistance et la quête d'identité. Frissons garantis !

252. M is for Monster

DUTTON Talia

DEL COURT - WAVES

Frances, une scientifique, ramène à la vie sa sœur Maura, morte dans un accident. Mais la personne qui se réveille sur la table d'opération dans le corps de sa sœur, n'a plus aucun souvenir de sa vie d'avant...

Une réécriture de Frankenstein qui aborde des thématiques fortes comme le deuil, les relations familiales, l'émancipation et l'acceptation de soi.

253. Passe-Miroir (La)

Tome 1 - Les Fiancés de l'hiver

VANYDA - D'après l'œuvre de Christelle Dabos

GALLIMARD BANDE DESSINÉE - FÉTICHE

Ophélie est animiste, c'est-à-dire qu'elle peut lire le passé des objets et traverser les miroirs. Forcée d'accepter un mariage diplomatique, Ophélie est fiancée à Thorn, du clan des Dragons, et doit le suivre sur son arche, la Citacielle. La jeune femme se retrouve alors mêlée sans le savoir à un terrible complot.



Une adaptation prenante et réussie du roman de Christelle Dabos !

254. Rumeur du chat perché (La)

LETO Camille

KINAYE

Tandis qu'une fête bat son plein chez leurs colocataires, Gwen et son amie Noah se lancent à la recherche de Mordicus, le chat de Gwen, qui s'enfuit toujours plus haut dans l'immeuble. Au fil des étages, un ragot propagé par les invité-es grandit : Gwen et Noah sortent (enfin) ensemble !

Courte, fraîche et électrique, une histoire qui parle d'aromantisme et de relations avec brio.



255. Semaine où je ne suis pas morte (La)

ZABUS Vincent & DEL GIUDICE Sara

DARGAUD

Juliette, une adolescente isolée et exclue des autres, trouve une échappatoire en se connectant avec la nature grâce au chant du hibou. Elle rencontre Jim, un garçon de son école, qui dessine beaucoup et qui lui offre un portrait d'elle en femme-chouette. De cette rencontre naît une histoire et un espoir inespéré pour cette jeune fille.

Un récit sensible et beau où les émotions sont abordées sans détour mais avec douceur.



256. Vertu de St-Cyr

Tome 1

RUTILE & YLLOGIQUE

DARGAUD - COMBO

Vertu Dumas, nouvelle élève de l'école de Saint-Cyr, espère se faire sa place grâce à ses talents de duelliste. Seulement, Saint-Cyr est dominée par les tradis, un groupe d'élèves et de gradés qui cumulent sexisme, racisme, homophobie et nationalisme.

Une histoire révoltante issue d'un webtoon qui ne laisse pas indifférent-e !

roman

257. Althée

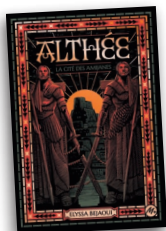
La Cité des Amijanes

BEJAOUI Elyssa

L'ÉCOLE DES LOISIRS - M+

Althée est une jeune fille qui vit dans une cité où tous les habitants sont des habitantes. Ces femmes sont réparties en différentes castes (soigneuses, ouvrières...) dont la plus importante est celle des Amijanes, les guerrières. Althée va bientôt être orientée dans l'une des castes, mais un incident va venir chambouler toute sa vie.

Un univers très riche dans lequel les lecteur-ices sont plongé-es d'emblée sans vraiment être guidé-es, mais le voyage vaut le détour ! En s'accrochant et en patientant, on suit une aventure singulière et pleine de rebondissements.



258. Monde ne nous effacera pas (Le)

AALTO Anne-Majja

MILAN

Tokyo a été submergée par la montée des eaux et l'Union étend son empire sur une grande partie de l'Asie. Alekseï, après des études à Moscou, revient à la Nouvelle-Tokyo auprès de son père. Ce dernier dirige un institut de recherche qui utilise des citoyens étrangers comme cobayes pour des recherches sur la mémoire. Mais le jeune homme est bien décidé à ne pas suivre la voie qu'on a tracée pour lui : il a rencontré un groupe de résistants et espère bien les aider à renverser le système.

Une dystopie à la fois glaçante et pleine d'espoir, dans laquelle un jeune homme lutte contre tout ce qu'il a appris et pour un monde plus libre et plus juste. Réflexion intéressante sur le totalitarisme.

259. Non réparable

GIRAUD Hervé

THIERRY MAGNIER

Violent, incontrôlable, Milo vient d'être placé dans un institut spécialisé au lieu d'entrer en troisième. Face au psychologue, il raconte son enfance, son père, les humiliations et cette rage à l'intérieur qui semble ne pouvoir s'éteindre.



À la manière de la série "En thérapie", chaque chapitre est centré sur un entretien entre Milo et son thérapeute. On va suivre le patient et remettre les pièces du puzzle de son passé.

260. Nos cœurs de verre

CROSSAN Sarah

RAGEOT

1846, Irlande. Nell, jeune paysanne irlandaise, vit avec sa famille sous le joug de leur propriétaire terrien anglais. Le jour où son neveu arrive, le coup de foudre réciproque est immédiat. Mais, en pleine période de famine, la colère contre les maîtres monte parmi les paysans...

L'amour ne surgit pas toujours où et quand on l'attend. C'est l'expérience que vit Nell, une héroïne bien décidée à vivre quand tout le monde meurt. Un roman d'amour historique qui nous bouleverse tant par la force des personnages que par son écriture en vers libres, avec une traduction de Clémentine Beauvais.



261. Sorcery & small magics

Tome 1 - Les chants magiques

DOOCY Maiga

FLAMMARION JEUNESSE

Un sort contraint deux élèves rivaux de l'Académie de magie, Leovander Loveage et Sebastian Grimm, à passer chaque instant de leur existence ensemble. Les jeunes hommes sont obligés de s'allier pour trouver un antidote, affrontant ensemble les dangers des Bois intranquilles, à la recherche d'un puissant magicien.

Un univers magique plein de charme, qui n'est pas sans rappeler la saga Harry Potter, avec une romance slow burn bien construite.



262. Tous des menteurs

McMANUS Karen M.

NATHAN

Le roman nous fait entendre deux voix. Celle de Kat, dont la mère est voleuse de bijoux et décide de se ranger après un dernier coup, et celle de Liam, qui tente d'empêcher son père d'arnaquer des femmes riches. Les deux adolescents ont un passé commun et vont se recroiser lors d'une soirée luxueuse, où un meurtrier se trouve parmi les invités.

Thriller familial, bien rythmé, dont on ne voit pas venir les retournements de situation, et avec des protagonistes attachants.



DEVENEZ BÉNÉVOLES !

Ateliers manuels, conceptions d'animations, communication, présence sur les événements, lectures... Les idées nouvelles sont les bienvenues !

Pour plus d'informations, contactez-nous à aveyrat@fol37.org.



À PARTIR DE 16 ANS

roman

263. Baronne perchée (La)

BERTHOLON Delphine

LIBRETTO

Billie, jeune adolescente, vit seule avec un père fantasque et peu présent. Influencée par la lecture du "Baron perché" d'Italo Calvino, Billie décide de passer quelques jours au sommet d'un arbre dans un parc accrobranche désaffecté. Son père va-t-il comprendre ses attentes en découvrant le roman sur son lit ?

Un roman facile à lire sur les liens et les secrets familiaux.

264. Ces féroces soldats

EGLOFF Joël

POCKET

L'auteur s'adresse à son père décédé, l'un des 130 000 « malgré-nous » intégrés dans la Waffen SS durant la Seconde Guerre mondiale. La culture nazie s'impose au quotidien. La reconstitution de sa vie s'appuie sur des témoignages familiaux, des lettres, des photographies, les journaux de marche de l'armée.

Un témoignage sensible et éclairant sur une page méconnue de la guerre 39-45.



265. Effacées (Les)

MINIER Bernard

POCKET

En Galice, l'enquêtrice Guerrero pourchasse un tueur de femmes ayant un point commun : elles se lèvent tôt pour aller travailler. Mais elle est rappelée à Madrid pour une autre affaire, l'assassinat de plusieurs sommités, signé du même message, "Mort aux riches".

Polar rythmé, haletant, mettant en miroir le sort funeste de travailleuses de l'ombre et de personnes fortunées.



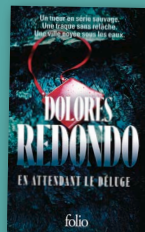
266. En attendant le déluge

REDONDO Dolores

GALLIMARD - FOLIO POLICIER

15 ans que Noah, flic écossais, traquait ce tueur en série. Il l'attrape mais tombe foudroyé. Secouru, il apprend qu'une maladie cardiaque le condamne. Il poursuit pourtant sa cible jusqu'à Bilbao, théâtre d'inondations catastrophiques mais aussi de belles rencontres humaines.

Polar attachant avec la figure de Noah, et plongée fantastique dans les forces obscures qui animent le tueur.



267. Et vous passerez comme des vents fous

ARNAUD Clara

ACTES SUD - BABEL

Dans les Pyrénées, un ours, trois personnages, deux récits entremêlés. 1880, Jules capture et élève un ours pour faire fortune aux États-Unis. De nos jours, Alma, éthologue, et Gaspard néo-berger, tentent de donner sens à leur vie au plus près de la nature. Comment concilier respect du sauvage et contraintes de notre temps ?

Un roman montagnard poétique, brûlant d'actualité.

268. Grand secours (Le)

REVERDY Thomas B.

J'AI LU

Bondy, un lundi de janvier. Une bagarre entre un jeune et un policier, diffusée sur les réseaux sociaux, déclenche une lame de fond dans un lycée en zone sensible. Parallèlement, des élèves, une enseignante et un écrivain cherchent à préserver leur liberté et leur humanité.

Un sombre tableau du système scolaire, mais aussi de touchants portraits et un hymne à la littérature.



269. Ilaria

Ou la conquête de la désobéissance

ZALAPÌ Gabriella

ZOÉ - ZOÉ POCHÉ

Lorsque son père vient la chercher à l'école, Ilaria ne sait pas qu'elle part pour deux ans d'errance en voiture à travers l'Italie. Fulvio ne supporte pas le désamour de sa femme, et Ilaria découvre peu à peu ce désarroi et la réalité de cet enlèvement.

Un roman poignant, sensible et lumineux, grâce à la personnalité subtile d'Ilaria et aux adultes attentionnés qu'elle rencontre.



270. Malnata (La)

SALVIONI Beatrice

LGF - LE LIVRE DE POCHÉ

Ce roman raconte l'amitié émancipatrice de deux adolescentes dans l'Italie fasciste. La Malnata, la mal-née, issue des milieux pauvres et réputée porter malheur, deviendra le modèle de Francesca, issue, elle, de la bourgeoisie. Sa liberté la fascine, sa vie sera bouleversée.

La puissance de l'écriture et la construction ciselée conduisent à tourner les pages sans effort.



271. Nom sur le mur (Le)

LE TELLIER Hervé

GALLIMARD - FOLIO

Intrigué par un nom inscrit sur le mur de sa nouvelle maison, l'auteur mène l'enquête : qui était André Chaix ? Et que signifie ce graffiti ? Collectant patiemment objets, documents, témoignages, il se fait le biographe d'un maquisard drômois, mort à 20 ans dans un combat de la Libération.

Un récit original et très sensible, honorant tous les anonymes tombés pour avoir dit non.

272. Nous traverserons des orages

BONDOUX Anne-Laure

GALLIMARD - FOLIO

Histoire de la famille Balaguère à travers 4 générations, de la Première Guerre mondiale à 2022, mêlant la grande Histoire aux secrets familiaux dans le Morvan. Comment briser la malédiction de la violence transmise de génération en génération ?

Chaque chapitre est consacré à un personnage. L'écriture est simple et accessible.



273. Nuit ravagée (La)

DEL AMO Jean-Baptiste

GALLIMARD - FOLIO

En banlieue toulousaine, un groupe de cinq ados affrontant chacun un quotidien difficile. Un jour, ils poussent la porte d'une maison abandonnée et découvrent qu'ils peuvent y vivre des réalités alternatives qui vont influencer sur le monde réel...

Bel hommage à la littérature horrifique. Les codes sont repris efficacement. Un récit qui reste centré sur l'humain.



274. Petite-fille (La)

SCHLINK Bernhard

GALLIMARD - FOLIO

Un libraire berlinois de 70 ans vient de perdre sa femme et découvre qu'elle a jadis abandonné une fille en RDA. Il retrouve celle-ci, mêlée à une communauté néo-nazie. Comment transmettre à cette jeune fille des valeurs différentes ? La musique y suffira-t-elle ?

Un roman limpide qui aborde les réalités idéologiques post-réunification et le pouvoir de la musique.



275. Portes (Les)

GAUZ

POINTS

Paris, été 1996. Un groupe d'Africains trouve refuge dans l'église Saint-Bernard. L'occupation débouche sur une grève de la faim qui capte l'attention du pays et met en lumière une nouvelle catégorie sociale, les sans-papiers.

Tel un chœur antique, un texte rythmé, à la langue savoureuse pour une vision riche et pleine d'humour sur un mouvement mémorable des années 1990.



276. Rêve du jaguar (Le)

BONNEFOY Miguel

RIVAGES - RIVAGES POCHE

Histoire extraordinaire du nourrisson Antonio, recueilli par une mendiante de Maracaibo et qui deviendra cardiologue, fondera une université avec son épouse, première femme médecin de son pays. Ils donneront naissance à une fille qu'ils baptiseront Venezuela !

Flamboyante et captivante épopée familiale, politique et historique.



277. Semeuses (Les)

WILSON Diane

POCKET

Portrait de trois générations de femmes dakhôta de 1860 à 2002 : Rosalie et son amie Gaby, Darlene sa grand-tante et Mary Blackbird, chassée de ses terres lors des guerres autochtones. La transmission de la mémoire du groupe fait écho à l'histoire de la préservation des graines qui assurent la survie des Autochtones.

Un texte émouvant et instructif, écrit par une femme autochtone engagée.

278. Silences des pères (Les)

BENZINE Rachid

POINTS

Pianiste célèbre, Amine doit vider l'appartement de son père décédé. Il y trouve des enregistrements audios de messages envoyés au Maroc. Il part alors rencontrer les témoins de la vie de son père, ce qui l'amènera à des découvertes surprenantes...

Roman court, intense, sensible, qui transcrit avec pudeur les non-dits entre père et fils et ces silences souvent mal interprétés.



279. Terre noire

CARELLI Rita

MÉTALIÉ - SUITE BRÉSILIENNE

Ana, 15 ans, perd brutalement sa mère. Confiée à son père archéologue, peu présent jusqu'alors, elle quitte São Paulo et se retrouve dans un village en pleine forêt amazonienne. La jeune fille, d'abord perdue, se lie avec le peuple qui l'accueille, découvre la liberté et une force inconnue.

Un roman initiatique sensible et documenté, plaidoyer pour les peuples autochtones du Brésil et la protection de la nature.



280. Terres animales (Les)

PETITMANGIN Laurent

LGF - LE LIVRE DE POCHE

Après l'explosion d'une centrale nucléaire en France, cinq amis restent vivre dans la zone irradiée. Le chaos coexiste avec une

nature florissante malgré la pollution. Les survivants aménagent leur habitat, puisent dans le stock des supermarchés désertés. Un enfant va naître. Faut-il partir ou rester ?

Un récit axé sur les relations et les incohérences humaines. Pour bons lecteurs.



281. Traverser les montagnes, et venir naître ici

PAVLENKO Marie

POCKET

Astrid, ayant perdu sa famille dans un accident, s'isole dans le Mercantour et secourt Soraya, une réfugiée syrienne enceinte. Au risque d'être hors la loi, Astrid aide la jeune maman avec le soutien d'Ida, une voisine artiste, et de bénévoles de l'association locale d'aide aux migrants.

Un roman délicat sur la sororité, la confiance et l'amitié.

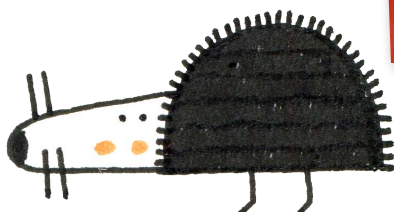
282. Un monde à refaire

DEYA Claire

LGF - LE LIVRE DE POCHE

Hyères, avril 1945. Une équipe de Français et de prisonniers allemands déminent les plages. Après les traumatismes de la guerre, les personnages, mus par des objectifs divers, renouent difficilement avec la joie, la fraternité et l'espoir d'un avenir meilleur pour tous.

Écriture fluide, cinématographique. Un air de polar, sur fond historique.



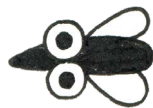
LES TEMPS FORTS DE LA QUINZAINE DU LIVRE JEUNESSE 2025-2026

Depuis 2020, la sélection de la Quinzaine du Livre Jeunesse circule sur plus de 130 structures en Indre-et-Loire, tout au long de l'année scolaire. Ces différentes circulations sont rythmées par plusieurs événements ouverts au public, et organisés en partenariat avec les structures participantes.

En 2025-2026, neuf événements ont eu lieu : à l'Hôtel de Ville de Tours, la Ville-aux-Dames, Vêretz, Saint-Pierre-des-Corps, Amboise, Le Grand Pressigny, Langeais, Azay-le-Rideau et La Riche.



TITRES RÉSERVÉS AUX ÉVÉNEMENTS



À PARTIR DE 3 ANS

album

283. Grand air (Le)

OTHATS Margaux

LA PARTIE

Un verbe d'action, une image. Une enfant explore la nature environnante et les lecteur·ices avec elle : sauter dans une flaque d'eau, toucher un escarbot, ramasser des fleurs, souffler sur une blessure...

Album poétique sur les petites découvertes d'une enfant au fil des saisons. Le dessin, esquisse d'une action en cours décrite par le texte aussi court que phonétique, laisse libre cours à l'imagination.



284. Méli-mélo à la ferme

LE GUEN Sandra & CSIL

BAYARD JEUNESSE

Bienvenue dans un univers joyeusement déjanté où le cochon pêche des poissons, la caille enfle des chaussettes et les animaux de la ferme font tout, sauf ce qu'on attend d'eux ! Un livre-jeu qui stimule l'imaginaire.

documentaire

285. Accouchements (Les)

H. Mona & GILLE Lou

MAISON SANS TABOU - LA VRAIE VÉRITÉ SUR...

Tam va avoir un bébé avec sa compagne. Tous les possibles, en termes de situations entre le début du travail et l'accouchement, sont illustrés.

Entre album et documentaire, un livre d'une collection qui aspire à défendre une vision simple, claire et sans détours de l'accouchement.

286. Grossesse (La)

H. Mona & GILLE Lou

MAISON SANS TABOU - LA VRAIE VÉRITÉ SUR...

Maman est enceinte. Mais qu'est-ce que cela veut dire ? Et qu'est-ce que cela peut changer à la maison ? La grossesse abordée du point de vue du ressenti de la maman et de la transformation du corps.

Un documentaire pour les petits extrêmement vivant, clair, et sans tabous !

287. Inceste (L')

H. Mona & GILLE Lou

MAISON SANS TABOU - LA VRAIE VÉRITÉ SUR...

Alice a été victime d'inceste. L'album aborde avec des mots simples et des illustrations explicites ce qu'est l'inceste, sa gravité, le ressenti de l'enfant et le fait qu'il faut en parler pour être protégé. Sans oublier de dire que l'enfant n'y est pour rien, jamais.

Un album pensé comme un outil respectueux des droits de l'enfant, pour ouvrir la discussion, créer du lien et éviter que les sujets difficiles ne deviennent des zones de silence ou de honte.

288. Mort (La)

H. Mona & GILLE Lou

MAISON SANS TABOU - LA VRAIE VÉRITÉ SUR...

Papa, c'est quoi la mort ? Les réponses d'un père à sa fille évoquent la mort sans tabou, de manière juste, parfois imagée.

Un album qui aborde aussi la diversité des représentations.



À PARTIR DE 5 ANS

album

289. 36 mois

SPIERS Julia

LES GRANDES PERSONNES

36 mois s'écoulent, d'une naissance à un 3ème anniversaire dans une famille : bébé grandit, devient grande sœur, entre rires et petits chagrins. C'est la vie qui passe avec toute la famille ! Doux, amusant, et très juste.



Un album riche de situations qui parlera à tous-tes, qui sera un lien entre enfants et parents, entre souvenirs et transmission. À picorer à loisir.

290. Colin et Pauline

TROTTEREAU Anne & DUMAS Philippe

ÉDITIONS MEMO

« La main dans la main sous leur pèlerine, Pauline et Colin grimpent la colline [...] Raisins, résine, crottin de lapin, clopine, sapine, la campagne recèle bien des bonheurs.



Profitez de la réédition de cet album tendre et musical à déguster à voix haute.

À PARTIR DE 7 ANS

bande dessinée

291. Chiwawow

SAUVAGE Clémence

BISCOTO

Alors que Titouan annonce en classe qu'il va passer son été aux États-Unis pour une rencontre internationale de scouts, un enfant mystérieux l'écoute derrière la porte. Ni une ni deux, ce dernier se dépêche de dérober ses affaires pour se faufiler et usurper son identité parmi les scouts. Quelles sont ses intentions, et qui est-il vraiment ? Cette manigance est rapidement déjouée par Peter, le meilleur ami de Titouan, qui ne reconnaît plus son camarade depuis le début du voyage. Au fil des jours, une amitié se lie pourtant entre les deux enfants et Peter va découvrir la vérité...



À PARTIR DE 9 ANS

documentaire

292. Chorégraphies animales

SOLSONA Núria

NATHAN - ALBUMS DOCUMENTAIRES

Oies en formation, acrobaties des nuées d'étourneaux, vibration des abeilles ou encore rotation des bancs de sardines, un documentaire sur les comportements collectifs dans le monde animal, comme une danse chorégraphiée non dénuée de mystère.

À base de dépliants très visuels et des textes précis et informatifs, ce livre au format innovant, tout en longueur, offre une balade poétique et immersive pour découvrir comment les animaux sauvages orchestrent de véritables ballets dans la nature.



293. Naufrages

Une plongée au cœur d'épaves exceptionnelles
SIEGEL Rebecca & GRAY Howard

MILAN

Un sujet original pour ce documentaire. Il y aurait 3 millions d'épaves dont seul 1% a été exploré. Quelques exemples, les raisons du naufrage, l'exploration d'épaves, leur nouvelle vie au fond des océans...

*Un sujet qui intéressera des jeunes lecteur·ices.
Une lecture facilitée par les petits paragraphes sur fonds colorés.*

À PARTIR DE 11 ANS

bande dessinée

294. Pirates en enfer

SCHOLTES Lucas

LA DOUX

Pour avoir répandu trop de sang, l'équipage du capitaine Ango est jeté aux enfers. Un nouveau défi pour cette troupe composite : trouver l'antre de Lucifer, le tuer grâce à un arc magique, et revenir sur terre. Opportunistes, sans états d'âme, ils creusent des galeries dans lesquelles des rencontres improbables sont autant d'épreuves à surmonter.

Burlesque et jubilatoire.

295. Histoire de l'information

HAUGHTON Chris

THIERRY MAGNIER

Panorama exhaustif, via des infographies très réussies, des vecteurs de l'information, du langage au dessin, en passant par l'écriture, l'imprimerie, les médias, etc... pour mieux agir contre les menaces de désinformation.

Une sacrée somme d'informations sur les coulisses de la fabrication de l'information présentée de manière à favoriser la compréhension des enjeux, jusqu'à l'index final.



Focus sur l'illustratrice Csil

Csil est illustratrice et graphiste. Elle tisse des formes et des couleurs dans un univers poétique et décalé, où d'étranges personnages se fauillent quelques fois. Csil touche à tout : textile, objet, broderie, sérigraphie, gravure... Illustratrice, elle a publié plusieurs livres pour l'édition jeunesse, notamment pour les éditions Casterman, La Joie de Lire, Frimousse. À pas de loups... et elle anime également de nombreux ateliers pour toutes et tous.

Csil a réalisé l'affiche de cette 56ème édition de la Quinzaine du Livre Jeunesse, et elle a également illustré tous les petits personnages qui peuplent ce catalogue.



autoportrait © CSIL

TOUR D'IVOIRE DES MÔMES

Attribué par les enfants, le prix BD Tour d'Ivoire des Mômes récompense une bande dessinée destinée aux jeunes lecteur·rices de 8 à 13 ans.

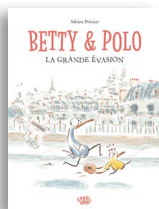
La 8^e édition du prix BD Tour d'Ivoire des Mômes, organisé en partenariat avec l'association À Tours de bulles, s'est déroulée en 2025-2026. La grande gagnante fut :



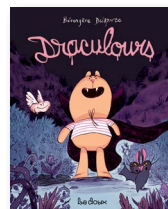
Secret Squelette de Cyprien HOTTE AUX ÉDITIONS SARBACANE

Cette année encore, nous poursuivons l'aventure.

Les quatre bandes dessinées en lice, sélectionnées par le comité BD de la Quinzaine, sont :



BETTY & POLO La grande évasion Adrien Poissier ÉDITIONS DARGAUD - CHARIVARI, 2025



DRACULOURS Bérangère Delaporte ÉDITIONS LA DOUX, 2025



ÎLES Tome 1 - Petite Chose Frédéric Maupomé & Aude Soleilhac ÉDITIONS DE LA GOUTTIÈRE, 2025



MI-MOUCHE Tome 1 - Tu veux te battre ? Véro Cazot & Carole Maurel ÉDITIONS DUPUIS, 2025

Le résultat des votes sera annoncé fin janvier 2027.
Nous aurons le plaisir d'accueillir l'un·e des auteur·ices ou illustrateur·ices des albums sélectionnés pour des temps de rencontres et de dédicaces en 2027.

En partenariat avec



INDEX ALPHABÉTIQUE

1		
36 mois.....	289	
7, rue Mirabelle.....	146	
A		
À fleur de peau.....	1	
À l'abri chez José.....	45	
À pas de canard.....	2	
À petits petons.....	3	
Accouchements (Les).....	285	
Adelphina.....	46	
Affaire des 3 petits cochons (ingrats) (L').....	47	
Ailes de la Gloire (Les).....	147	
Alchimie des fantômes (L').....	209	
Althée.....	257	
Âme de l'A (l').....	198	
Animaux à compter.....	24	
Ararat.....	90	
Archipel des animaux bannis (L').....	210	
Arsène et la sorcière.....	48	
Assez grand.....	87	
Au bout de ma langue.....	168	
Au pied des montagnes.....	91	
Aussi loin que possible.....	250	
Aventure étonnante (et même franchement époustouflante) d'Adélaïde Barbencieux en Chine (L').....	211	
Aventures pas-sages de la Baba Yaga (Les).....	105	
B		
Babysitter (La).....	212	
Bagnarde (La).....	213	
Bande des bédémaniacs (La).....	135	
Baronne perchée (La).....	263	
Beau et son ami Bibi.....	49	
Bébé dedans Bébé dehors.....	4	
Betty & Polo.....	106	
Blues d'Igor (Le).....	92	
Boutique des ténèbres (La).....	148	
Bouuuuut !.....	25	
Bus jaune (Le).....	50	
C		
Cabane de la fin du monde (La).....	149	
Cabane de Sidonie Souris (La).....	120	
Cache-cache dans la maison.....	26	
Cache-cache dans le jardin.....	5	
Carl et Elsa grimpent toujours plus haut.....	51	
Cascade sans issue (La).....	214	
Ces féroces soldats.....	264	
C'est dans ma nature !.....	27	
Chaperon, le loup et la dessinatrice (Le).....	52	
Chat et l'Oiseau (Le).....	53	
Chercheuses d'or.....	138	
Chez moi.....	112	
Chicorée et la fête de l'arbre d'or.....	121	
Chiwawow.....	291	
Chorégraphies animales.....	292	
Chut, je dors !.....	28	
Cité des lettres (La).....	54	
Cléopâtre.....	199	
Clinique des créatures (La).....	136	
Clovis veut faire de grandes choses.....	122	
Coco Mocote.....	123	
Colin et Pauline.....	290	
Comment je suis (presque) devenu millionnaire.....	183	
Comtesse de Khara (La).....	215	
Confessions d'une veste rose.....	216	
Contes en valise.....	93	
Corvidés.....	113	
Crotte ou graine ?.....	114	
D		
Danser entre nos silences.....	184	
Dehors.....	251	
Démon de l'hiver (Le).....	84	
Des chiffres et des couleurs.....	55	
Détective Titou.....	85	
Devine combien je t'aime.....	6	
Dis "Maman".....	7	
Draculours.....	137	
Droméo et Chuliette.....	94	
E		
École des faes errantes (L').....	150	
Edmond Gros mouton.....	56	
Effacées (Les).....	265	
Emy Belette.....	151	
En attendant le déluge.....	266	
En attendant les barbares.....	57	
Enclos (L').....	169	
Énigme de Bletchley Park (L').....	185	
Erêves.....	186	
Esprits d'enfance.....	109	
Et vous passerez comme des vents fous.....	267	
Extraterrestres ne sont pas verts ! (Les).....	88	
F		
Fables du Roi des Aulnes (Les).....	203	
Fabuleuse cité dort (la).....	200	
Facile ou difficile ?.....	29	
Fiertés queers.....	217	
Flanby.....	124	
Fleur d'argent.....	187	
Forêt qui dévore (La).....	218	
Frissons.....	30	
Fruits (Les).....	31	
G		
Glisse sur le toboggan !.....	32	
Goze Hotaru.....	207	
Grand air (Le).....	283	
Grand imagier moderne de la maison (Le).....	58	
Grand secours (Le).....	268	
Grand Tamour (Le).....	59	
Grand, le très grand tour de manège (Le).....	60	
Grande Lili (La).....	152	
Grande nuit de Biru (La).....	95	
Grandes questions de Petit Lapin (Les).....	61	
Grenouille à grande bouche (La).....	62	
Gros-poil.....	170	
Grossesse (La).....	286	

Guerre de Troie (La)	139
Guerre des ombres (La)	153
H	
Hansel et Gretel	110
Helter Skelter	219
Héritier des fées (L')	220
Héritière des deux mondes	154
Histoire de l'information	295
Histoires du soir pour enfants très courageux	96
Honte change de camp (La)	221
Huit petits chats	33
I	
I.R.I.S.	188
Ich i the Witch	208
Il était une fois dans les bois	63
Il faut toujours avoir plus d'un haïku dans son bento	118
Il paraît que	34
Ilaria	269
Îles	173
Images de Lou et Mouf (Les)	8
Inceste (L')	287
Intelligence mortelle	189
Isis et le dé d'Anubis	155
J	
J'ai un poème à te dire	119
J'arrive pas à dormir !	64
Je n'aurai plus peur	97
Je peux pas, j'ai Noah	201
Je te mangerai	65
Je veux jouer	115
Jojo et la renarde	156
Jojo et Yaya	125
Jules & Tao	9
L	
Livre extraordinaire des chiens (Le)	116
Loup de maman (Le)	98
Loup noir, Loup blanc	111
Loupiotes	10
Love Bullet	180
Loving (Les)	222
Lucia Diluvia	223
Ludwig et le rhino	66
Lumir et Micocouli	67
Lurons de la forêt (Les)	99
M	
M is for Monster	252
Ma maison à l'envers	126
Ma montagne	190
Ma vie pleine d'écaïlles	131
Mais où sont Yaya & Boo ?	11
Mais où vont les avions ?	12
Malnata (La)	270
Maman sur le fil à plomb	68
Mamie Pirouette	157
Matin Minet	69
Mécanique illustrée (La)	140
Médée	224
Méfiez-vous des poissons !	70
Méli-mélo à la ferme	284
Même les ogres ont la frousse	127
Mémoire de Sage (La)	174

Mes parents, mon avocat et moi	158
Mes réseaux, mon genre et moi	206
Mes vacances presque ratées	159
Mes yeux	13
Mille et une histoires d'une petite souris	100
Mimi et moi	71
Mi-mouche	175
Moi, Médée, puissante sorcière	160
Monde ne nous effacera pas (Le)	258
Monsieur Mathis	35
Mort (La)	288
Mystères à huis clos	161
Mystères de Fondombre (Les)	191
Mythologie racontée par Clémentine Beauvais (La)	162

N

Nature expliquée (La)	141
Naufrages	293
Nom sur le mur (Le)	271
Non réparable	259
Nos cœurs de verre	260
Nous dominions le monde	225
Nous traverserons des orages	272
Nuit aux loups (La)	176
Nuit ravagée (La)	273

O

Odette et son Loup	72
Oh ! Jonathan	73
Olé-Boulie – Les trois collectionneuses	36
Olé-Boulie – Madame-neige	37
Or au bout des poings (L')	132
Oscar et Albert	38
Où va le racisme ?	179
Ours qu'il vous faut (L')	74
Ours veut dormir !	39
Oursons de l'air (Les)	89
Ouvre cette porte !	75

P

Paloma Pumpkin	133
Papa	14
Parcs nationaux	117
Part du vent (La)	226
Passe-Miroir (La)	253
Périphériques (Les)	227
Permis de frémir	228
Petit dernier (Le)	76
Petite-fille (La)	274
Petites familles	15
Phenyl	229
Pieds de Papa (Les)	16
Pirates en enfer	294
Pirates poètes (Les)	171
Plus grand, plus loin, plus fort !	142
Porculus	86
Portes (Les)	275
Poule qui pond des patates (La)	128
Préhistoire pas bête (La)	143
Premier souffle	17

Q

Quatre filles de Cœur (Les)	230
Quatre millimètres à peine	231
Quelque chose de beau	232
Qu'est-ce qui t'arrive ?	163

Qui aime Martin ?	164
Qui des deux ?	77
Qui l'a vu ?	40
R	
R.A.S.	202
Red flags	233
Regardez, je marche !	41
Respirer (douze fois)	172
Rêve du jaguar (Le)	276
Revenez, amis martiens !	234
Rita s'ennuie	78
Rousse et l'oiselle de feu	192
Rues fantasques (Les)	193
Rumeur du chat perché (La)	254
S	
Sac (Le)	79
Samouraï et le Mousquetaire (Le)	165
Sanglillon	101
Secret de Golden Island (Le)	194
Secrets de Kivi Knuttson (Les)	195
Semaine où je ne suis pas morte (La)	255
Semeuses (Les)	277
Shark Caller (La)	196
Silences des pères (Les)	278
Silver et la lune des tortues	166
Silverton Supernatural Project	235
Skara, chasseuse de monstres	204
Sœurs de glisse	205
Sorcery & small magics	261
Sous pression	236
Space Girls	197
Super A	107
Super Dys	108
T	
Tani & Suzuki	181
Taxi Ghost	177
Teacher in the destruction classroom	182
Team (La)	237
Terre noire	279
Terres animales (Les)	280
Tes mots sur les murs	238
The Immortal Games	239
Tigre rouge (Le)	80
Timide comme Emma	129
Toc, toc dans les bois !	18
Tour du monde en 6000 pains (Le)	144
Tourbillon des possibles (Le)	240
Tous des menteurs	262
Tous en minibus !	81
Tout ça pour des cheveux !	167
Tout ce que tu n'as pas dit	241
Traverser les montagnes, et venir naître ici	281
Trois fois rien	19
Troisième chance	242
Tu aimes la fête ?	20
Tu manges quoi ?	21
Tu n'arriveras jamais à rien !	145
Typiquement Eliza	243
U	
Un air de trompette	134
Un amour unique	244
Un an ailleurs	102

Un cache-cache extraordinaire	82
Un éléphant dans la chambre	83
Un été de chiens	178
Un génie dans le désert	130
Un monde à refaire	282
Un petit lapin mal caché dans le jardin	22
Un petit tour	42
Une histoire de rien du tout	103
Uppercut	245

V

Va pas trop vite	43
Vérité sur Rachel Price (La)	246
Vers de terre	44
Vertu de St-Cyr	256
Victor n'est qu'une patate	104
Virelangues	23
Visages du feu (Les)	247

W

Walter Cobb	248
Woke up like this	249

INDEX ILLUSTRATIONS

36 mois, Julia Spiers © Les Grandes Personnes, 2025	6 & 60
Terre noire, Rita Carelli © Métallisé – Suite brésilienne, 2025	6 & 57
La mémoire de Sage – Tome 1, Thanôël & Genki © Les Editions de la Gouttière, 2026	7 & 36
A fleur de peau, Chiara Carminati & Massimiliano Tappari © Marchel et Joachim, 2026	8
A petits petons, Géraldine Collet & Christine Davenier © Sarbacane - Sarbabb, 2025	8
Bébé dedans Bébé dehors, Antoine Guilloppé © La Doux, 2025	8
Dis « Maman », Michelle Robinson & Mocculere © Les Editions des Eléphants, 2026	8
Loupiotes, Marine Rivoal © Les Grandes Personnes, 2026	9
Mais où sont Yaya & Boo ? Sur la route !, Andrew Knapp © Les Grandes Personnes, 2025	9
Mais où vont les avions ?, Sophie Puls © Editions HongFei, 2025	9
Papa, Christian Robinson © La Doux, 2026	9
Petites familles, Camille Romanetto © Litte Urban, 2026	9
Premier souffle, HU Yifan © Editions Hongfei, 2026	10
Toc, Toc dans les bois !, Joanna Rzezak © Hélium, 2025	10
Trois fois rien, Alice Brière-Haquet & Olivier Philipponneau © Editions MeMo, 2026	10
Tu manges quoi ?, Judith Gueyfier © Rue du Monde – TIPTAP, 2026	10
Un petit lapin mal caché dans le jardin, Mathis & Aurore Petit © La Doux, 2026	10
Animaux à compter, Emilie Vast © Editions MeMo, 2026	11
Bouuuuut !, Claire Garralon © Editions MeMo, 2026	11
Cache-cache dans la maison, Tomoko Ohmura © L'école des loisirs, 2026	11
C'est dans ma nature !, Angela Salerno © La Martinière Jeunesse, 2026	11
Chut, je dors !, Hervé Pinel & Christine Schneider © Seuil Jeunesse, 2026	11
Facile ou difficile ?, Mary Green McBurney & Len Gittleman © Editions MeMo, 2026	11
Frissons, Rascal © L'école des loisirs – Pastel, 2025	12
Les fruits, Agathe Monnier © Le Port a jauni – Kalimat, 2026	12
Il paraît que, Olivier Tallec © L'école des loisirs – Pastel, 2026	12
Olie-Boulie – Les trois collectionnes, Claude Ponti © L'école des loisirs, 2026	12
Ours veut dormir !, Emily Gravett © Kaléidoscope, 2026	13
Qui l'a vu ?, Luca Tortolini & Marie Mignot © Sarbacane, 2026	13
Va pas trop vite, Alex Cousseau & Charles Dutertes © Rouergue, 2026	13
Adelphina – Une enfant de l'amour, Valérie Dumas © Le Cosmographe, 2025	14
L'affaire des 3 petits cochons (ingrats), Marie-Sabine Roger & Marjolaine Leray © Seuil Jeunesse, 2026	14
Arsène et la sorcière, Michaël Escoffier & Clotilde Perrin © Kaléidoscope, 2026	14
Le bus jaune, Loren Long © Hongfei, 2025	14
Carl et Elsa grimpent toujours plus haut, Jenny Westin Verona & Jesús Verona © Cambourakis, 2026	15
Le Chaperon, le loup et la dessinatrice, Delphine Bournay © L'école des loisirs, 2025	15
La Cité des lettres, Jonas Tjäder & Maja Knochenhauer © Rue du Monde, 2025	15
Des chiffres et des couleurs, Mohieddine Ellabbad © Le Port a jauni – Kalimat, 2026	15
En attendant les barbares, Olivier Tallec © L'école des loisirs – Pastel, 2025	16
Le grand imagier moderne de la maison, Clémence Paldacci © La Partie, 2026	16
La Grand Tamour – Une enquête de Cherch et Trouv, Alex Cousseau & Csil © Casterman, 2025	16
Le grand, le très grand tour de manège, Hubert Ben Kemoun & Isabelle Chatellard © L'école des loisirs – Pastel, 2025	16
Les grandes questions de Petit Lapin, GAN Dayong © Hongfei, 2025	16
Il était une fois dans les bois, Anthony Browne © Kaléidoscope, 2026	17
J'arrive pas à dormir !, Bruno Zooca © Albin Michel – Jeunesse, 2025	17
Je te mangerai..., David Duff & Marianna Coppo © L'école des loisirs, 2025	17
Ludwig et le rhino, Noemi Schneider & Golden Cosmos © Sarbacane, 2025	17
Lumir et Micocouli – Micocouli perd tout !, Marie Boisson © Hélium, 2026	17
Maman sur le fil à plomb, Hélène Gloria & Barroux © D'eux, 2025	17
Matin Minet – Les fourmis, Anne Herbauts © L'école des loisirs – Pastel, 2026	18
Méfiez-vous des poissons !, Neil Sharpson & Dan Santat © L'école des loisirs, 2025	18
Mimi et moi, Leo Timmers © Cambourakis, 2025	18
Odette et son loup, Anne-Sophie Plat & Marianne Barcilon © Kaléidoscope, 2026	18
Ouvre cette porte !, Yannick Robert © Albin Michel – Jeunesse, 2025	18
Le petit dernier, Thomas Medard & Lisbeth Renardy © Les fourmis rouges, 2025	19
Rita s'ennuie, Felicita Sala © Kaléidoscope, 2026	19
Le sac, Emma Adbåge © Cambourakis, 2026	19
Le tigre rouge, Davide Cali & Anna Aparicio Català © Actes Sud Jeunesse, 2026	19
Tous en minibus !, Shigeru Tamura © L'école des loisirs – Le renard doré, 2026	19
Un éléphant dans la chambre, DA WU © HongFei - Vent d'Asie, 2025	20
Le démon de l'hiver, Toni Galmés © Delcourt – Jeunesse, 2026	20
Détective Titou – Tome 1, Alina Tysoe © Jungle, 2026	20

Porculus, Louison, d'après l'œuvre d'Arnold Lobel © Rue de Sèvres, 2025.....	20
Assez grand, Regina Linke © Les Editions des Eléphants, 2026	20
Les extraterrestres ne sont pas verts !, Marco Quadri © Rue du Monde, 2026.....	21
Les oursins de l'air, Arnold Lobel © L'école des loisirs – Mouche, 2026.....	21
Au pied des montagnes, Gwendoline Gauthier, Sarah Hebborn & Fanny Dreyer © Versant Sud, 2025.....	22
Le blues d'Igor, Geoffroy de Pennart © Kaléidoscope, 2025.....	22
Droméo et Chuliette, Marcus Malte & Henri Meunier © Rouergue, 2025.....	22
Histoires du soir pour enfants très courageux, Nikolaus Heidelbach & Ole Könnecke © L'école des loisirs, 2025.....	23
Je n'aurai plus jamais peur, Jean-François Sénéchal & Simone Rea © La Partie, 2026.....	23
Le Loup de maman, Soufie Régina © D'eux, 2026.....	23
Mille et une histoires d'une petite souris, Barroux © Little Urban, 2026.....	23
Sanglillon, Julien Bear & Adriano Gazzellini © Kaléidoscope, 2026.....	23
Un an ailleurs, Max Ducos © Sarbacane, 2026.....	24
Une histoire de rien du tout, Marie Dorléans © Seuil Jeunesse, 2025.....	24
Victor n'est qu'une patate, Daniel Sjölin & Eva Lindström © Cambourakis, 2026.....	24
Betty & Polo, Adrien Poissier © Dargaud – Charivari, 2025.....	24 & 62
Esprits d'enfance, Stéphane Servant & Gaya Wisniewski © Rouergue, 2025.....	25
Loup noir, Loup blanc, Patrick Fischmann & Aurélia Fronty © Rue du Monde, 2025.....	25
Corvidés, Timothée Cantard & Louise Gouet © Panthera – Sauvageons, 2026.....	25
Crotte ou graine ?, Yoon-Sun Lee & Soboki © Gallimard Jeunesse – Albums documentaires, 2026.....	26
Je veux jouer, Higumiyo & Nina Davidson © Les Arènes, 2025.....	26
Le livre extraordinaire des chiens, Kim Dennis-Bryan & Simon Treadwell © Little Urban, 2025.....	26
Parcs nationaux, Florence Thinaré & Benjamin Flouw © Gallimard Jeunesse – Albums documentaires, 2026.....	26
Il faut toujours avoir plus d'un haïku dans son bento, Poètes du monde et Kotimi © Rue du Monde, 2026.....	26
J'ai un poème à te dire, Carl Norac & Anne Brouillard © L'école des loisirs – Pastel, 2026.....	26
Chicorée et la fête de l'arbre d'or, Claire Lebourg & Mickaël Jourdan © L'école des loisirs – Moucheron, 2025.....	27
Clotilde veut faire de grandes choses, Delphine Perret © L'école des loisirs – Mouche, 2025.....	27
Flanby, Maria Pourchet & Catherine Meurisse © L'école des loisirs – Mouche, 2026.....	27
Même les ogres ont la frousse, Anne Rehbinder & Audrey Calleja © Actes Sud Jeunesse, 2025.....	28
Timide comme Emma, Marie Lenne-Fouquet & Pauline Duhamel © Talents Hauts – Livres et égaux, 2026.....	28
Ma vie pleine d'écailles, Sabine Revillet © Editions Théâtrales – Jeunesse, 2026.....	28
L'or au bout des poings, Éléonore Cagneau-Derache & Marc Daniau © Les Editions des Eléphants, 2025.....	29
Paloma Pumpkin, Vanessa Simon Catelin & François Soutif © Kaléidoscope, 2026.....	29
Un air de trompette, Gilles Baum & Clémence Pollet © HongFei, 2025.....	29
La clinique des créatures, Gavin Aung Than © Rue de Sèvres, 2025.....	29
Draculours, Bérangère Delaporte © La Doux, 2025.....	30 & 62
Chercheuses d'or, Flora Delargy © Milan, 2025.....	30
La nature expliquée, Helen Brown & Claire Scully © Gallimard Jeunesse – Albums documentaires, 2026.....	30
Le tour du monde en 6000 pains, Maria Bakhareva & Anna Desnitskaya © La Partie, 2025.....	31
Tu n'arriveras jamais à rien !, Soledad Romero & Alice Piaggio © Gallimard Jeunesse – Albums documentaires, 2026.....	31
7, rue Mirabelle, Vincent Cuvellier & François Maumont © Gallimard Jeunesse – Giboulées, 2026.....	31
L'école des Faes errantes – T.1, Piper CJ © Pocket Jeunesse, 2025.....	32
La Grande Lili, Rémi Courgeon & Rozenn Brécard © Seuil Jeunesse – Le Grand bain, 2025.....	32
Jojo et la renarde, Isabel & Marc Cantin © Talents Hauts – Alter Ego, 2025.....	33
Mes parents, mon avocat et moi, Ivan Péault & Rémi Saillard © Actes Sud Jeunesse – Les hurluberlus, 2026.....	33
Moi, Médée, puissante sorcière, Sylvie Baussier © Scribéo – Mythologie, 2026.....	33
La mythologie racontée par Clémentine Beauvais, Clémentine Beauvais © Nathan, 2025.....	34
Qu'est-ce qui t'arrive ?, Géraldine Mosna-Savoye & Clémentine du Pontavice © L'école des loisirs – Neuf, 2026.....	34
Qui aime Martin ?, Sophie Grenaud © Rouergue – Dacodac, 2026.....	34
Silver et la lune des tortues, Hannah Gold & Levi Pinfold © Seuil Jeunesse, 2026.....	34
Tout ça pour des cheveux !, Anne-Gaëlle Balpe © Editions Thierry Magnier – En voiture, Simone !, 2026.....	35
Au bout de ma langue, Simon Grangeat © Les Solitaires Intempestifs – Jeunesse, 2026.....	35
L'enclos, Sabine Tamisier © Editions Théâtrales – Jeunesse, 2026.....	35
Les pirates poètes, Philippe Gauthier © Editions Théâtrales – Jeunesse, 2026.....	35
Îles – Tome 1, Frédéric Maupomé & Aude Soleilhac © Les Editions de la Gouttière, 2025.....	36 & 62
Mi-mouche – Tome 1, Vera Czot & Carole Maurel © Dupuis, 2025.....	36 & 62
La nuit aux loups – Tome 1, Van Lalonde © Casterman, 2025.....	36
Un été de chiens, Kristin Varner © Rue de Sèvres, 2026.....	37
Où va le racisme ?, Cécile Benoist & Elodie Perrotin © Les Editions du Ricochet – POCQQ, 2026.....	37
Love Bullet – Tome 1, Inee © Vega-Dupuis – Seinen, 2026.....	37
Tani & Suzuki – Tome 1, Kocha Agasawa © Nobi Nobi! – Genki, 2026.....	37
L'énigme de Bletchley Park, Ruta Sepetys & Steve Sheinkin © Gallimard Jeunesse, 2025.....	38
Fleur d'argent, Cecile Eken © Hélium, 2026.....	38
Rousse et l'oiselle de feu, Elodie Chan & Célia Housset © L'école des loisirs – Neuf, 2026.....	39
Les rues fantasmées – Tome 1, Edouard H. Bloes © Milan, 2026.....	39

Le secret de Golden Island, Natasha Farrant © Gallimard Jeunesse, 2025.....	39
Les secrets de Kiwi Knuttson, Kristina Sigunsdottir & Ester Eriksson © Editions Thierry Magnier, 2026	40
Space Girls, Sylvie Dodeller © L'école des loisirs – Médium, 2026	40
Cléopâtre, Rémi De Vos © Actes Sud-Papiers – Heyoka Jeunesse, 2026	40
La fabuleuse cité dort, Céline Bernard & Léo Henry © La Maison Théâtre – Les Cahiers Théâtre, 2026.....	40
Je peux pas, j'ai Noah, Catherine Verlauguet © La Maison Théâtre – Les Cahiers Théâtre, 2025.....	41
R.A.S., Anouch Paré © L'école des loisirs – Théâtre, 2025.....	41
Les fables du Roi des Aulnes, Juni Ba & Aditya Bidikar © Bayard Jeunesse – Bande d'ados, 2026.....	42
Skara, chasseuse de monstres – Tome 1, Jérôme Le Gris & Letizia Depedri © Glénat – Jeunesse, 2026	42
Mes réseaux, mon genre et moi, Pauline Ferrari & Mirion Malle © La ville brûle – Jamais trop tôt, 2026.....	42
Goze Hataru – Tome 1, Kou Tosaya © Crunchyroll, 2026	43
Ichi the Witch – Tome 1, Osamu Nishi & Shiro Usazaki, 2026.....	43
L'alchimie des fantômes, Estelle Castadère, illustration de couverture : Arrache-toi un œil ! © Rageot-Editeur – Paris, 2025.....	43
L'archipel des animaux bannis, Yves Grevet © Syros, 2025	43
L'aventure étonnante (et même franchement époustouflante) d'Adélaïde Barbencieux en Chine, Jean-Michel Payet © L'école des loisirs – M+, 2026	44
La cascade sans issue, Guillaume Guéraud © Rouergue – Dodo noir, 2026.....	44
Confessions d'une veste rose, Zélie Renaudat © Gallimard Jeunesse – Scripto, 2026.....	44
L'héritier des fées, Estelle Faye © Nathan, 2025.....	45
Fiertés queers, Collectif © Albin Michel – Destins, 2026	45
La forêt qui dévore, Florence Hinckel © Nathan, 2025.....	45
Helter Skelter, Philippe Lechermeier © Flammarion Jeunesse, 2025.....	45
La honte change de camp, Florence Hinckel & Clothilde Delacroix © L'école des loisirs – M+, 2026	45
Lucia Diluvia, Célia Garino © Sarbacane – Exprim', 2025.....	46
Médée, Chloé Perrot © Talents Hauts, 2025	46
Nous dominions le monde, Vincent Villeminot © Pocket Jeunesse, 2025.....	46
La part du vent, Nathalie Bernard © Editions Thierry Magnier, 2025.....	46
Les périphériques, Jean-Philippe Blondel © Gallimard Jeunesse – Scripto, 2026.....	46
Permis de frémir, Raphaële Frier © L'école des loisirs – M+, 2025.....	47
Phénix, Sophie Jomain & Maxime Gillio © Scrinéo, 2026	47
Quelque chose de beau, Julie Rey © L'école des loisirs – M+, 2025.....	47
Red flags, Sophie Jo © La Martinière – Fictions, 2025.....	48
Silverton Supernatural Projet – Tome 1, Ellie S. Green © Gulf Stream, 2025	48
Sous pression, Megan Davidhizar © Nathan, 2026.....	48
La Team, Audrey Bischoff © Rouergue – Dodo, 2026	48
The Immortal Games, Annaliese Avery © Bayard Jeunesse, 2026.....	49
Le tourbillon des possibles, Clara Héraud © Hachette – Romans, 2025	49
Tout ce que tu n'as pas dit, Maxime Girardeau © Milan, 2026	49
Troisième chance, Rachel Corenblit © Nathan, 2026	49
Un amour unique, Vimala Vallée © Nathan – Court toujours, 2026.....	50
La vérité sur Rachel Price, Holly Jackson © Casterman, 2026	50
Uppercut, Laurie Léveillé © Talents Hauts – Ego, 2025.....	50
Les visages du feu – Tome 1, Chloé Vollmer-Lo © Nathan, 2025.....	50
Walter Cobb, Mathilde de Lagausie © Rouergue – Epik, 2026	50
Woke up like this, Amy Lea © Flammarion Jeunesse, 2026	51
Aussi loin que possible, Samaëla Steiner © Editions Théâtrales – Jeunesse, 2025.....	51
Dehors, Joël Hemberg & Dan © Kennes, 2025	52
La Passe-Miroir – Tome 1, Vanyda, d'après l'œuvre de Christelle Dabos © Gallimard Bande Dessinée – Fétiche, 2026	52
La rumeur du chat perché, Camille Leto © Kinaye, 2026	52
La semaine où je ne suis pas morte, Vincent Zabus & Sara Del Giudice © Dargaud, 2025.....	52
Althée, Elyssa Bejaoui © L'école des loisirs – M+, 2026	53
Le monde ne nous effacera pas, Anne-Maija Aalto © Milan, 2026	53
Non réparable, Hervé Giraud © Editions Thierry Magnier, 2026	53
Nos cœurs de verre, Sarah Crossan, illustration de couverture : Manon Bucciarelli © Rageot-Editeur – Paris, 2026	53
Sorcery & small magics – Tome 1, Maiga Doocy © Flammarion Jeunesse, 2026.....	54
Tous des menteurs, Karen M. McManus © Nathan, 2026	54
Ces féroces soldats, Joël Egloff © Pocket, 2025	55
Les effacées, Bernard Minier © Pocket, 2025	55
En attendant le déluge, Dolores Redondo © Gallimard – Folio Policier, 2026	55
Le grand secours, Thomas B. Reverdy © J'ai lu, 2024	55
Ilaria, ou la conquête de la désobéissance, Gabriella Zalapi © Zoé – Zoé Poche, 2026.....	56
La Malnata, Beatrice Salviono © LGF – Le livre de poche, 2026	56
Le nom sur le mur, Hervé Le Tellier © Gallimard – Folio, 2025.....	56
Nous traverserons des orages, Anne-Laure Bondoux © Gallimard – Folio, 2025.....	56
La nuit ravagée, Jean-Baptiste Del Amo © Gallimard – Folio, 2025.....	56

<i>La petite-fille</i> , Bernhard Schlink © Gallimard – Folio, 2024	56
<i>Les portes</i> , Gauz © Points, 2026	57
<i>Le Rêve de Jaguar</i> , Miguel Bonnefoy © Editions Payot & Rivages, 2024, 2025 pour l'édition de poche.....	57
<i>Les Semeuses</i> , Diane Wilson © Pocket, 2025	57
<i>Les silences des pères</i> , Rachid Benzine © Points, 2024	57
<i>Les terres animales</i> , Laurent Petitmangin © LGF – Le livre de poche, 2025	57
<i>Traverser les montagnes et venir naître ici</i> , Marie Pavlenko © Pocket, 2025	58
<i>Un monde à refaire</i> , Claire Deya © LGF – Le livre de poche, 2025	58
<i>Le grand air</i> , Margaux Othats © La Partie, 2026.....	59
<i>Les accouchements</i> , Mona H. & Lou Gille © Maison Sans Tabou – La vraie vérité sur..., 2025	59
<i>La grossesse</i> , Mona H. & Lou Gille © Maison Sans Tabou – La vraie vérité sur..., 2025	59
<i>L'inceste</i> , Mona H. & Lou Gille © Maison Sans Tabou – La vraie vérité sur..., 2025	59
<i>La mort</i> , Mona H. & Lou Gille © Maison Sans Tabou – La vraie vérité sur..., 2025	59
<i>Coline et Pauline</i> , Anne Trotreau & Philippe Dumas © Editions MeMo, 2025	60
<i>Chiwawow</i> , Clémence Sauvage © Biscoto, 2025	60
<i>Chorégraphies animales</i> , Núria Solsona © Nathan – Albums documentaires, 2026	60
<i>Histoire de l'information</i> , Chris Haughton © Editions Thierry Magnier, 2025.....	61
<i>Secret Squelette</i> , Cyprien Hotte © Sarbacane, 2025	62



NOTES

A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.

NOTES



A series of horizontal dotted lines for writing notes.

CATALOGUE RÉALISÉ PAR



10 Avenue de la République
37300 Joué-lès-Tours
06 83 30 95 68

Mail : qlj@fol37.org / Site : qlj.fol37.org



ÉVÈNEMENT ET PROJET SOUTENUS PAR



Direction régionale
des affaires culturelles



la culture avec
la copie privée



EN PARTENARIAT AVEC



les temps
SAUVAGES
librairie coopérative

lire
&
faire
lire

filbleu
Tours Métropole

Conception graphique :

Davy Naudeau
Steve Delanoue
Margot Touzeau

albert
bayet

Visuels couverture et intérieur :

Csil
2026